



اللغة العربية

تواصَل

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٨-٢٠١٩



رياض الأطفال

مستوى أول









اللغة العربية

تواصل

رياض الأطفال - مستوى أول

الفصل الدراسي الثاني

تأليف وإعداد

إدارة المحتوى التعليمي

نهضة مصر



المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.





كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلٌ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني







الاسم: ....

المدرسة: ....

الإدارة التعليمية: ....







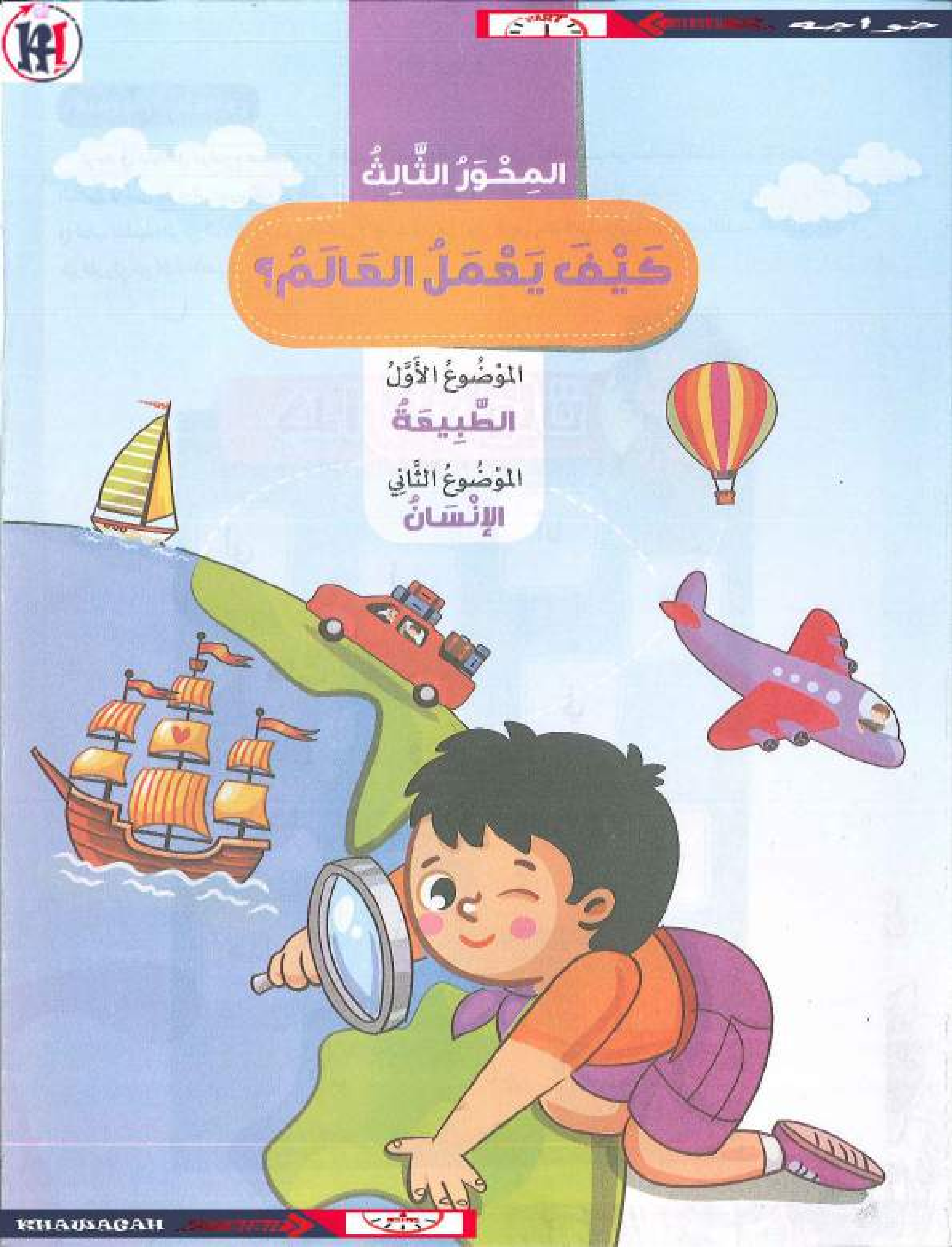
المحتويات

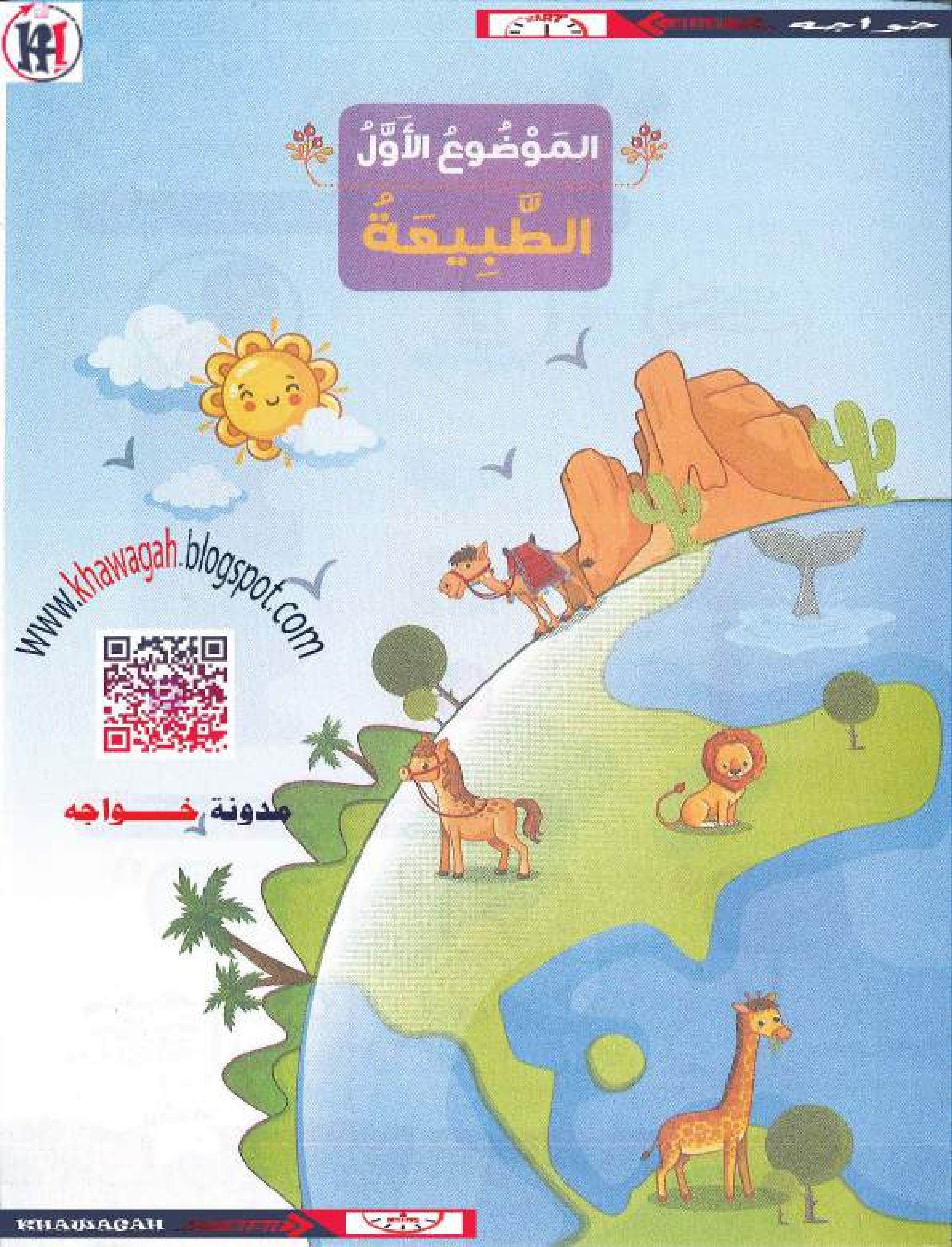









الْمِحْوَرُ الثَّالِثُ
كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟
الْمَوْضُوعُ الْأَوَّلُ
الطَّبِيعَةُ
الْمَوْضُوعُ الثَّانِي
الْإِنْسَانُ



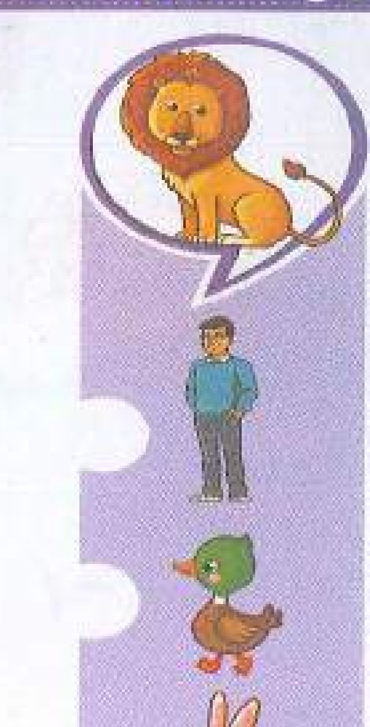
خواجه
المَوْضُوعُ الأَوَّلُ
الطَّبِيعَةُ
www.khawagah.blogspot.com
مدونة خواجه
KHAWAGAH





لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عِنْدَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ







نشاط ٢ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَنْتَهِي بِالصَّوْتِ المَكْتُوبِ

١



٢



٣

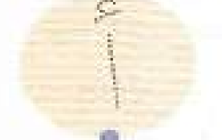
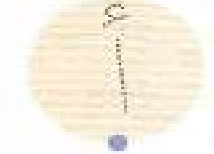


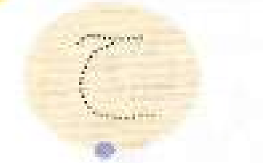
الأهْدافُ

نشاط ١: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يميّز الصوتَ الأولَ للكلمة.
نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌ: يميّز الصوتَ الأخيرَ للكلمة.

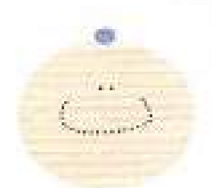
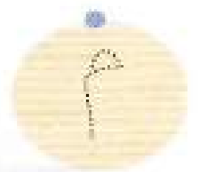
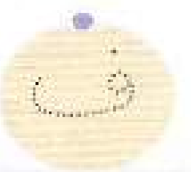



نشاط ٣ اكْتُبْ عَلَى النُّقَطِ وَصِلِ الحَرْفَ بِالصُّورَةِ





نشاط ٤ اخْتَرْ وَلَوِّنِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ







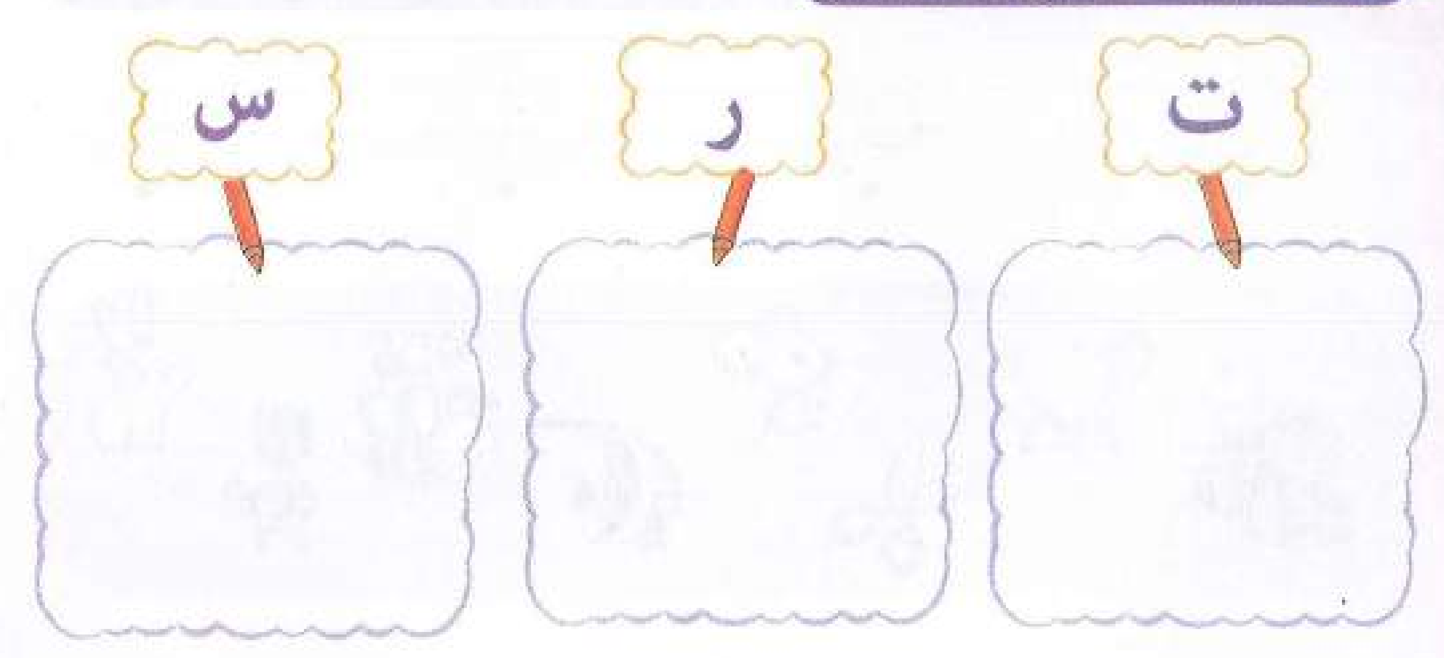


الأهداف

نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌ : يميزُ الصَّوتَ الأوَّلَ للكلمة . كتابةٌ : يكتبُ الحرفَ منفصلًا .
نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌ : يحدِّدُ الصَّوتَ الأوَّلَ للكلمة مميزًا حركةَ الحرفِ .



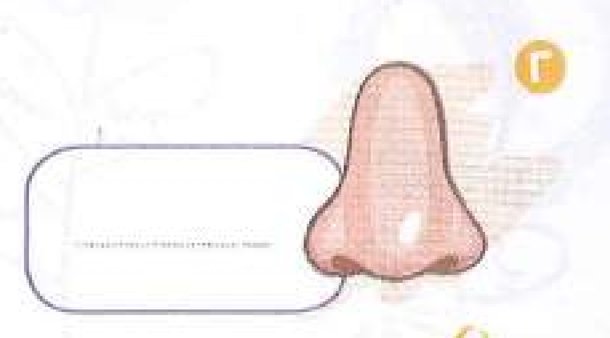
نشاط ٥ ارْسُمْ صُورَةً تَبْدأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ



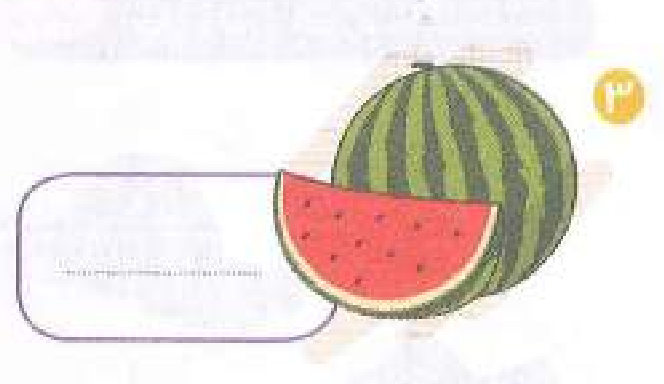
نشاط ٦ اكْتُبِ الصَّوْتَ الأَوَّلَ

١

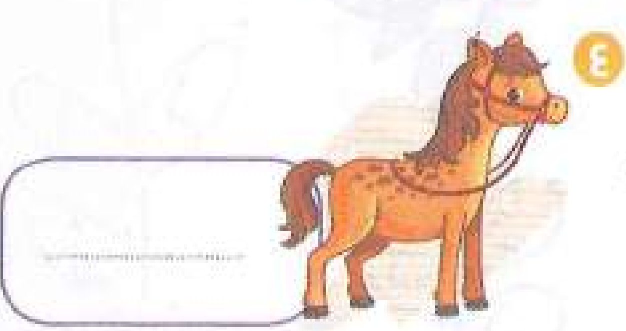
٢



٣



٤



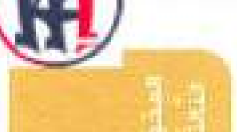
الأهداف

نشاط ٥: وعيٌ صوتيٌ: يحدد الصوت الأول للكلمة.

نشاط ٦: وعيٌ صوتيٌ: يحدد الصوت الأول للكلمة. كتابةٌ: يكتب حروفًا عربيةً مراعيًا الاتجاهات الصحيحة



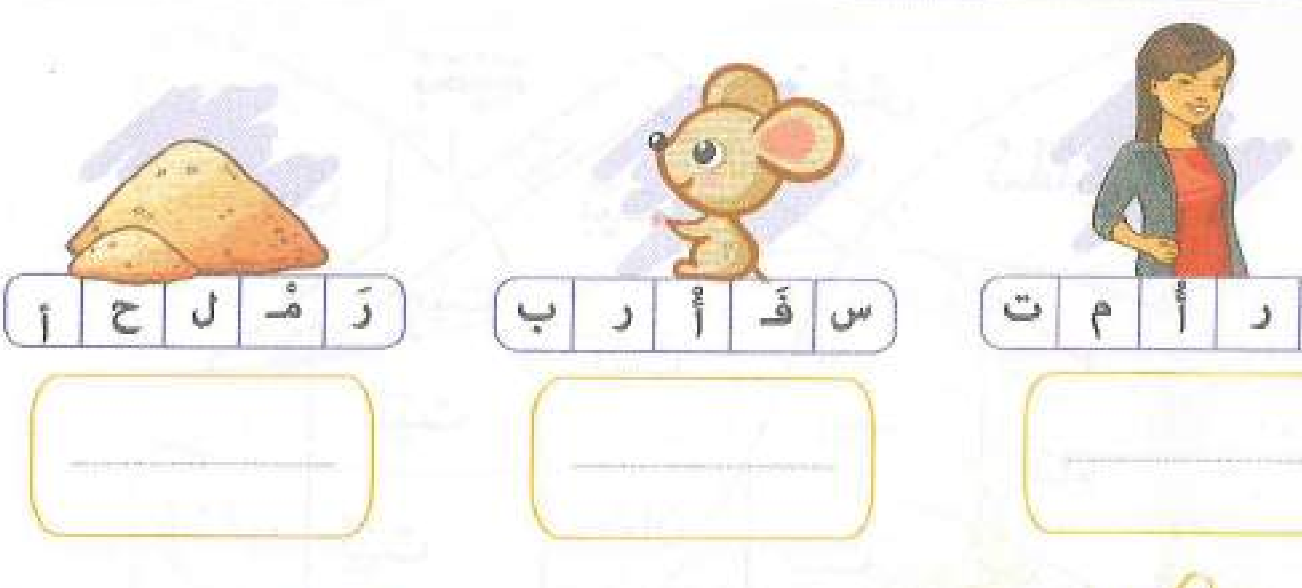




نشاط ٧ لَوِّنِ الفَاكِهَةَ بِلَوْنِ الحَرْفِ المُنَاسِبِ

أ ب ف م

نشاط ٨ ابْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ وَاكْتُبْهَا



الأَهْدَافُ

نشاط ٧ : وعيٌ صَوتيٌّ : يحدد الصوتَ الأولَ للكلمة.

نشاط ٨ : وعيٌ بصريٌّ ودمجٌ : يميز الحروف المنفصلة ليكوِّن كلمةً صحيحةً.

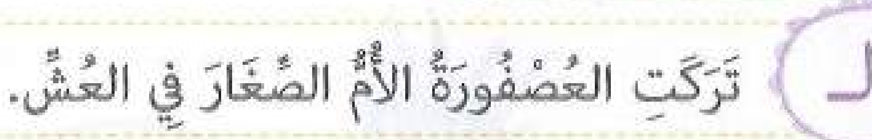




القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ
أَيْنَ بَيْتِي؟

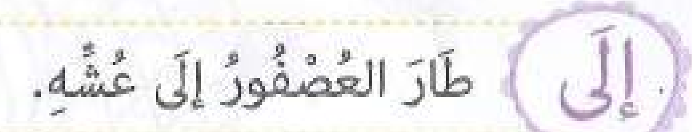
اسْتَمِعْ لِلقِصَّةِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ:

نشاط ١ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ

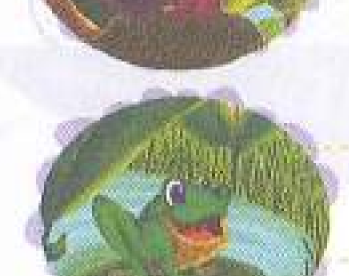


الـ — تَرَكَتِ العُصْفُورَةُ الأُمُّ الصِّغارَ فِي العُشِّ.



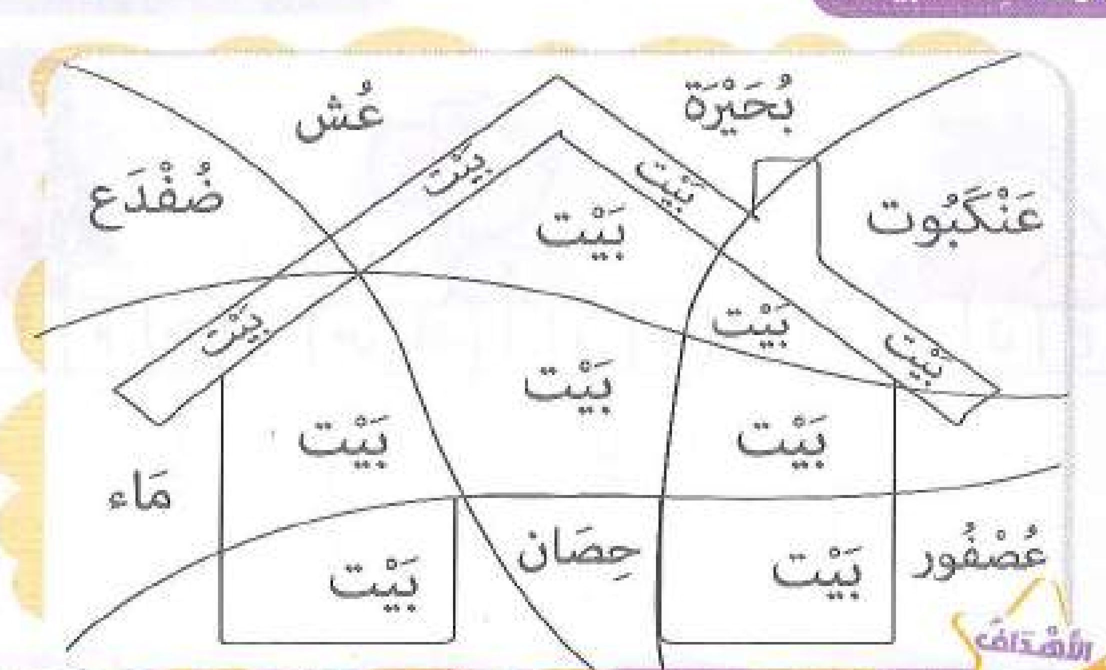


إِلَى — طَارَ العُصْفُورُ إِلَى عُشِّهِ.



هَذا — هَلْ هَذا بَيْتِي؟

نشاط ٢ لَوِّنْ كَلِمَةَ «بَيْت»

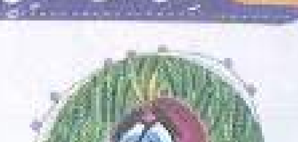


الأهداف: نشاطا ١ و٢: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.



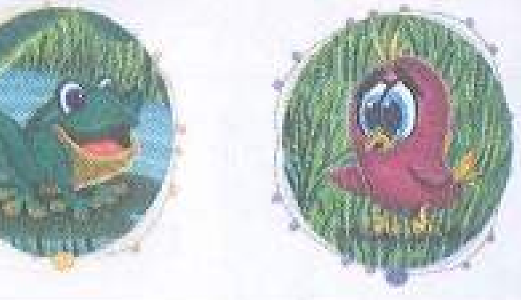



نشاط ٣ صِلْ كُلَّ كَائِنٍ بِبَيْتِه

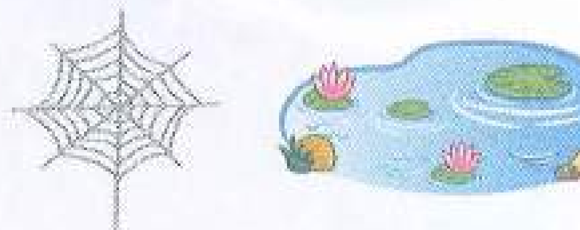














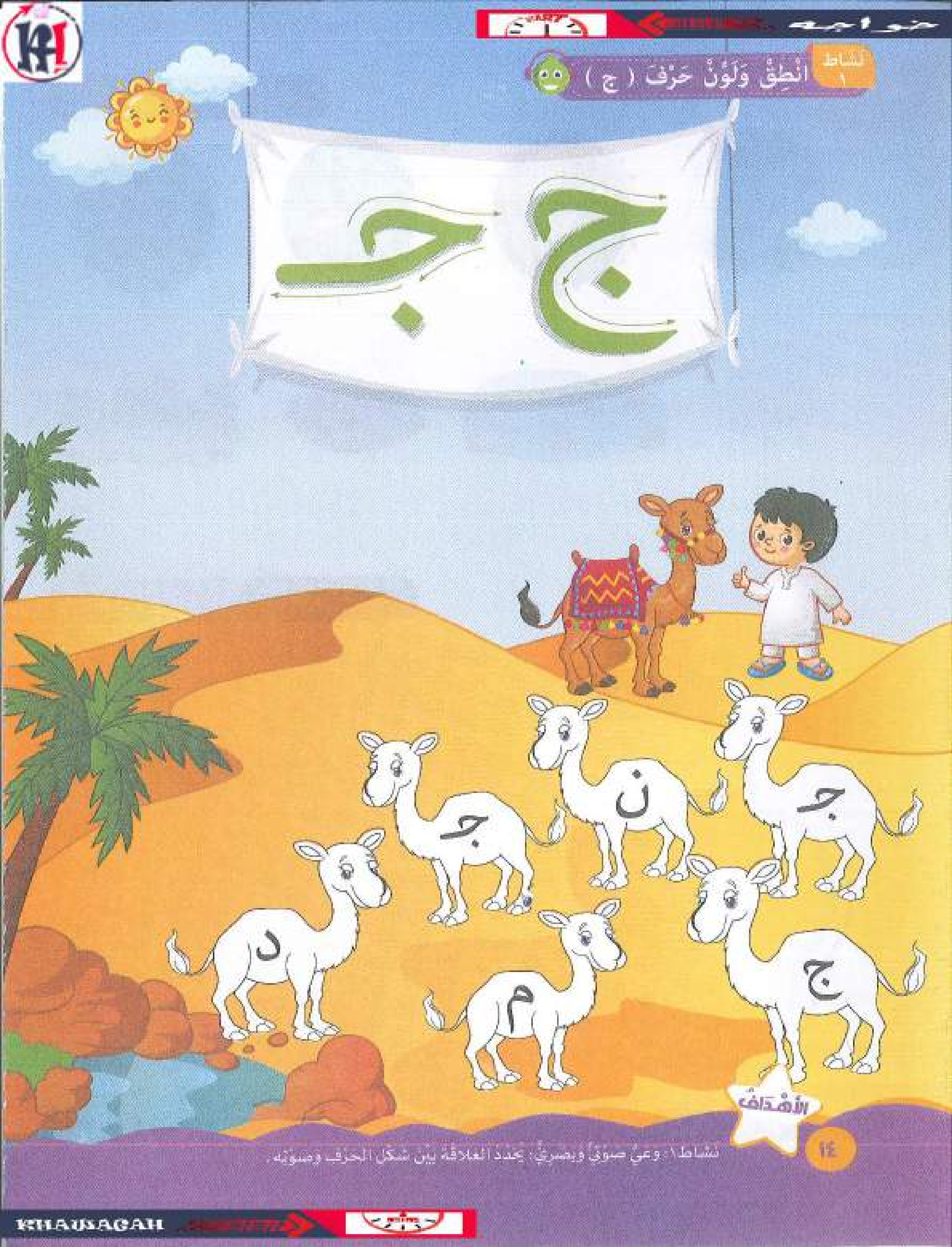
نشاط ٤ ارْسُمْ بَيْتَكَ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ

الأهداف

نشاط ٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يستخدم الصور التوضيحية لوصف شخصيات وأماكن القصة.
نشاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يستخدم الصور التوضيحية لتلخيص الفكر الأساسية الداعمة.

نشاط ١

انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ج)



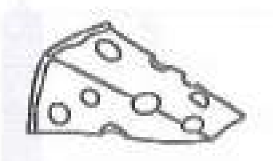
الأهْداف

نشاط١ : وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

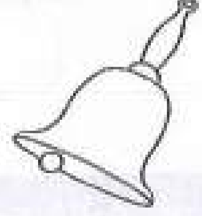




نشاط ٢ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتي تَبْدَأُ بِصَوْتِ حَرْفِ (ج)









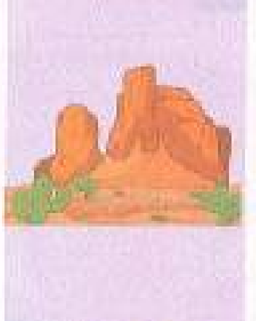
نشاط ٣ انْطِقْ وَارْسُمْ دائِرَةً










الأهداف

نشاط٢: وعيٌ صوتيٌّ: يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمة.

نشاط٣: وعيٌ صوتيٌّ: يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمة، وينطقُ الأصواتَ القصيرةَ.



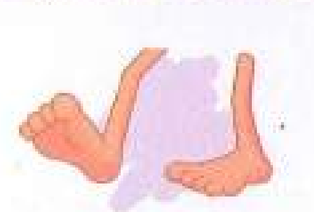




نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ج)



نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ج)

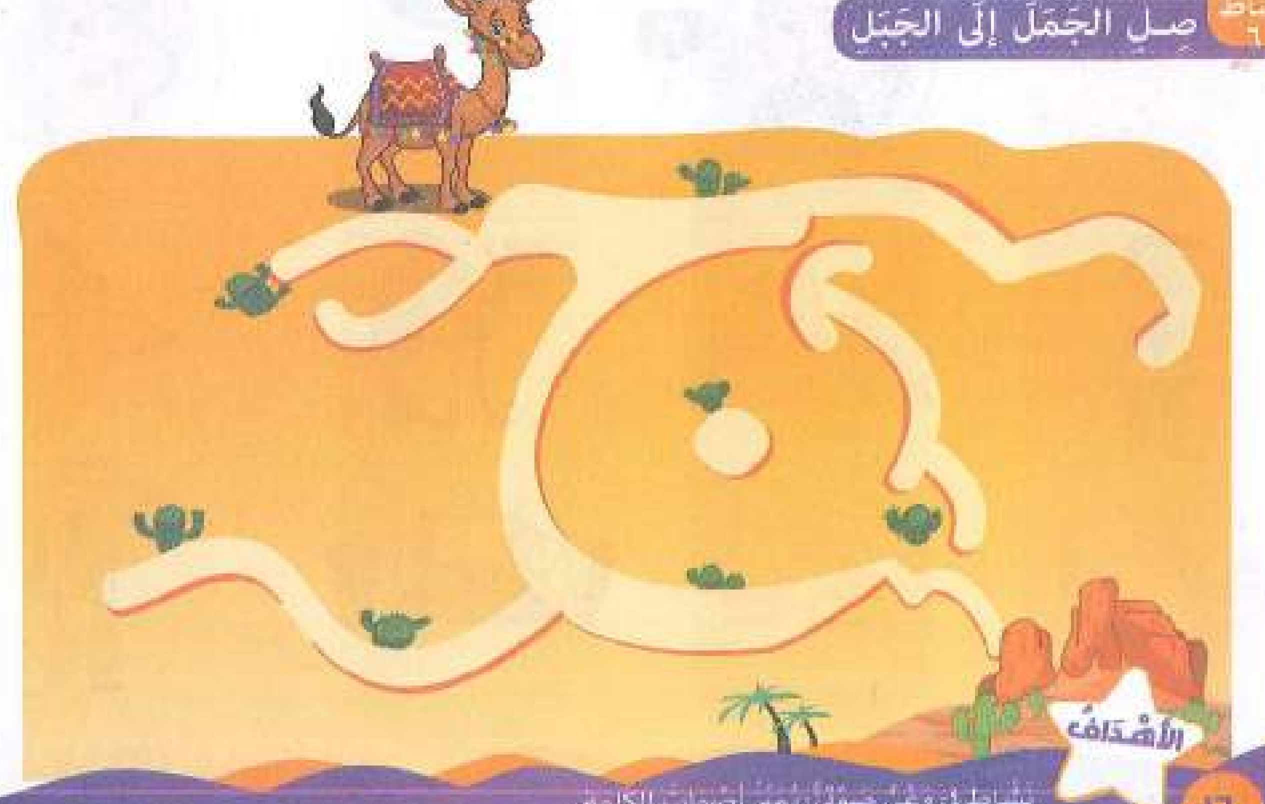






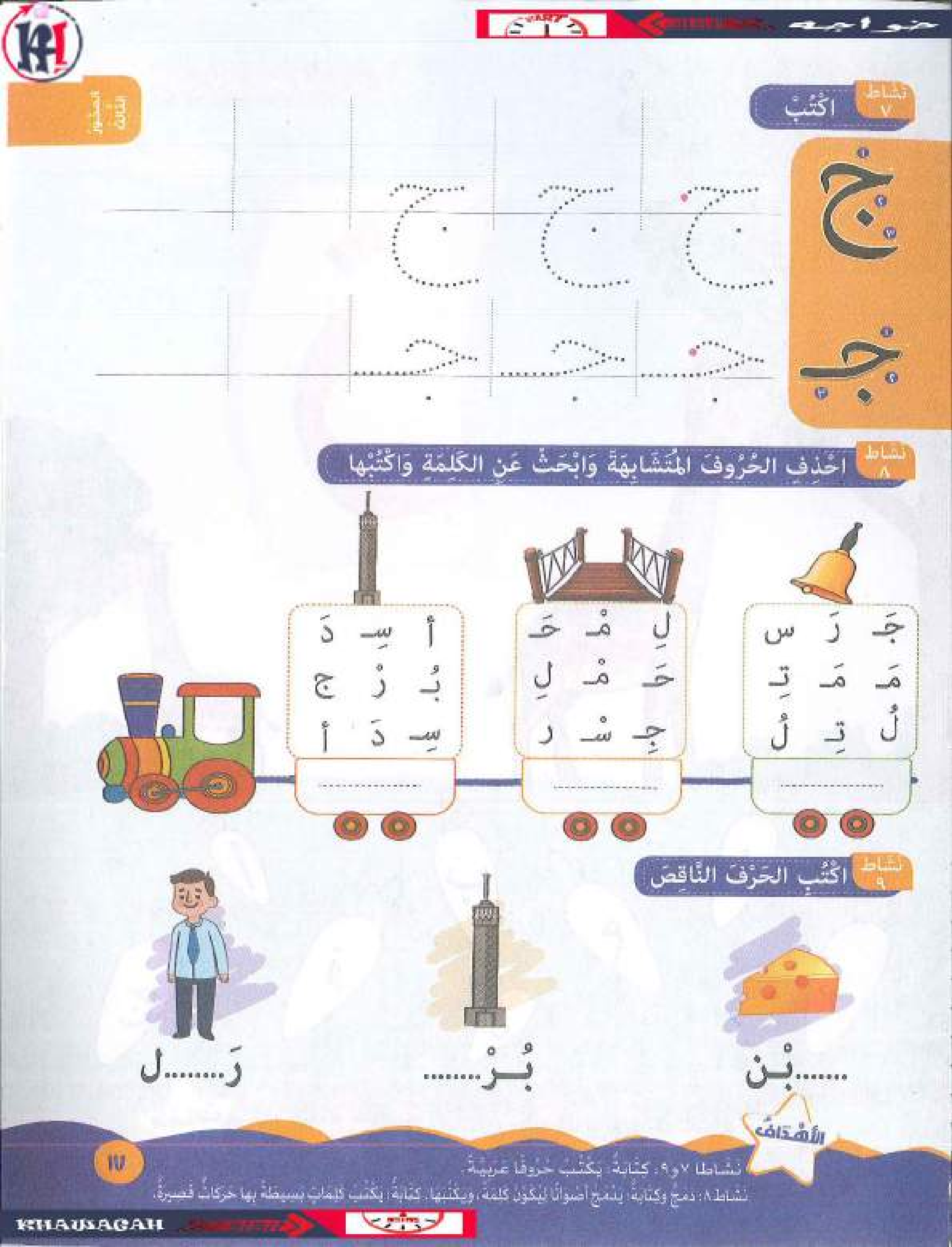
رِجْل بُرْج جُنْدي

نشاط ٦ صِلِ الجَمَلَ إِلَى الجَبَلِ



الأهداف

نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌ: يميز أصوات الكلمة.
نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يميز شكل الحرف في الكلمة.
نشاط ٦: تمهيدٌ للكتابة: يرسم خطوطًا مختلفة.



المحور الثالث

نشاط ٧ اكْتُبْ

ج ـجـ

نشاط ٨ احْذِفِ الحُرُوفَ المُتَشَابِهَةَ وَابْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ وَاكْتُبْهَا

جَ رَ س	لِ مْ حَ	أ سِـ دَ
مَـ مَـ تِـ	حَ مْـ لِ	بُـ زْ ج
لُ تِـ لُ	جِـ سْـ ر	سِـ دَ أ

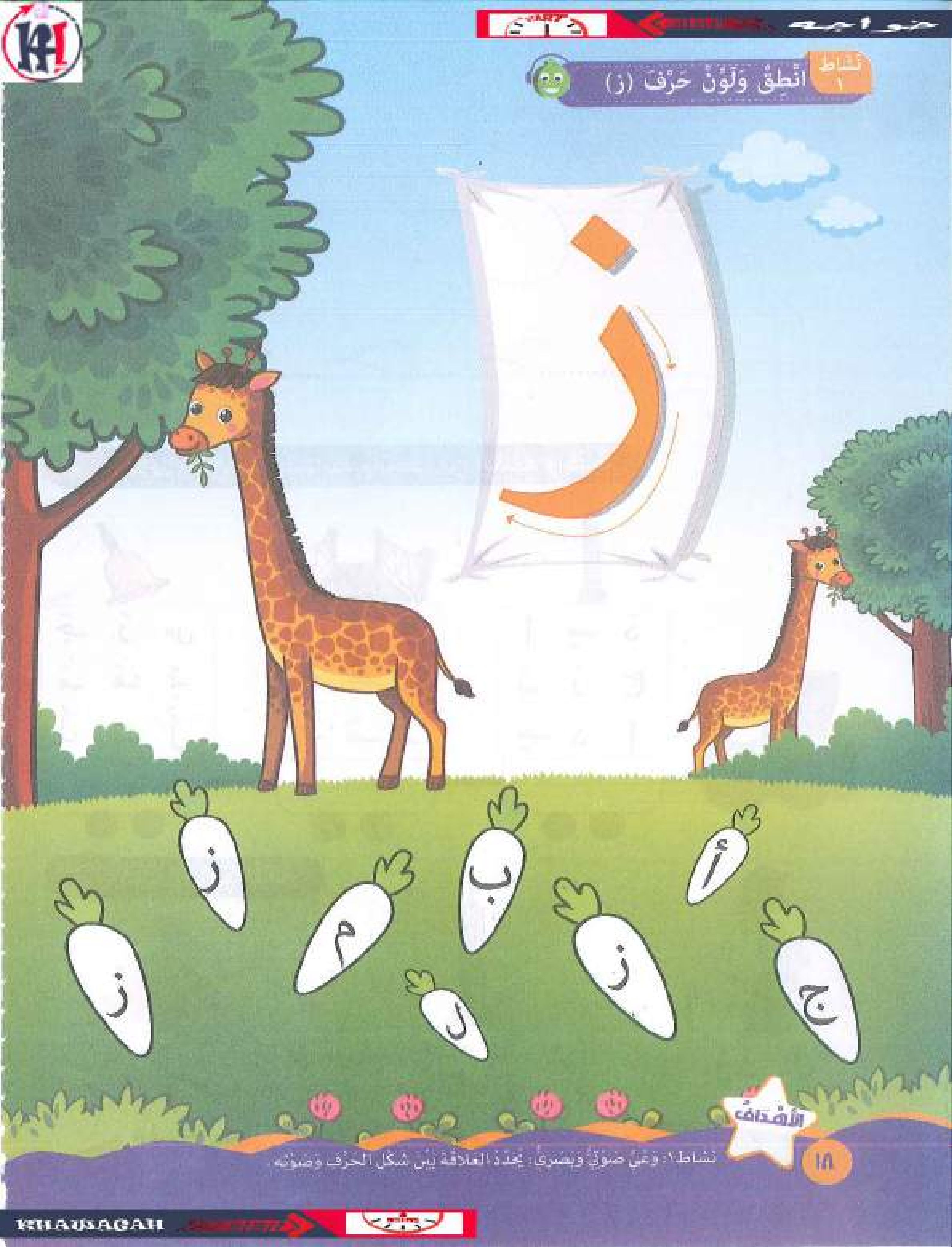
نشاط ٩ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ

......بْن   بُـرْ......   رَ......ل

الأهداف

نشاطا ٧ و٩: كتابة: يكتب حروفًا عربيةً.
نشاط٨: دمج وكتابة: يدمج أصواتًا ليكون كلمة، ويكتبها. كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات قصيرة.

نشاط ١
انْطِقْ ولَوِّنْ حَرْفَ (ز)



الأهداف
نشاط ١: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: تحديد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

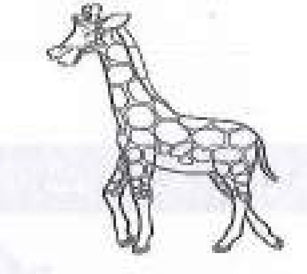


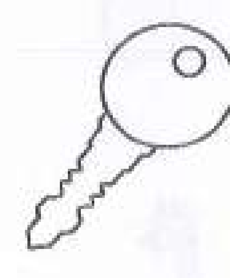


نشاط ٢ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ حَرْفِ (ز)





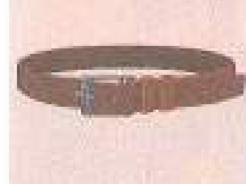
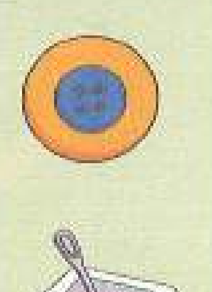
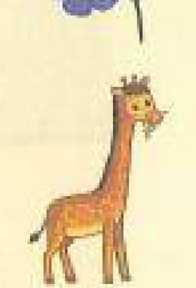
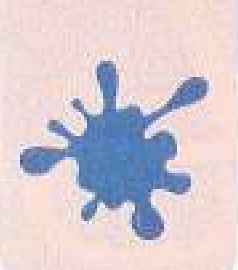




نشاط ٣ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً








الأهداف

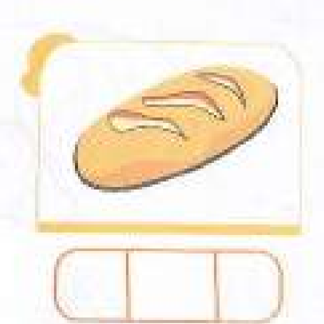
نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلْكَلِمَةِ.

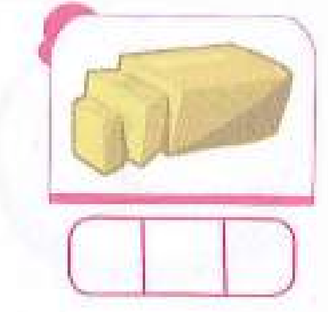
نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلْكَلِمَةِ، وَيَنْطِقُ الأَصْوَاتَ القَصِيرَةَ.

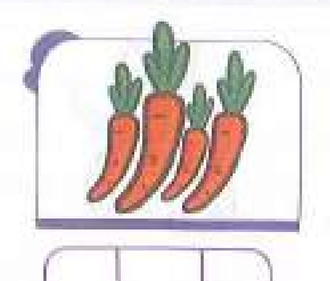




نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ز)









نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ز)



مَـاعِـز

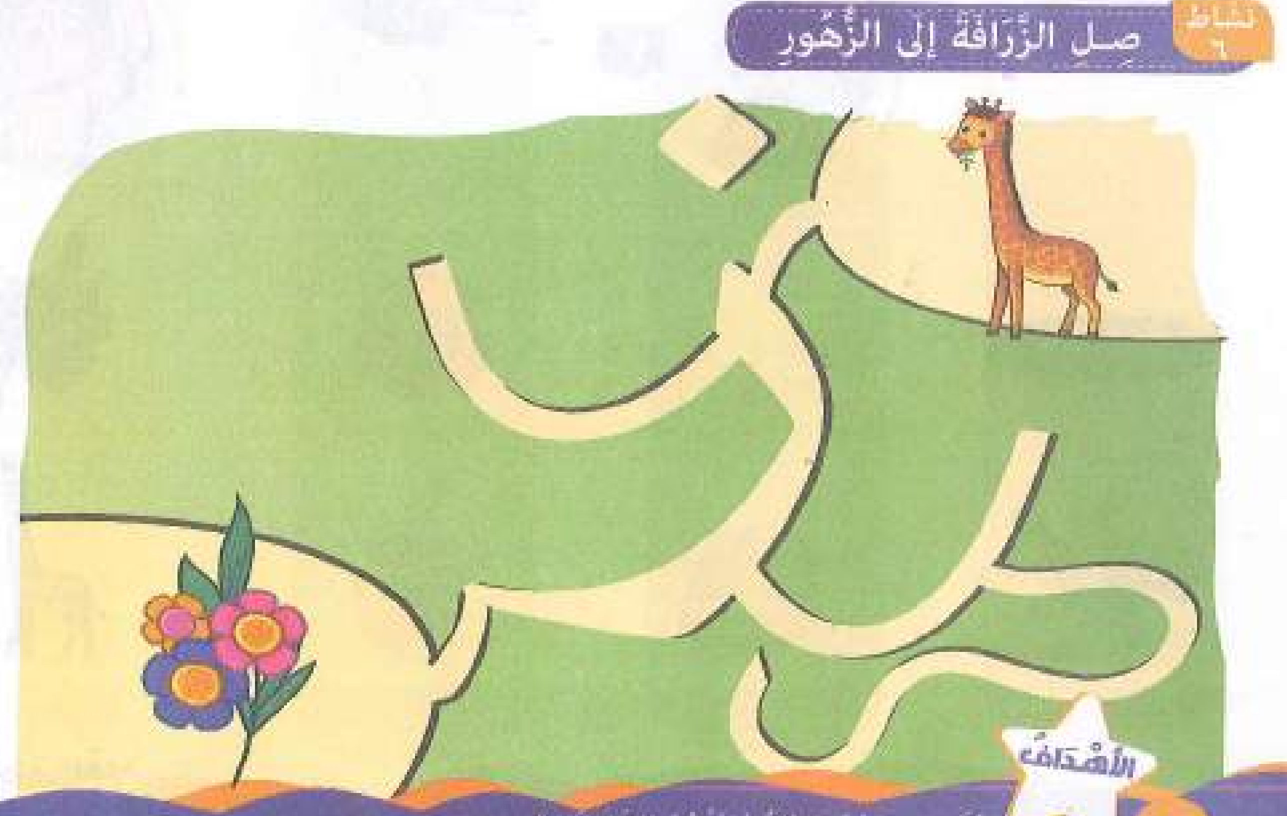
زَهْرَة



زَرافَـة

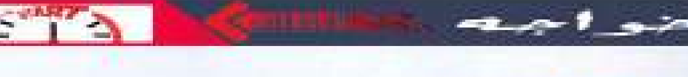


نشاط ٦ صِلِ الزَّرافَةَ إلى الزُّهورِ

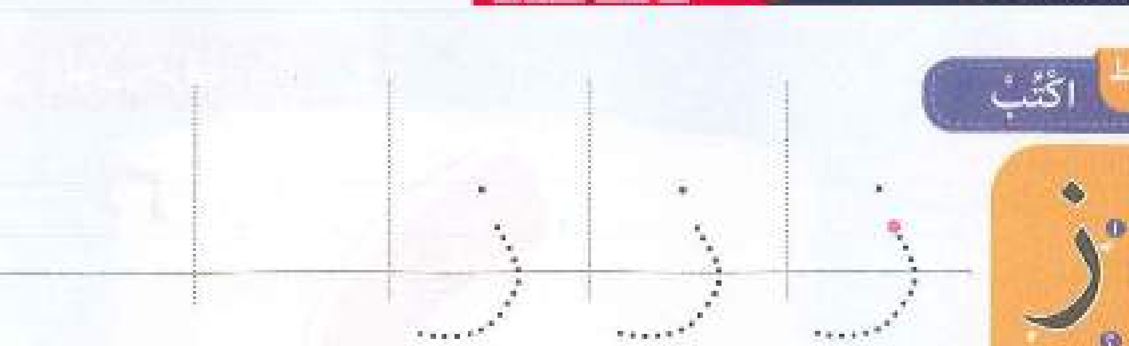


الأهْدافُ

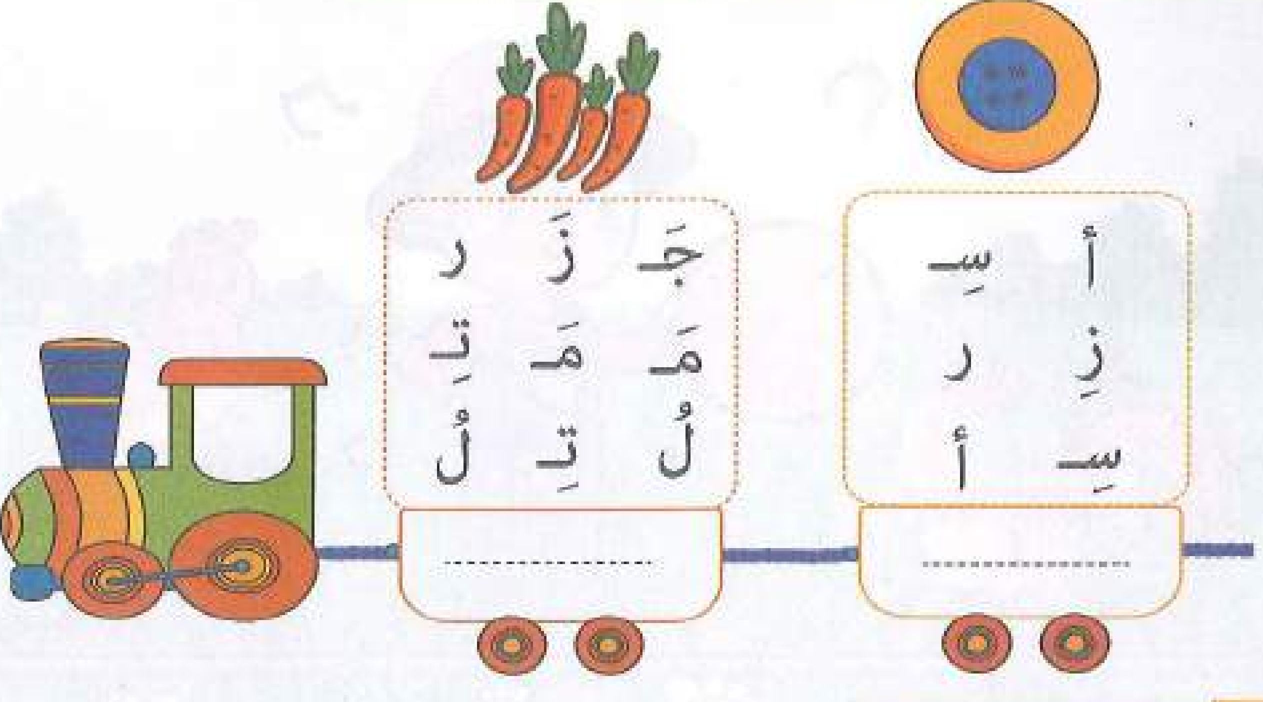
نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌ: يميِّزُ أصواتَ الكلمة.
نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يميِّزُ شكلَ الحرفِ في الكلمة
نشاط ٦: تمهيدٌ للكتابة: يرسم خطو

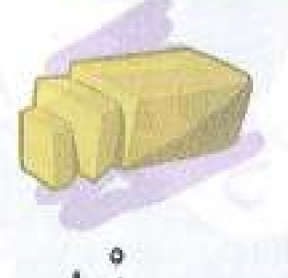
نشاط ٧ اكْتُبْ



نشاط ٨ احْذِفِ الحُرُوفَ المتَشَابِهَةَ وَابْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ، وَاكْتُبْها



نشاط ٩ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ



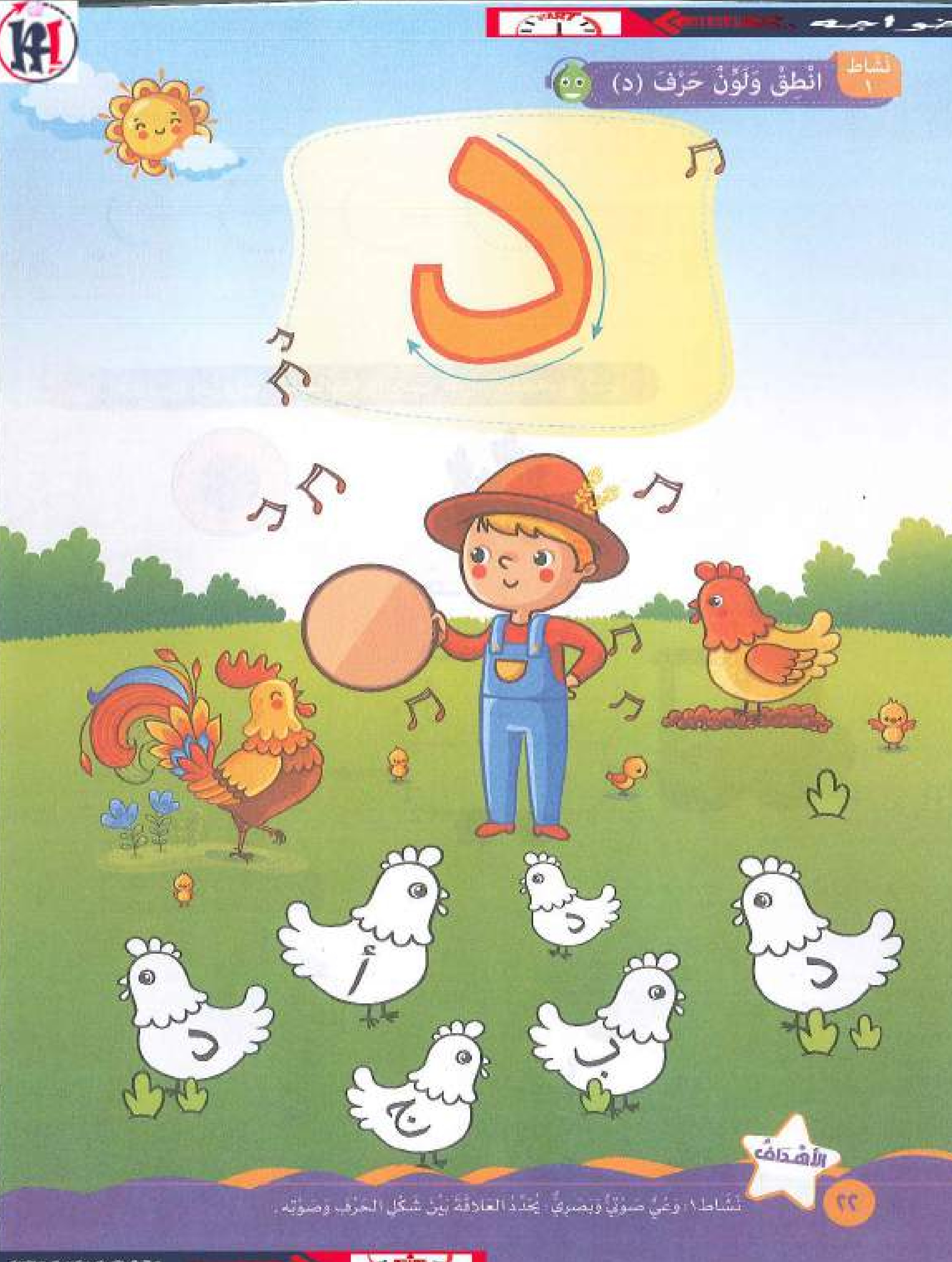
......بْد

أُر.......

الأهْدافُ

نشاطا ٧ و٩: كِتابَةٌ: يكْتُبُ حروفًا عربيَّةً.

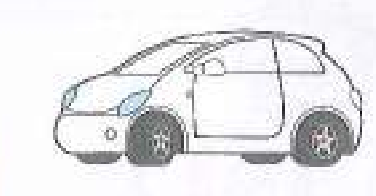
نشاط ٨: دمْجٌ وكِتابةٌ: يدْمجُ أصواتًا ليكوِّن كلمةً، ويكْتُبها. كِتابةٌ: يكْتُبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.


خواجه
نشاط ١
انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (د)
د
أ
د
د
ب
ج
د
الأهدافُ
نشاط١: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُحدِّدُ العلاقةَ بينَ شكلِ الحرفِ وصوتِه.
٢٢
KHAWAGAH





نشاط ٢ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ حَرْفِ (د)













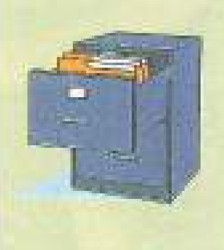


نشاط ٣ انْطِقْ وارْسُمْ دائِرَةً

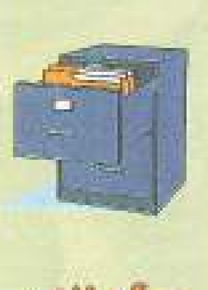


















الأهداف

نشاط ٢ : وعيٌ صوتيٌّ : يُميِّزُ الصَّوتَ الأوَّلَ للكلمة.
نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌّ : يُميِّزُ الصَّوتَ الأوَّلَ للكلمة ، وينْطقُ الأصواتَ القصيرة.



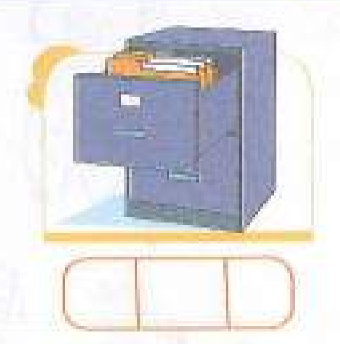


نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (د)









نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (د)











صُنْدُوق دَوَاء قِرْد

نشاط ٦ صِلِ الدُّبَّ إِلَى الدَّلْو



الأهداف

نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌ: يميز أصوات الكلمة

نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يميز شكل الحرف في الكلمة.

نشاط ٦: تمهيد للكتابة: يرسم خطو...





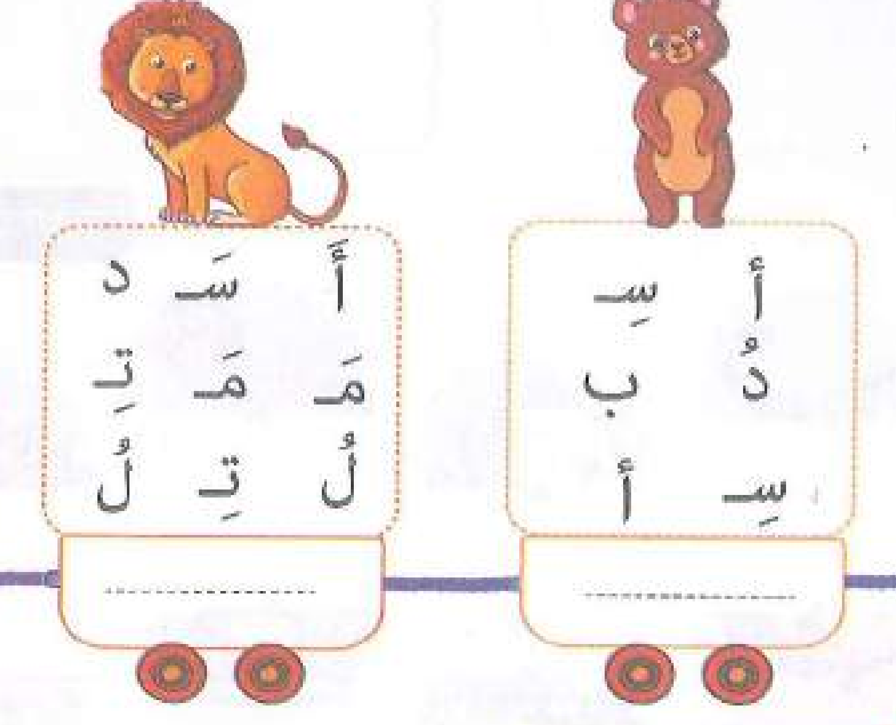


نشاط ٧ اكْتُبْ





نشاط ٨ احْذِفِ الحُرُوفَ المُتَشَابِهَةَ وَابْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ وَاكْتُبْهَا



نشاط ٩ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ

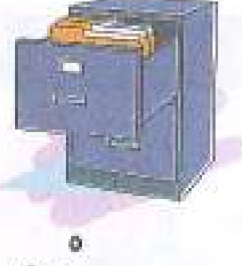












......ب   أَسَــ......   ......رْج

الأهداف

نشاطا ٧ و ٩: كتابة: يكتب حروفا عربية.
نشاط ٨: دمج وكتابة: يدمج أصواتا ليكون كلمة، ويكتبها. كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات قصيرة.



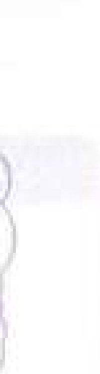





ج

ز

د







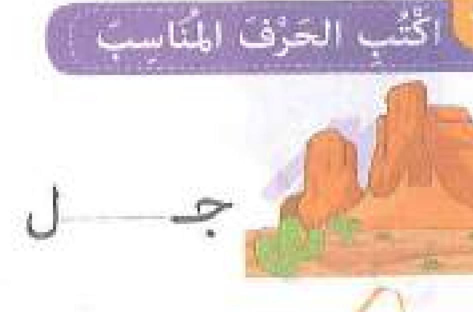








نشاط ٣
اكْتُبِ الحَرْفَ المُناسِبَ


جـ ـل

مـ

بـ

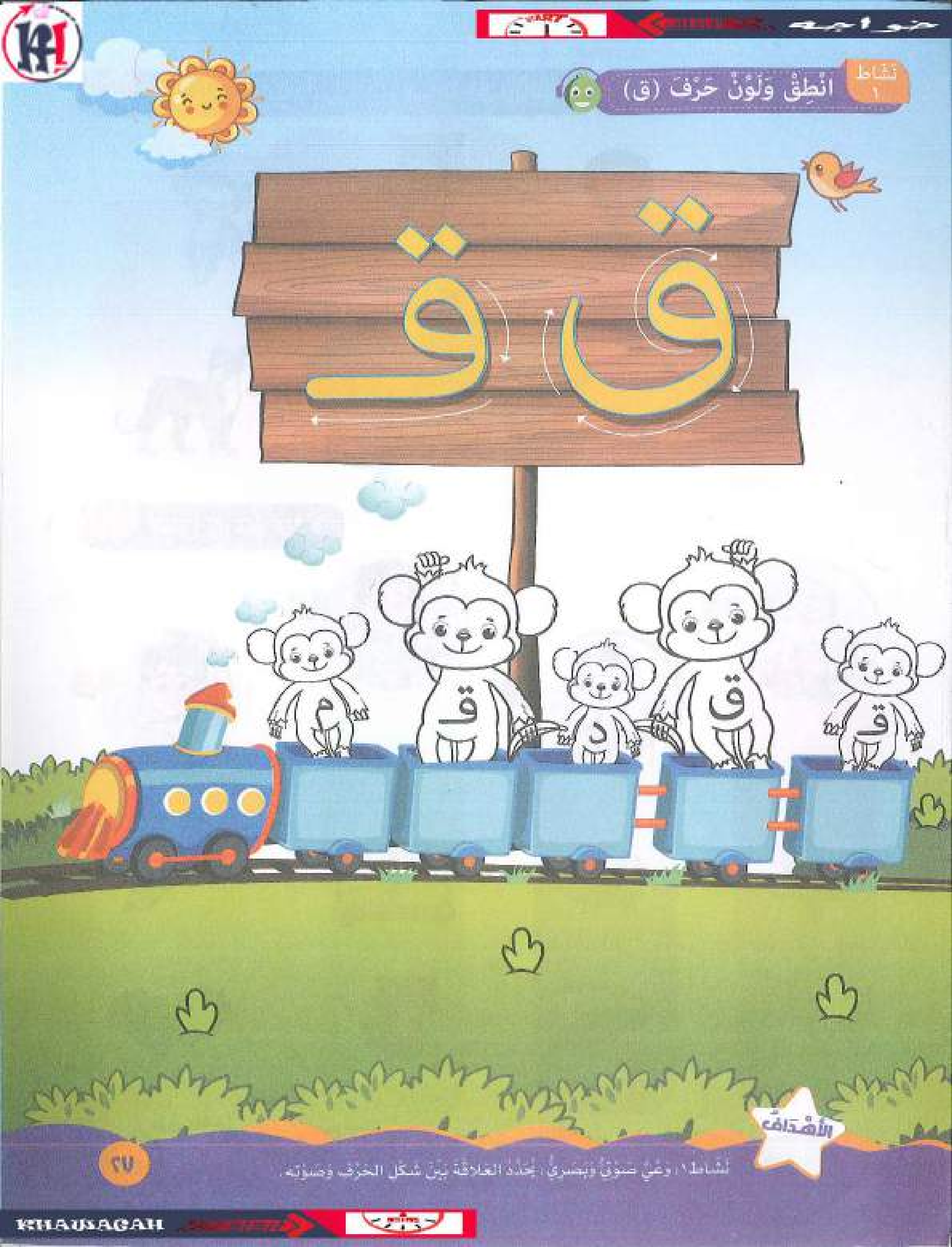




جـ ـل



نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ صَوْتَ وشَكْلَ الحَرْفِ الأَوَّلِ للكَلِمَةِ. كِتابَةٌ: يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ بِالرَّسْمِ.
نشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكالَ والتَّفاصِيلَ.
نشاط ٣: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.


نشاط ١
انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ق)
ق ق
م
ق
د
ق
ق
الأَهْدافُ
نشاط١: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: تحديد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.



نشاط ٢ صِلِ الحَيَوانَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ق) بِالقَلْعَةِ



نشاط ٣ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً







الأهداف

نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌ: يميز الصوت الأول للكلمة.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌ: يميز الصوت الأول للكلمة، وينطق الأصوات القصيرة.



المحور الثالث

نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ق)









نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ق)









قَلَم　　عِقْد　　فُسْتُق



نشاط ٦ لَوِّنِ الدَّوَائِرَ الَّتِي تَرْتَبِطُ بِحَرْفِ (ق)



الأهداف

نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌ: يميِّزُ أصواتَ الكلمة.

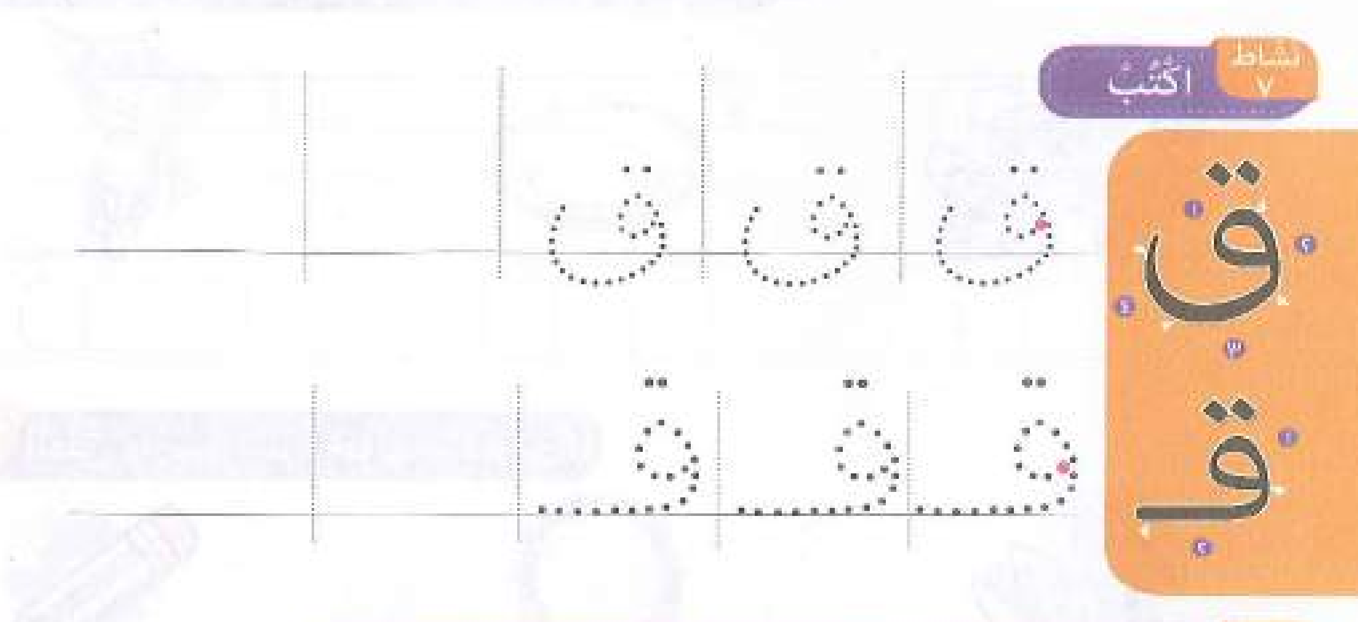
نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يميِّزُ شكلَ الحرفِ في الكلمة.

نشاط ٦: وعيٌ صوتيٌ: يميِّزُ الصوتَ الأولَ

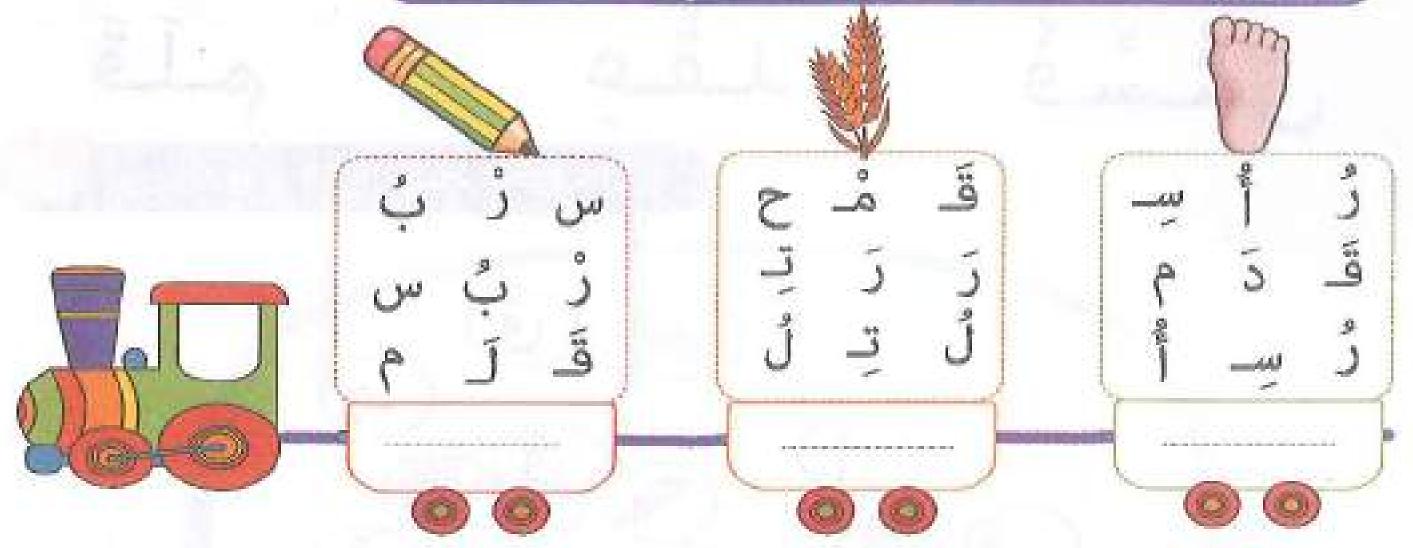




نشاط ٧ اكْتُبْ



نشاط ٨ احْذِفِ الحُرُوفَ المُتَشابِهَةَ وَابْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ وَاكْتُبْها



نشاط ٩ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ



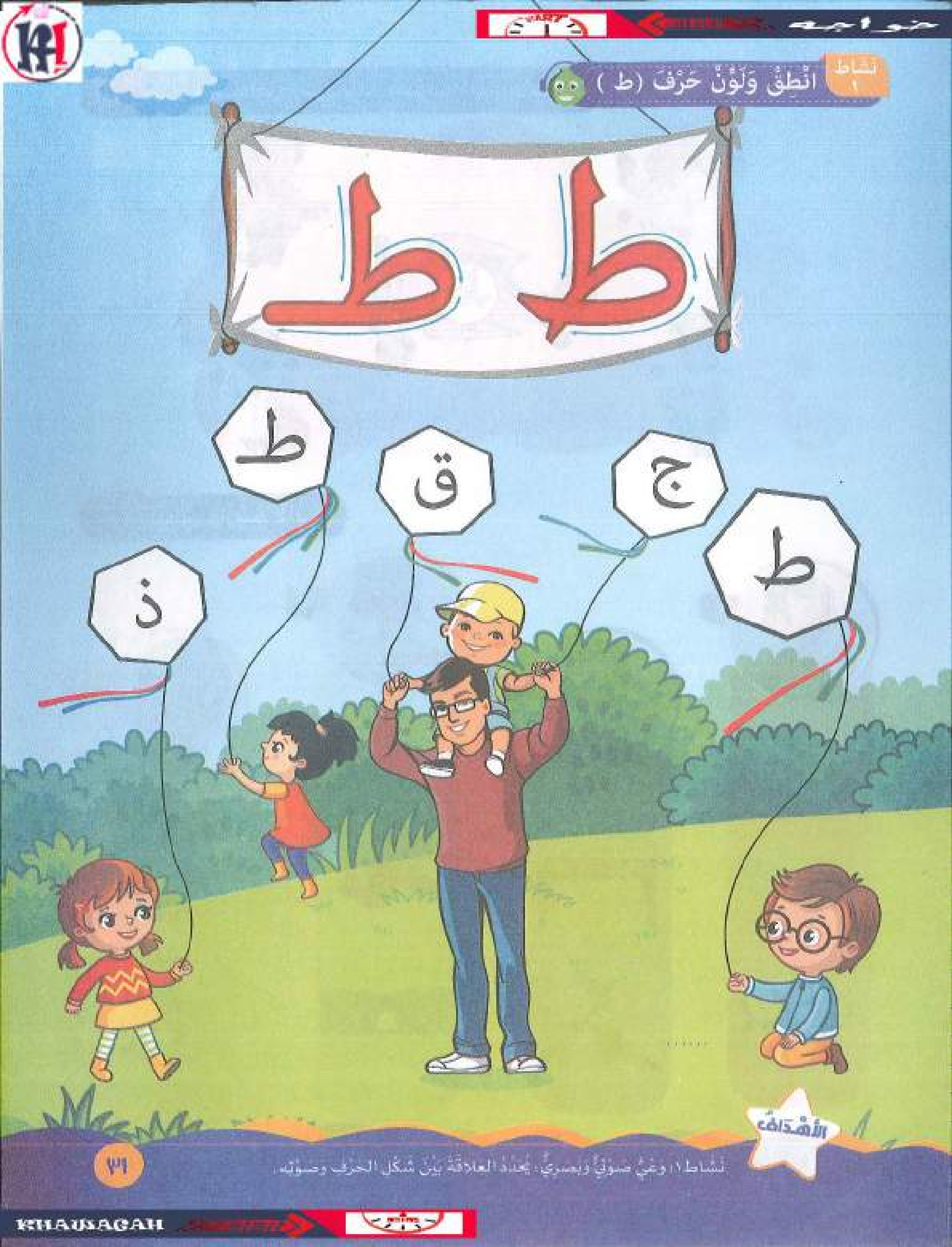
......رْد



بَــ.....ر

الأهداف

نشاطا ٧ و٩: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
نشاط ٨: دَمْجٌ وَكِتابَةٌ: يَدْمِجُ أَصْواتًا لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً. كِتابَةٌ: يَكْتُبُ كَلِماتٍ بَسيطَةً بِها حَرَكاتٌ قَصيرَةٌ.


نشاط ١
انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ط)
ط ط
ط
ق
ج
ط
ذ
الأهداف
نشاط ١ وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُحدِّدُ العلاقةَ بيْنَ شكلِ الحرفِ وصوتِه.





نشاط ٢ صِلِ الأَشْخَاصَ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ط) بِالطَّائِرَةِ



نشاط ٣ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً



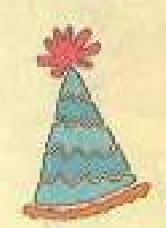












الأهداف

نشاط ٢: وعي صوتي: يميز الصوت الأول للكلمة.

نشاط ٣: وعي صوتي: يميز الصوت الأول للكلمة، وينطق الأصوات القصيرة.









نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ط)







نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ط)







طِفْل طُيُور قُطْن





نشاط ٦ لَوِّنِ الدَّوَائِرَ الَّتِي تَرْتَبِطُ بِحَرْفِ (ط)



الأهداف

نشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الْكَلِمَةِ.
نشاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الْحَرْفِ فِي الْكَلِمَةِ.
نشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ ...



نشاط ٧ اكْتُبْ



نشاط ٨ احْذِفِ الحُرُوفَ المُتَشابِهَةَ وَابْحَثْ عَنِ الكَلِمَةِ وَاكْتُبْها



نشاط ٩ اكْتُبِ الحَرْفَ النّاقِصَ







حَـ....ب

.....فل

الأهْدافُ

نشاطا ٧ و٩: كِتابَةٌ: يكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٨: دمجٌ وكِتابةٌ: يدمجُ أصْواتًا ليكُونَ كلمةً. كتابةٌ: يكْتُبُ كَلماتٍ بسيطةً بِها حركاتٌ قصيرةٌ.



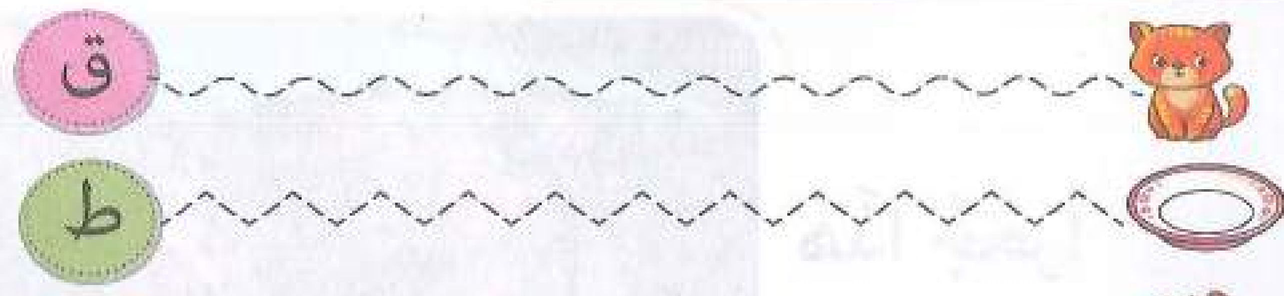




لاحِظْ وتَعَلَّمْ

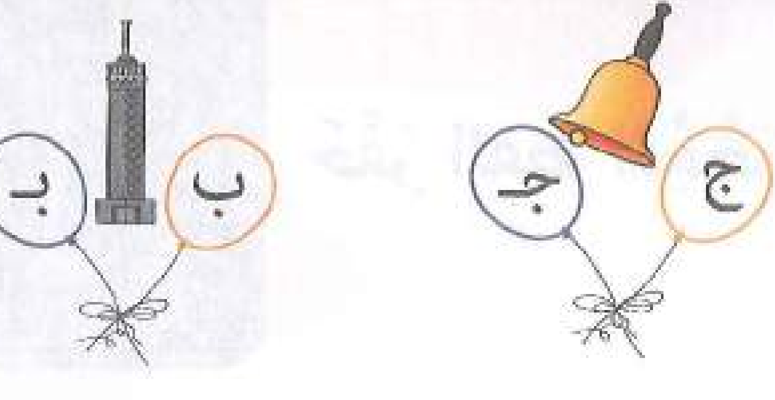


نشاط ١ ارْسُمْ عَلَى النُّقَطِ وَصِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ



نشاط ٢ اخْتَرْ وَلَوِّنْ شَكْلَ الحَرْفِ المَوْجُودِ فِي الكَلِمَةِ





جَرَس بُرْج قِرْد



نشاط ٣ اقْرَأْ وَارْسُمِ الكَلِمَةَ



الأهداف

نشاط ١ : كتابة : يكتب من اليمين إلى اليسار ومن أعلى إلى أسفل.
نشاط ٢ : وعي بصري : يميز شكل الحرف في الكلمة
نشاط ٣ : كتابة : يكتب حروفا عربية



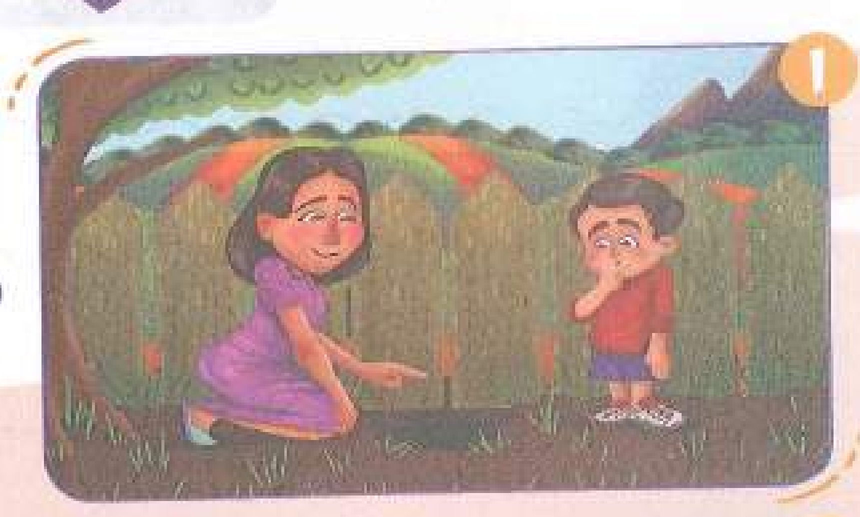






جُحْرُ القِطِّ

١



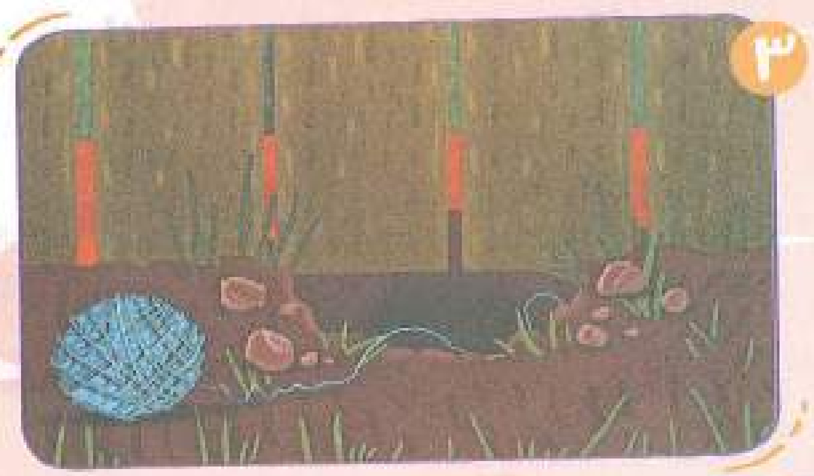
هَذَا جُحْر!

٢



حَفَرَ القِطِ الجُحْرَ.

٣



سَحَبَ القِطِ الحَبْلَ.







أَنَا أُحِبُ القِطَ.



قَالَتْ أُمي: أَنَا أُحِبُ القِطَ أَيْضًا.









اقْرَأْ الكَلِمَةَ وَصِلْهَا بِالصُّورَةِ

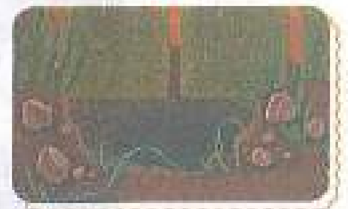
















نشاط ٢

ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ







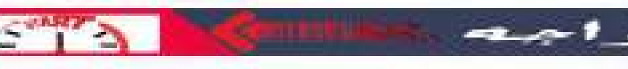






الأَهْدَافُ

نشاط ١: وعي صوتي وبصري: يدمج أصوات الحروف ليقرأ كلمة.
نشاط ٢: قراءة: يقرأ جملة مكونة من كلمتين لاستنباط المعنى.







لاحِظْ وتَعَلَّمْ

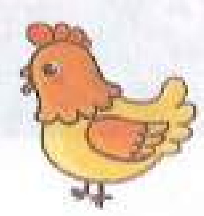
نشاط ١ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ









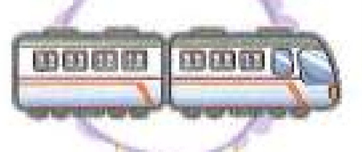


ق   د   ز   جـ   ط

نشاط ٢ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحيحِ



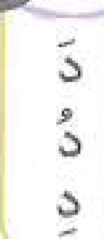
جُ جَ جِ

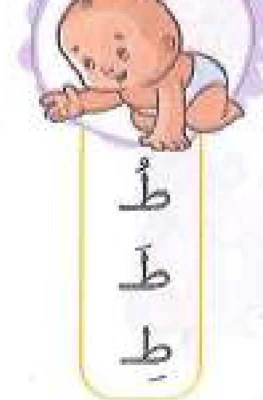
قِ قَ قُ



زِ زُ زَ

دَ دُ دِ



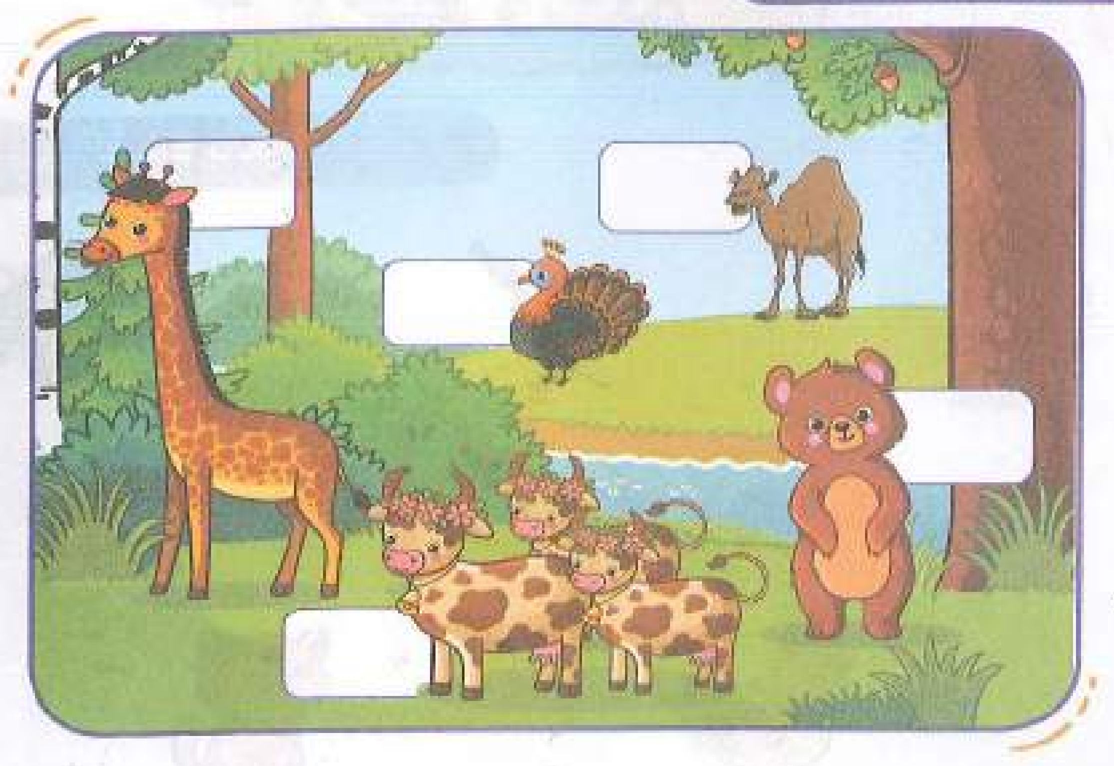
طُ طَ طِ

الأهْدافُ

نشاط١: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ. يميزُ العلاقة بين صوت الحرف وشكله.
نشاط٢: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يميزُ الصوت الأول للكلمة. - ينطق الأصوات القصيرة




نشاط ٣ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ:



نشاط ٤ صِلِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً



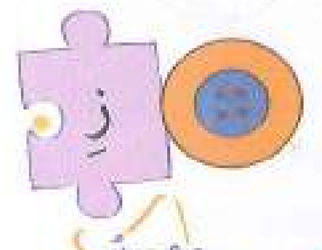
ر

....



ط

....



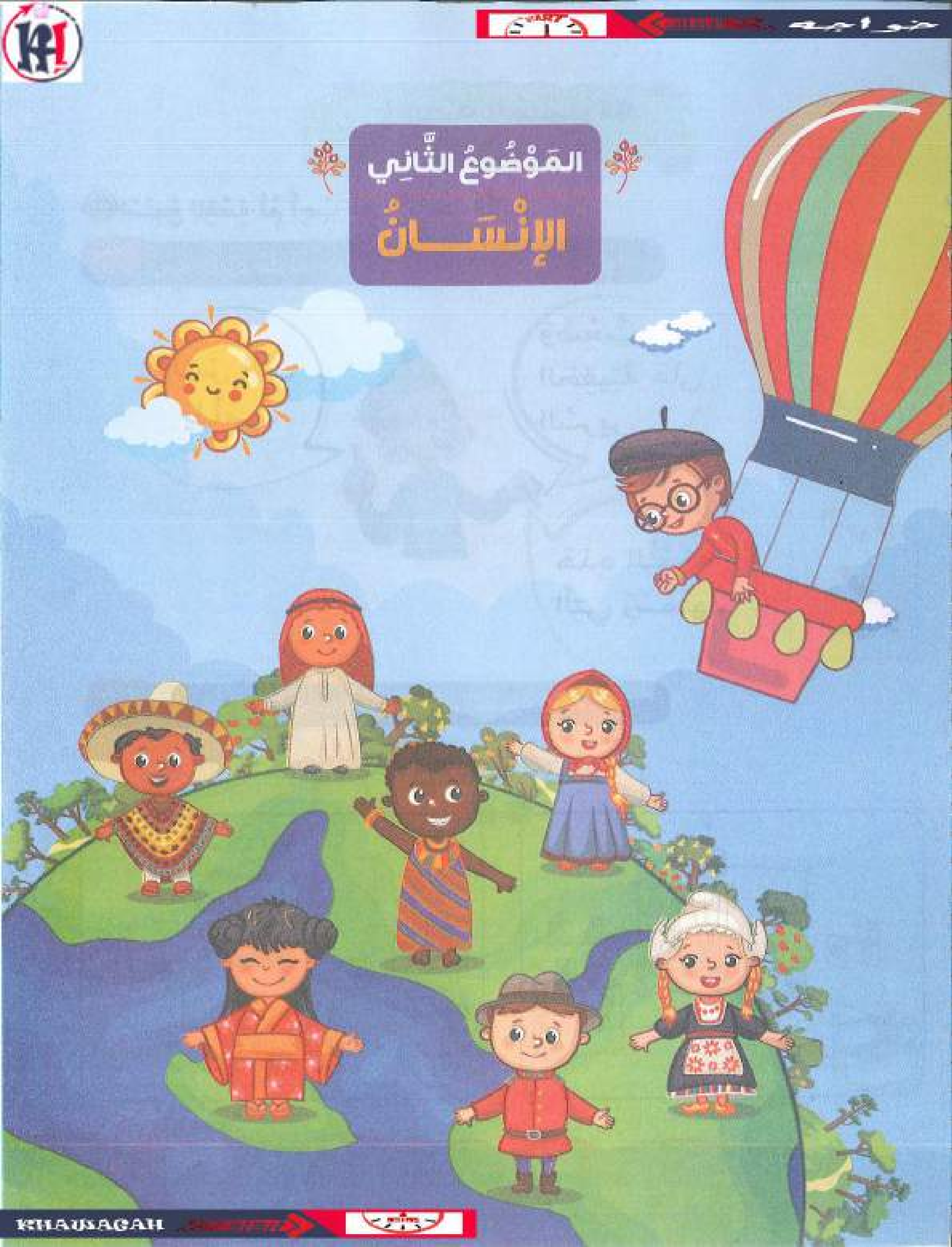
ب

....

الأهداف

نشاط ٣ : كتابة : يكتب حروفًا عربية باتجاهاتها الصحيحة
نشاط ٤ : وعي صوتي وبصري : يدمج أصواتًا ليكون كلمة

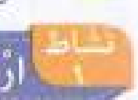



المَوْضُوعُ الثَّانِي
الإِنْسَـــانُ





القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ
لَيْسَ الآنَ!



اسْتَمِعْ للقِصَّةِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَنْشِطَةِ التَّالِيَةِ:

نشاط ١ ارْسُمْ دائِرَةً مُلَوَّنَةً حَوْلَ الكَلِمَةِ حَسَبَ مِفْتاحِ الأَلْوانِ



وَضَعْتُ الحَقيبَةَ عَلَى السَّريرِ.

لَيْسَ الآنَ يا أُمّي.

هَذِهِ اللَّوْحَةُ الَّتي رَسَمْتُها.

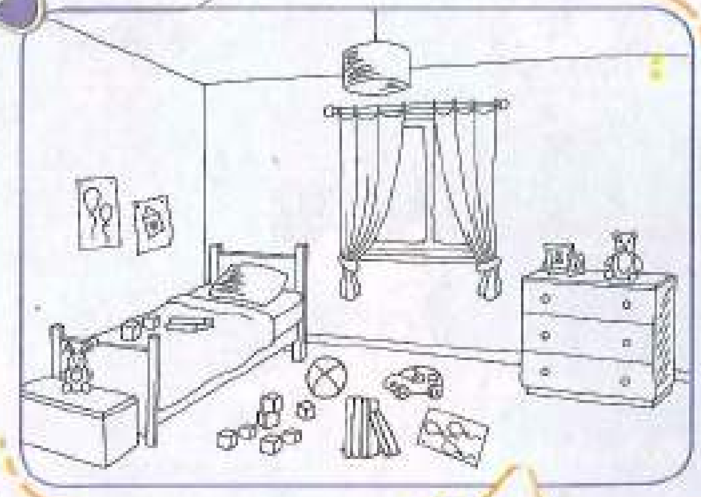
- عَلَى
- هَذِهِ
- الَّتي
- الآنَ

نشاط ٢ مَيِّزْ مَعانِي مُفْرَداتِ القِصَّةِ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُناسِبَةَ



نَظِّمْ وَ رَتِّبْ





الأَهْدافُ

نشاط ١ : وعي صوتي وبصري: يقرأ الكلمات الشائعة المتكررة.
نشاط ٢ : وعي بصري: يميز مفردات من القصة التي استمع إليها.

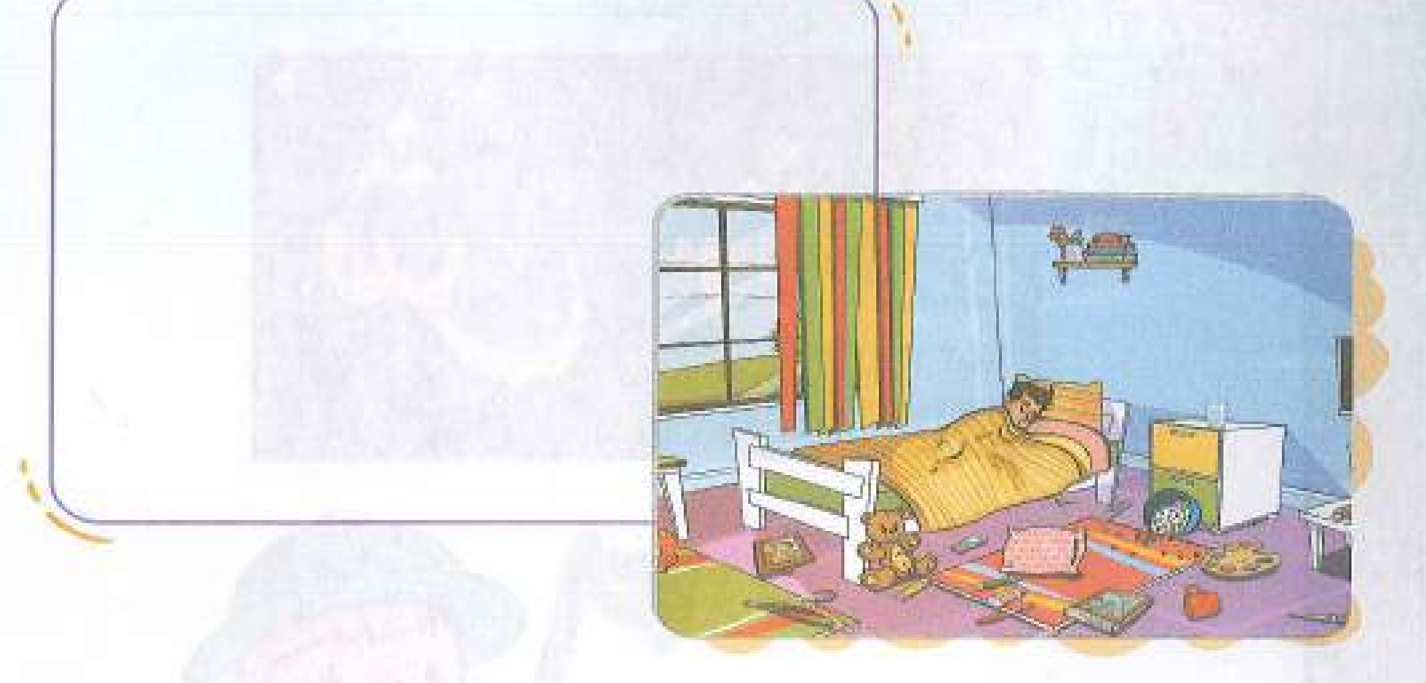








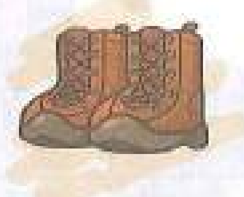
نشاط ٣ ارْسُمْ نَتِيجَةَ عَدَمِ تَنْظِيمِ الغُرْفَةِ



نشاط ٤ رَتِّبْ كُلَّ شَيْءٍ فِي مَكَانِهِ



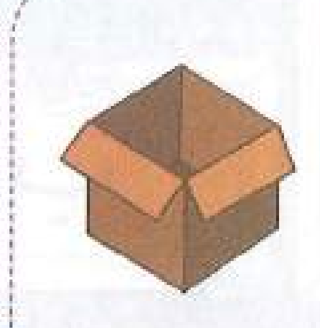


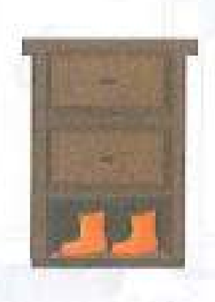












الأهْدَافُ

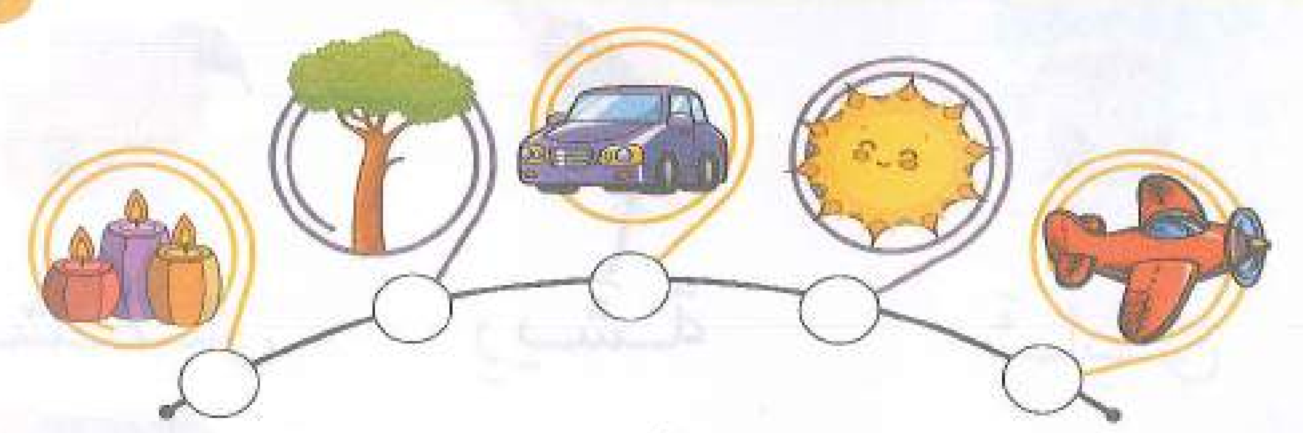
نشاط ٣ : وَعْيٌ صَوتِيٌّ: يستخدم الصُّور التوضيحية لوصف شخصيات وأماكن القصة.

نشاط ٤ : وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يستخدم الصُّور التوضيحية لتلخيص الفكر الأساسية الداعمة.

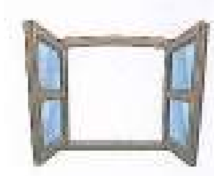

نشاط ١
انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ش)
شـ ش
ش
ق
ب
ش
مـ
شـ
الأهْدافُ
نشاط١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.



نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✓ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ش)

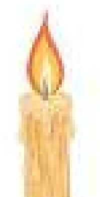
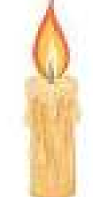


نشاط ٣ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ





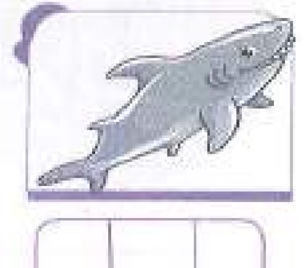

شَ شِ شُ شْ


نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ش)



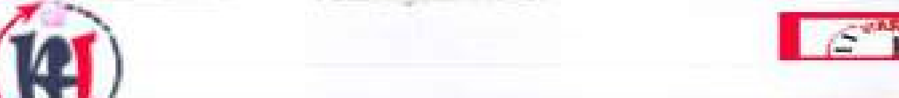





الأهداف

نشاط ٢ : وعيٌ صوتيٌ: يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمةِ.
نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌ: يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمةِ.
نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌ: يميزُ أصواتَ الكلمةِ.
– ينطقُ الأصواتَ القصيرةَ




نشاط ٥ أَنْطِقْ وَأَرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ش)

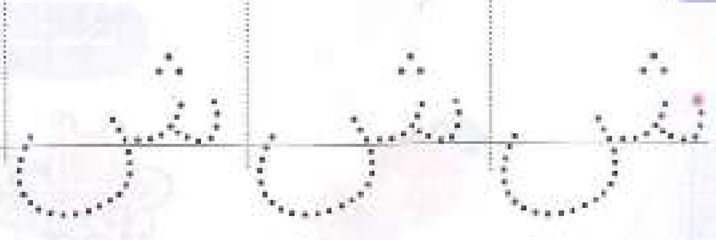




مُشْمُش ‏ ‏ رِيشَة ‏ ‏ شَاطِئ

نشاط ٦ اُكْتُبْ



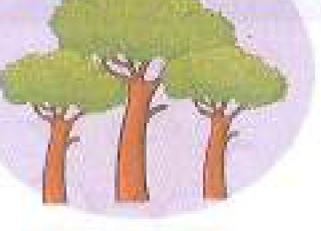


نشاط ٧ اُكْتُبِ الكَلِمَةَ







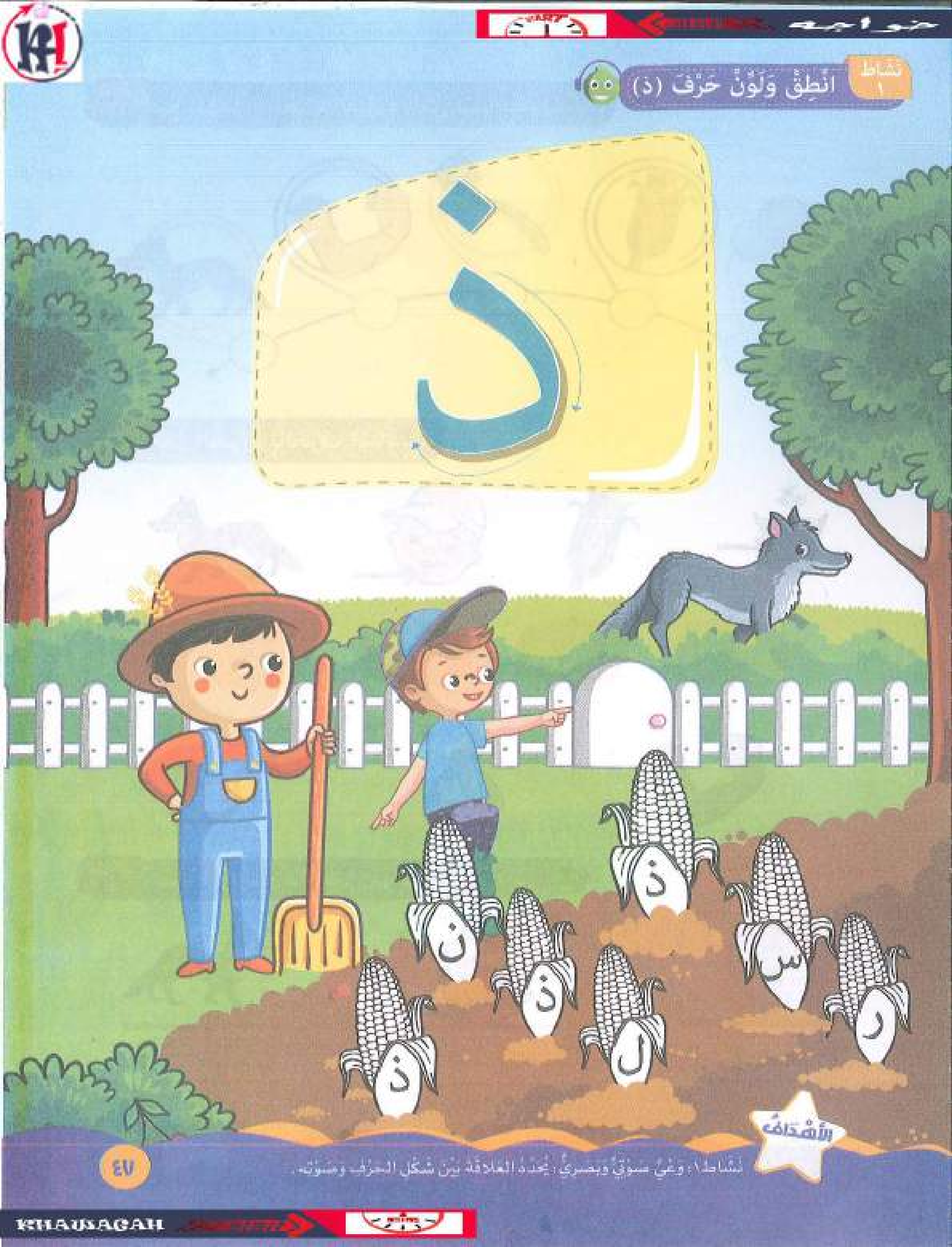



.... ‏ ‏ .... ‏ ‏ ....

الأهداف

نشاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ في الكَلِمَةِ.
نشاط ٦: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
نشاط ٧: دَمْجٌ وَكِتابَةٌ: يَدْمِجُ أَصْواتًا لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً. كِتابَةٌ: يَكْتُبُ كَلِماتٍ بَسِيطَةً بِها حَرَكاتٌ قَصِيرَةٌ.

نشاط ١ انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (د)



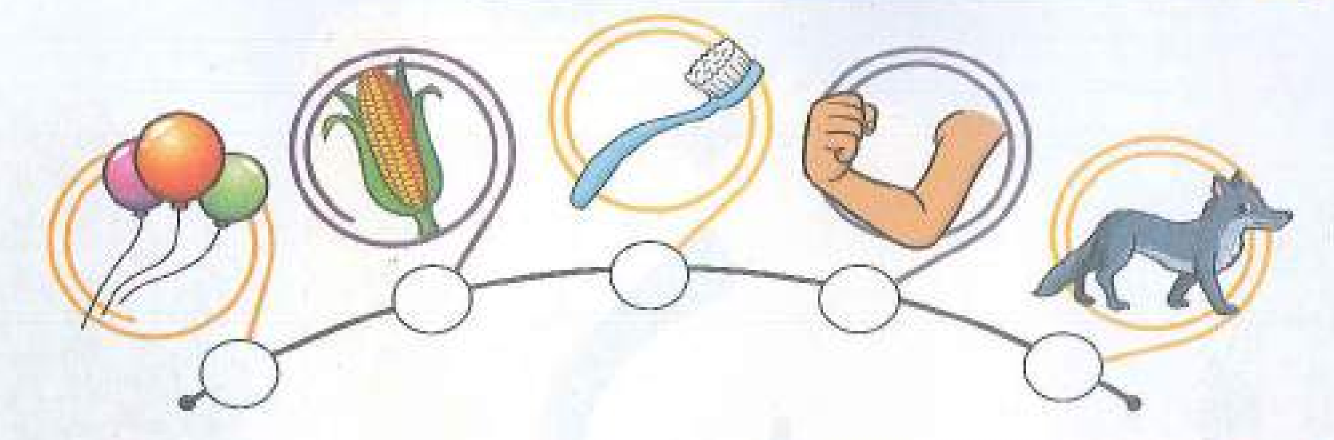
الأَهْدافُ

نشاط ١: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُحدِّدُ العلاقةَ بينَ شكلِ الحرفِ وصوتِهِ.





نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ذ)





نشاط ٣ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ

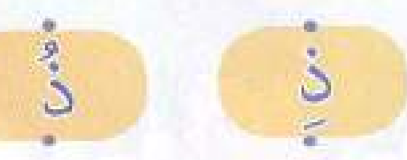


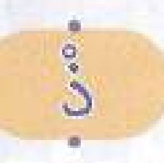




ذَ ذِ ذُ ذْ

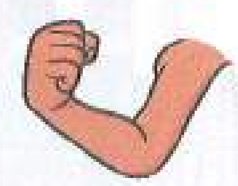


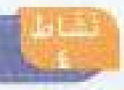






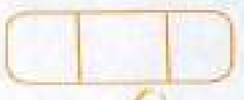




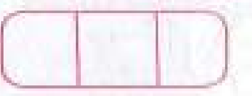


نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ذ)











الأهداف

نشاط ٢ : وعيٌ صوتيٌ: يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمة.
نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌ: يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمة.
نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌ: يميزُ أصواتَ الكلمة.
- ينطقُ الأصواتَ القصيرةَ.







نشاط ٥ أَنْطِقُ وَارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ذ)





قُـنْـفُـذ — جِذْر — ذُرَة

نشاط ٦ اكْتُبْ

ذ

نشاط ٧ اكْتُبِ الكَلِمَة



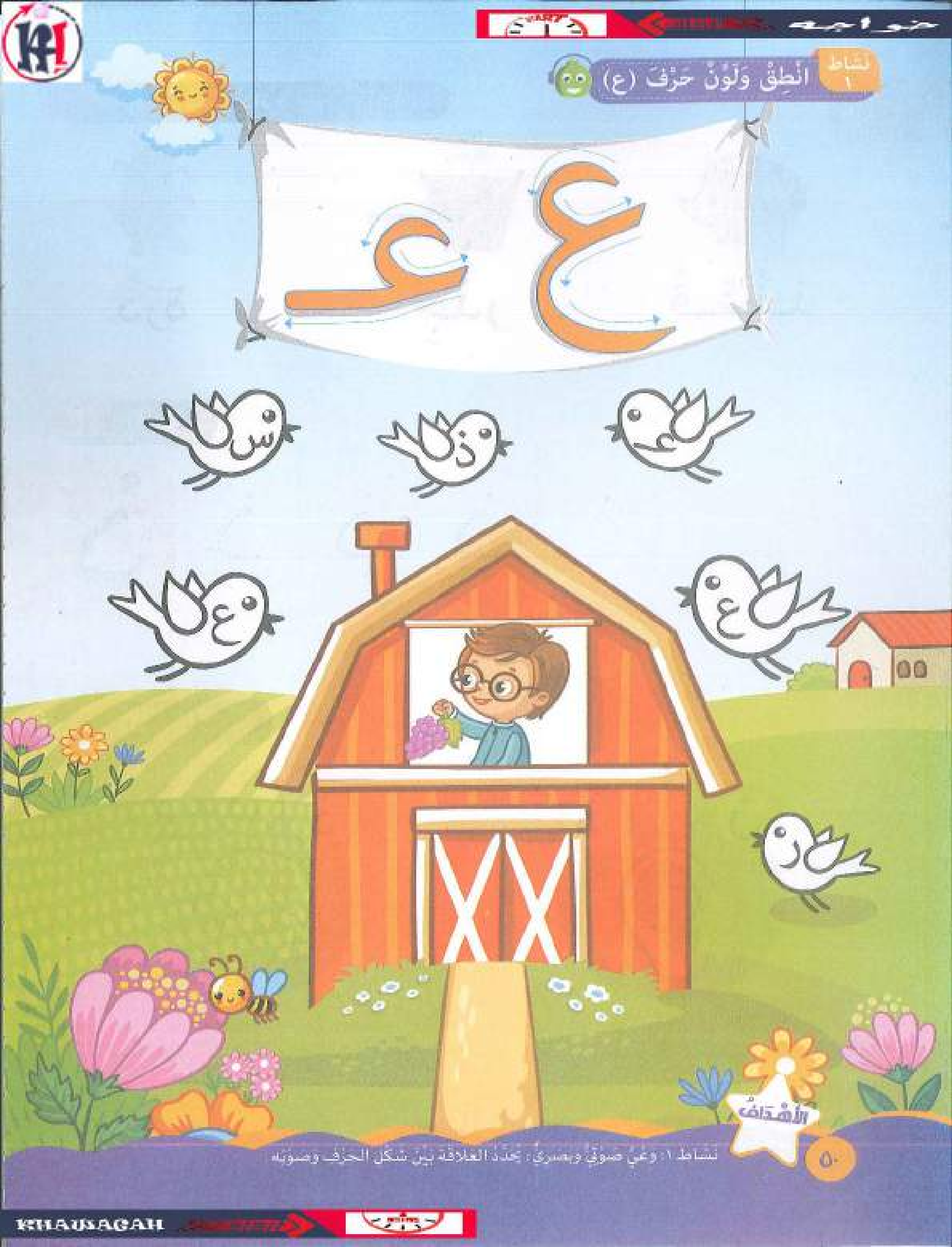


ذُ أُ ن — قَ نَ ذَ

....

الأهداف

نشاط ٥ : وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ في الكَلِمَةِ.
نشاط ٦ : كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.
نشاط ٧ : دَمْجٌ وَكِتابَةٌ: يَدْمِجُ أَصْواتًا لِيَكو...

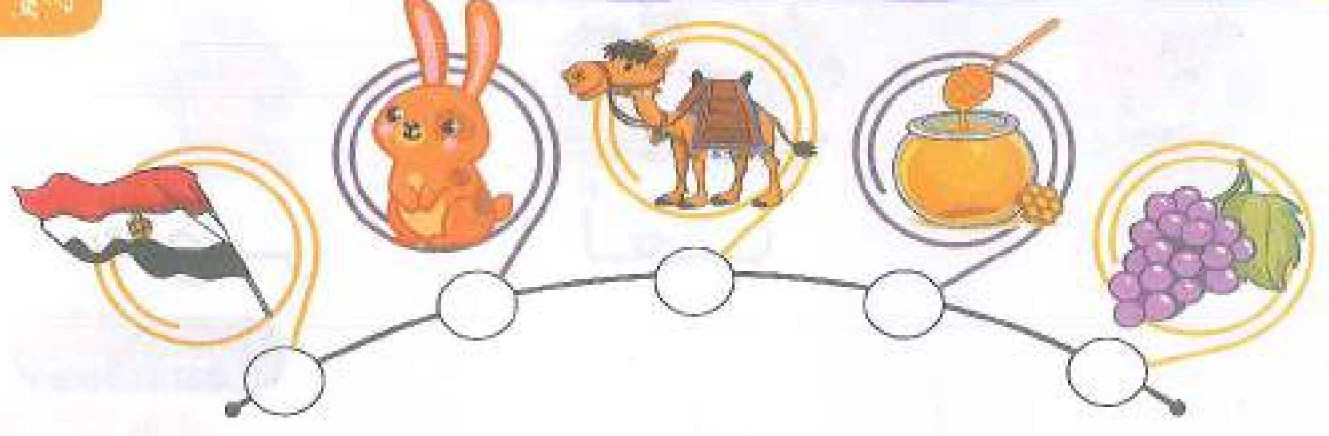


خواجه
نشاط ١
انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ع)
ع
ع
س
ذ
ع
ع
ع
ر
الأهْدافُ
نشاط ١ : وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ : يحدّدُ العلاقةَ بينَ شكلِ الحرفِ وصوتِه
KHAWAGAH





نشاط ٢ ضَعْ علامَةَ ✓ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ع)



نشاط ٣ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُناسِبِ

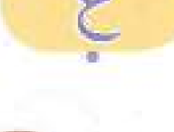






عِ   عَ   عْ   عُ









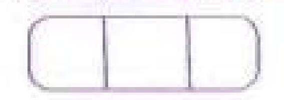
نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً في مَوْضِعِ حَرْفِ (ع)











الأهداف

نشاط ٢ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكلمة.

نشاط ٣ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكلمة، ويَنْطِقُ الأصواتَ القصيرة.

نشاط ٤ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ أصواتَ الكلمة.

نشاط ٥ أنْطِقْ وارْسُمْ دائِرَةً حوْلَ حرْفِ (ع)



عَصِير   لُعَب   قِنَاع

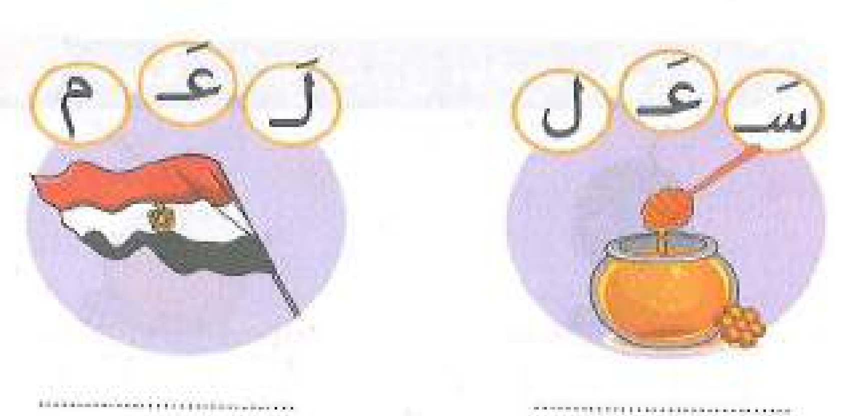
نشاط ٦ اكْتُبْ



ع   ـعـ   ـع

نشاط ٧ اكْتُبِ الكَلِمَةَ





....

الأهْدافُ

نشاط ٥ : وعْيٌ بصريٌ: يميزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.

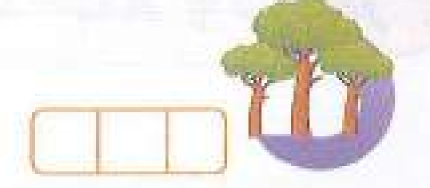
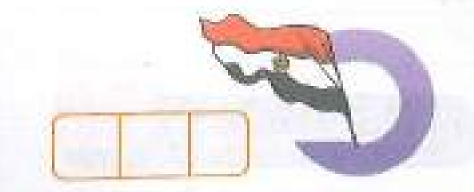
نشاط ٦ : كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيةً.

نشاط ٧ : دمجٌ وكتابةٌ: يدمجُ أصواتًا ليكوِّنَ كلمةً، كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.

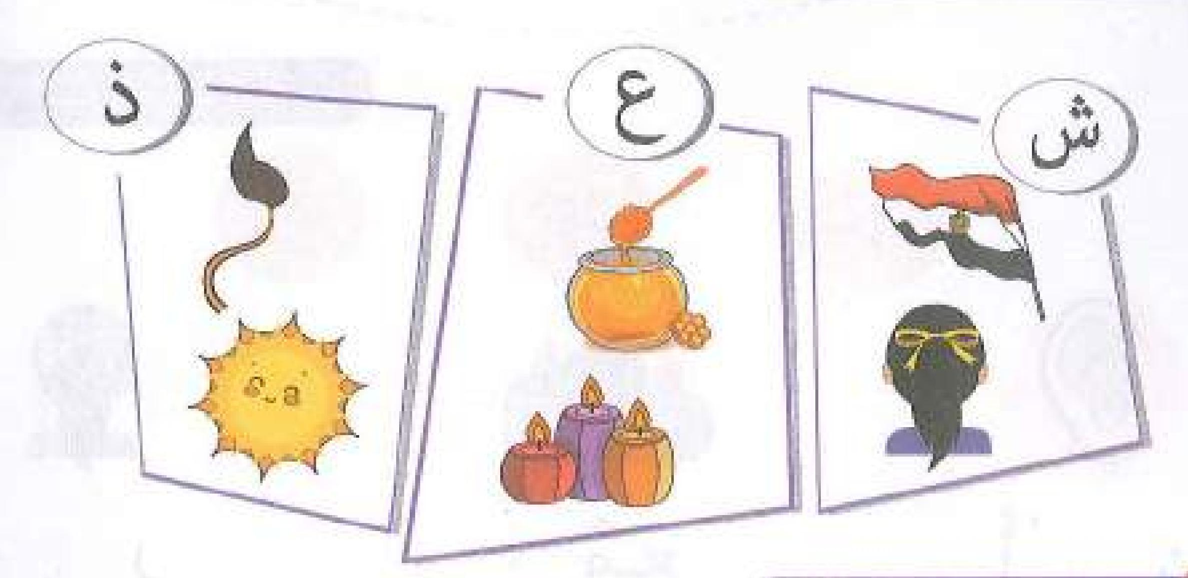

لاحِظْ وتَعَلَّمْ
نشاط ١
ارْسُمْ عَلَى النُّقَطِ
نشاط ٢
اكْتُبِ الحَرْفَ النّاقِصَ
ش
ع
ذ
شَــ ر
ــ مْع
أُ ــ ن
نشاط ٣
ابْحَثْ عَنِ الأَغْراضِ التّالِيَةِ فِي الغُرْفَةِ
الأَهْدافُ
نشاط ١ : كِتابَةٌ : يكتبُ من اليمينِ إلى اليسارِ، ومن أعلى إلى أسفل.
نشاط ٢ : كِتابَةٌ : يكتبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٣ : وعيٌ بصريّ : يميّزُ الأشكالَ



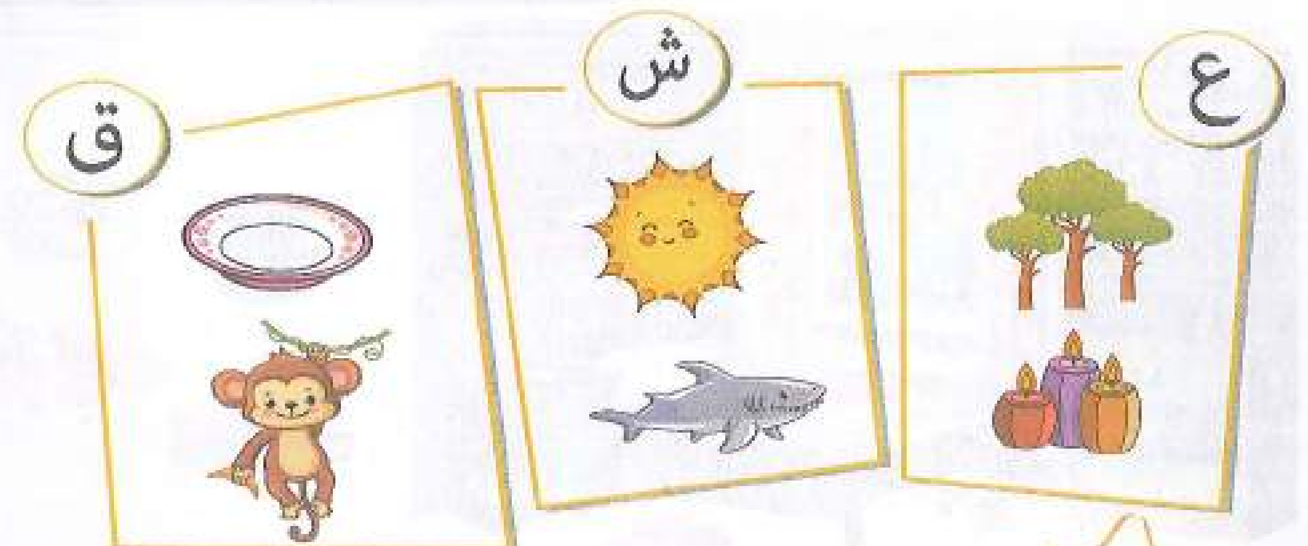
نشاط ٤ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً لِكُلِّ صَوْتٍ

نشاط ٥ انْطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الأَوَّلَ



نشاط ٦ انْطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الأَخِيرَ



الأهداف

نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌّ: يحدِّدُ الأصواتَ الموجودةَ في الكلمةِ.

نشاطا ٥ و٦ : وعيٌ صوتيٌّ: يميِّزُ الصوتَيْنِ الأوَّلَ والأخيرَ للكلمةِ.

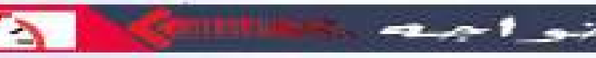
نشاط ١

انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (و)

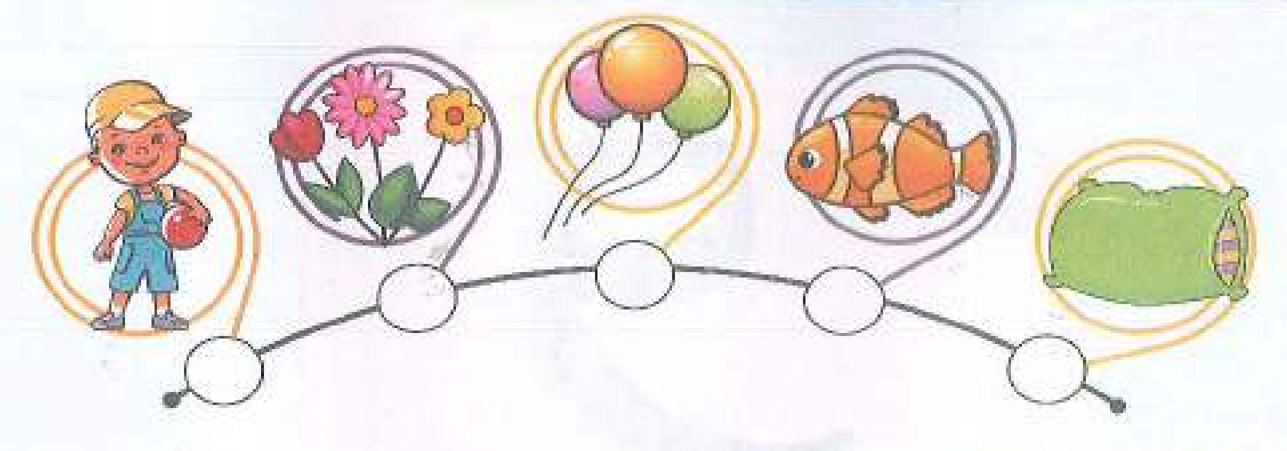


الأهداف

نشاط ١: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُحدِّد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.




نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (و)





نشاط ٣ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ

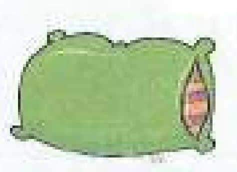





وْ   وُ   وِ   وَ












نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً في مَوْضِعِ حَرْفِ (و)



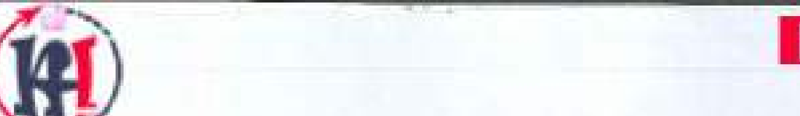



الأهْدافُ

نشاط ٢ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ.

نشاط ٣ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ، ويَنْطِقُ الأَصْواتَ القَصيرَةَ.

نشاط ٤ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُميِّزُ أَصْواتَ الكَلِمَةِ.





نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (و)

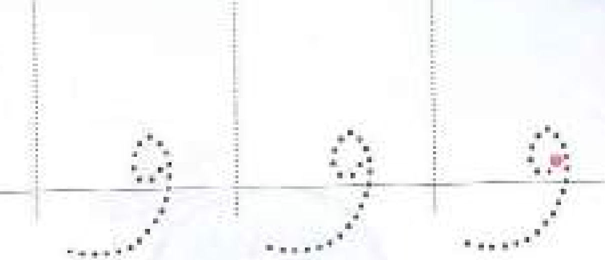

خَوْخ


وِشَاح


دَلْو

نشاط ٦ اكْتُبْ





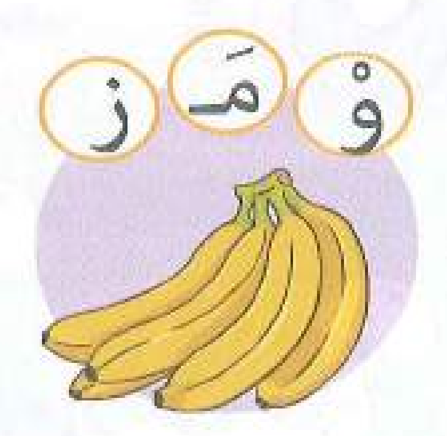
نشاط ٧ اكْتُبِ الكَلِمَةَ

رَ قَ وَ



....

وْ مَـ ز



....

وَ د لَـ

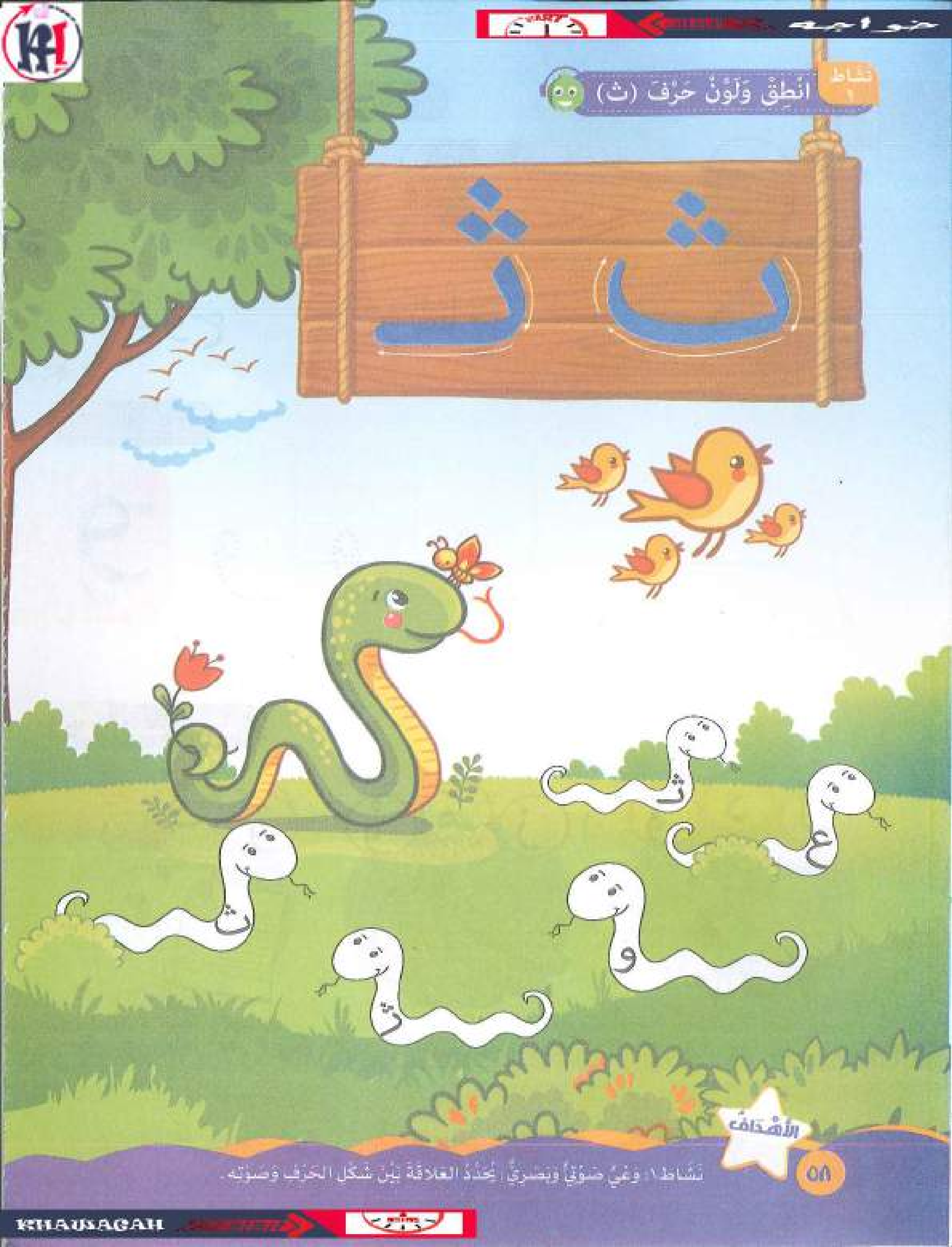


....

الأهداف

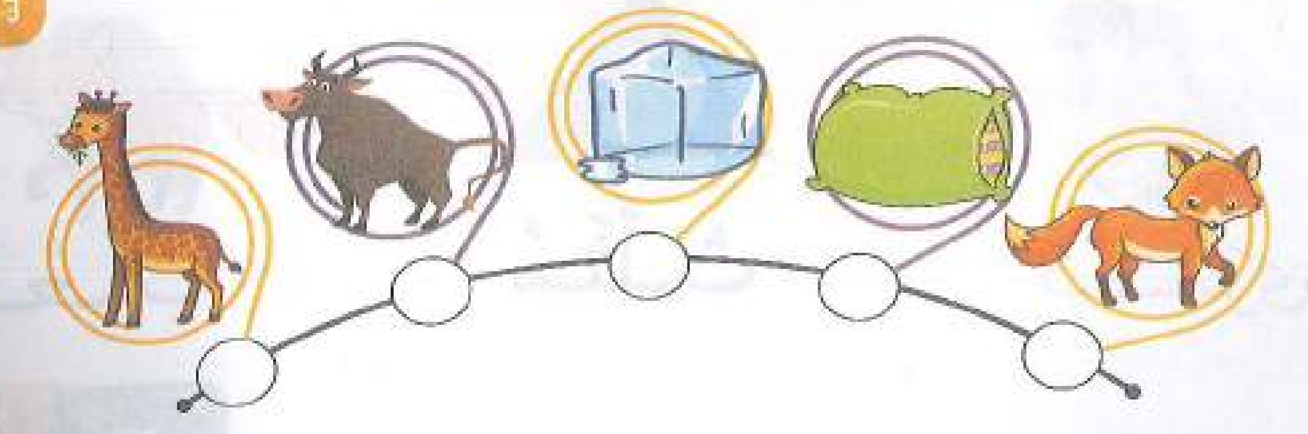
نشاط ٥ : وعيٌ بصري: يميز شكل الحرف في الكلمة.
نشاط ٦ : كتابة: يكتب حروفًا عربية.
نشاط ٧ : دمج وكتابة: يدمج أصواتًا ليكوّن كلم

نشاط ١ انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ث)

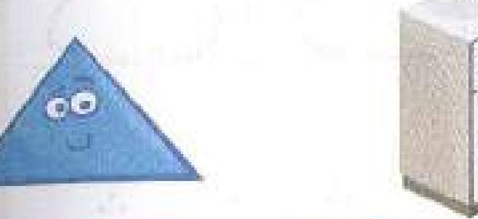


نشاط ١: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ يُحدِّدُ العلاقةَ بيْنَ شكْلِ الحرْفِ وصوتِه.

نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ث)



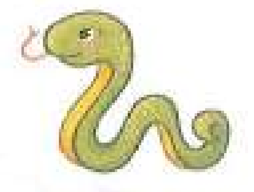
نشاط ٣ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ




ثَ ثِ ثً ثُ

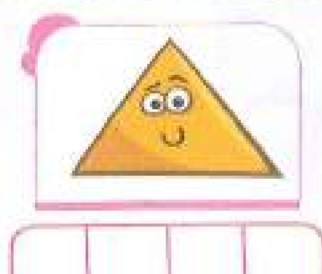




نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ث)




الأهداف

نشاط ٢: وعي صوتي: يميز الصوت الأول للكلمة.

نشاط ٣: وعي صوتي: يميز الصوت الأول للكلمة، وينطق الأصوات القصيرة.

نشاط ٤: وعي صوتي: يميز أصوات الك



نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ث)

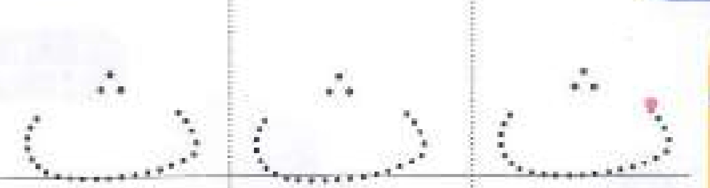




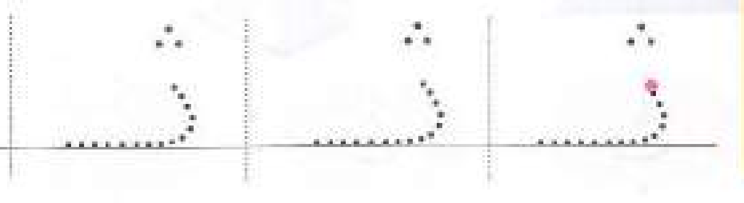
ثَعْلَب مُثَلَّث كُمَّثْرَى

نشاط ٦ اكْتُبْ









نشاط ٧ اكْتُبِ الكَلِمَةَ





....

....

الأهداف

نشاط ٥ : وعي بصري: يميز شكل الحرف في الكلمة.
نشاط ٦ : كتابة: يكتب حروفًا عربية.
نشاط ٧ : دمج وكتابة: يدمج أصواتًا ليكون

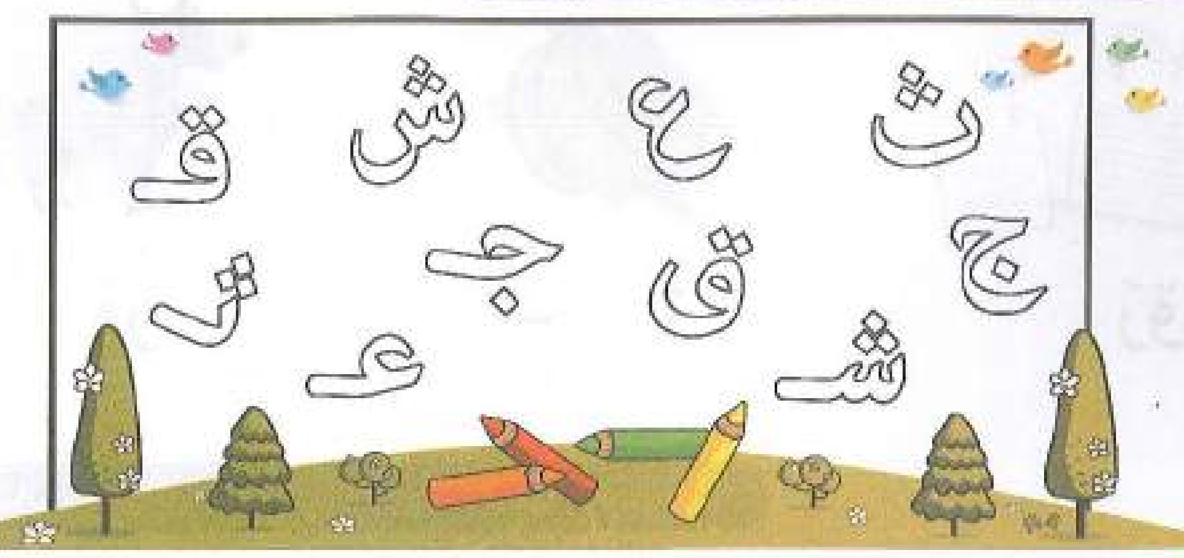






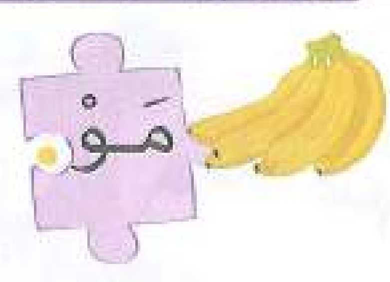
لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ لَوِّنْ كُلَّ حَرْفَيْنِ مُتَشَابِهَيْنِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ



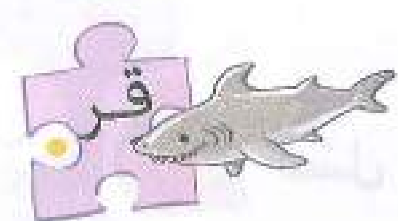
نشاط ٢ صِلِ الحُرُوفَ لِتَكُوْنَ كَلِمةً





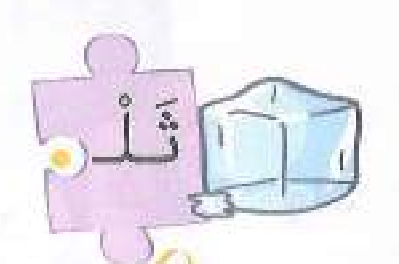


....

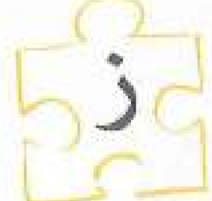




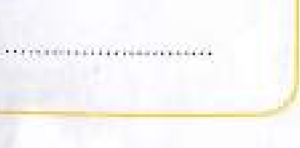
....











....



الأهْدَاف

نشاط ١ : وعْيٌ بصَرِيّ: يميِّز شكْل الحَرف متَّصِلاً ومنفصلاً.
نشاط ٢ : وعْيٌ صوتيٌّ وبصَريّ: يدمج أصواتًا ليكون كلمة.



نشاط ٣ اكْتُبِ الحَرْفَ المُناسِبَ

نشاط ٤ سَابِقْ بِالسيَّارَةِ وَانْطِقِ الكَلِمَةَ وَصِلْهَا بِالصُّورَةِ

نشاط ٣ : كِتابة: يكتب حروفًا عربية.
نشاط ٤ : وعي صوتي وبصري: يدمج أصواتًا ليكون كلمة.





نُنْتِجُ مَعًا





أَنَا عُمَرُ.



هَذَا أَبِي.



أَجْمَعُ العَسَلَ مَعَ أَبِي.

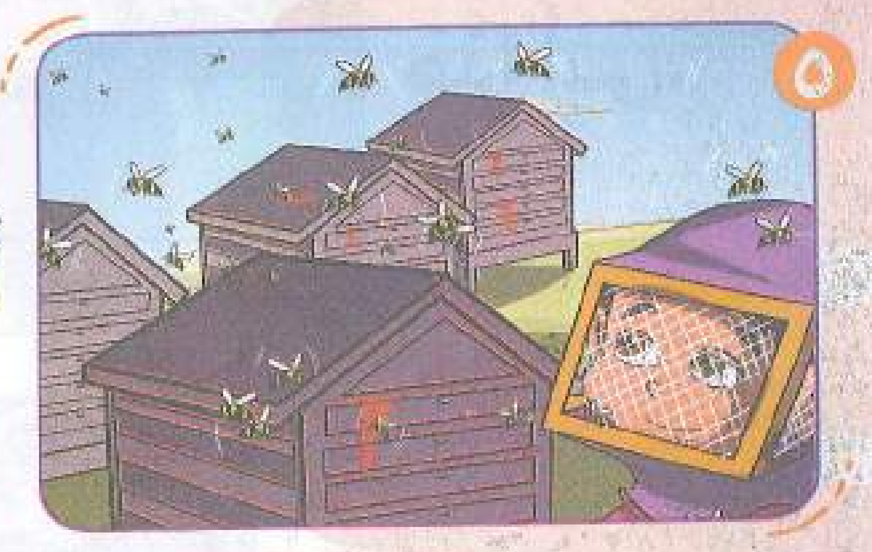








العَسَلُ مِنَ النَّحْلِ.



أَنَا أَحْذَرُ النَّحْلَ.







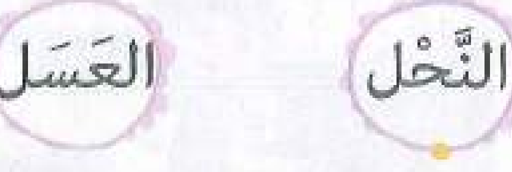
القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ
نَنْتِجُ مَعًا



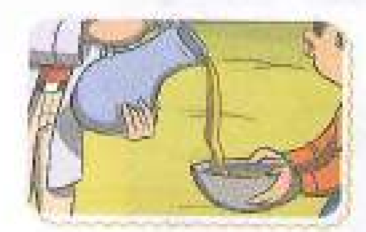


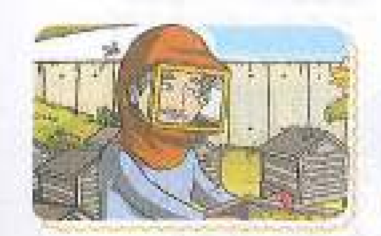
نشاط ١ اقْرَأِ الكَلِمَةَ وَصِلْها بِالصُّورَةِ





عُمَر — أَبِـي — النَّحْل — العَسَل





نشاط ٢ ارْسُمْ ماذا فَعَلَ عُمَرُ لِيَحْذَرَ النَّحْلَ

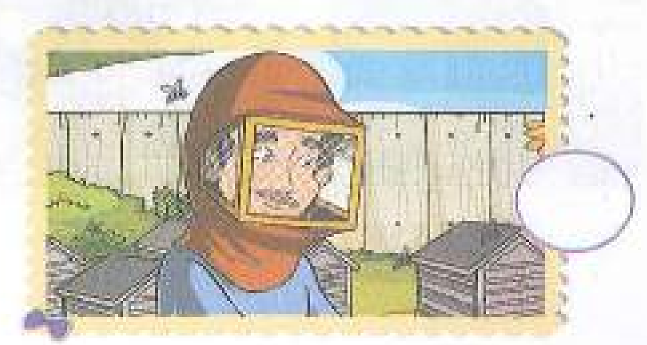
الأَهْدافُ

نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وبَصَرِيٌّ: يَدْمِجُ أَصْواتَ الحُروفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.
نشاط ٢: كِتابَةٌ: يَسْتَخْدِمُ الرَّسْمَ لِلتَّعْبيرِ عَنْ فَهْمِهِ القِصَّةَ.

نشاط ٣ ضَعْ عَلامَةَ ✔ أَمامَ الصُّورَةِ الصَّحيحَةِ

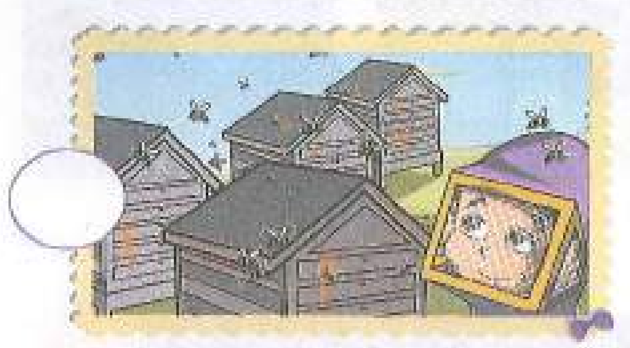












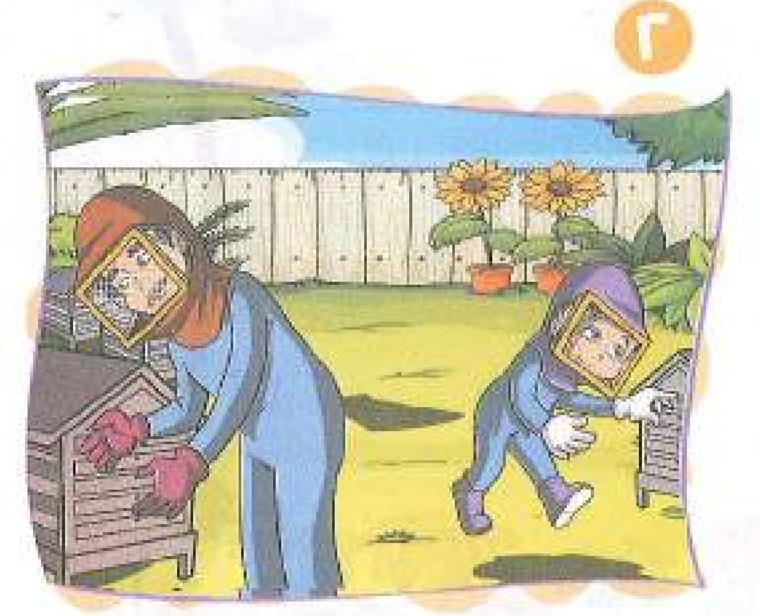
نشاط ٤ أَوْجِدْ الاخْتِلافاتِ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ



١

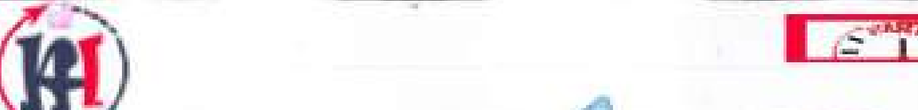


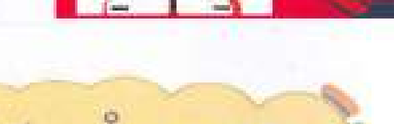
٢



الأهداف

نشاط ٣: قراءة: يقرأ جملة بسيطة، ويستنبط المعنى.
نشاط ٤: وعي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل.

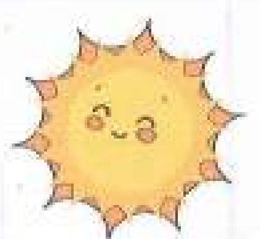




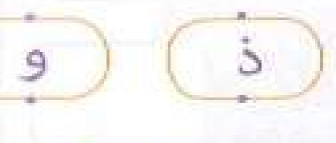
لاحِظْ وتَعَلَّمْ



نشاط ١ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ



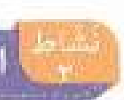




ز	ثـ	عـ	شـ	ذ	و





نشاط ٢ ارْسُمْ دائرةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحيحِ



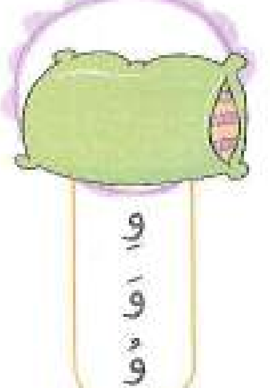
شَ شُ شِ



وَ وُ وِ



عَ عُ عِ





ذَ ذُ ذِ



حَ حُ حِ



نشاط ١: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُميِّزُ العلاقةَ بينَ صوتِ الحرفِ وشكلِه.
نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُميِّزُ الصوتَ الأوّلَ للكلمةِ، وينطقُ الأصواتَ القصيرةَ.



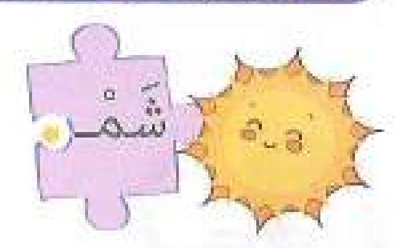




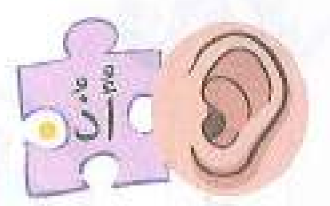
نشاط ٣ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ



نشاط ٤ صِلِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً



م ....



س ....



ن ....



نشاط ٣: كتابةً: يكتب حروفًا عربيّة بأحاطاتها الصحيحة.
نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يدمج أصواتًا ليكوّن كلمة.









الْعَبْ وَامْرَحْ

نشاط لَوِّنْ عَدَدَ الخُطُواتِ الَّتِي سَيَتَحَرَّكُها كُلُّ حَيَوانٍ حَسَبَ عَدَدِ أَصْواتِ اسْمِهِ

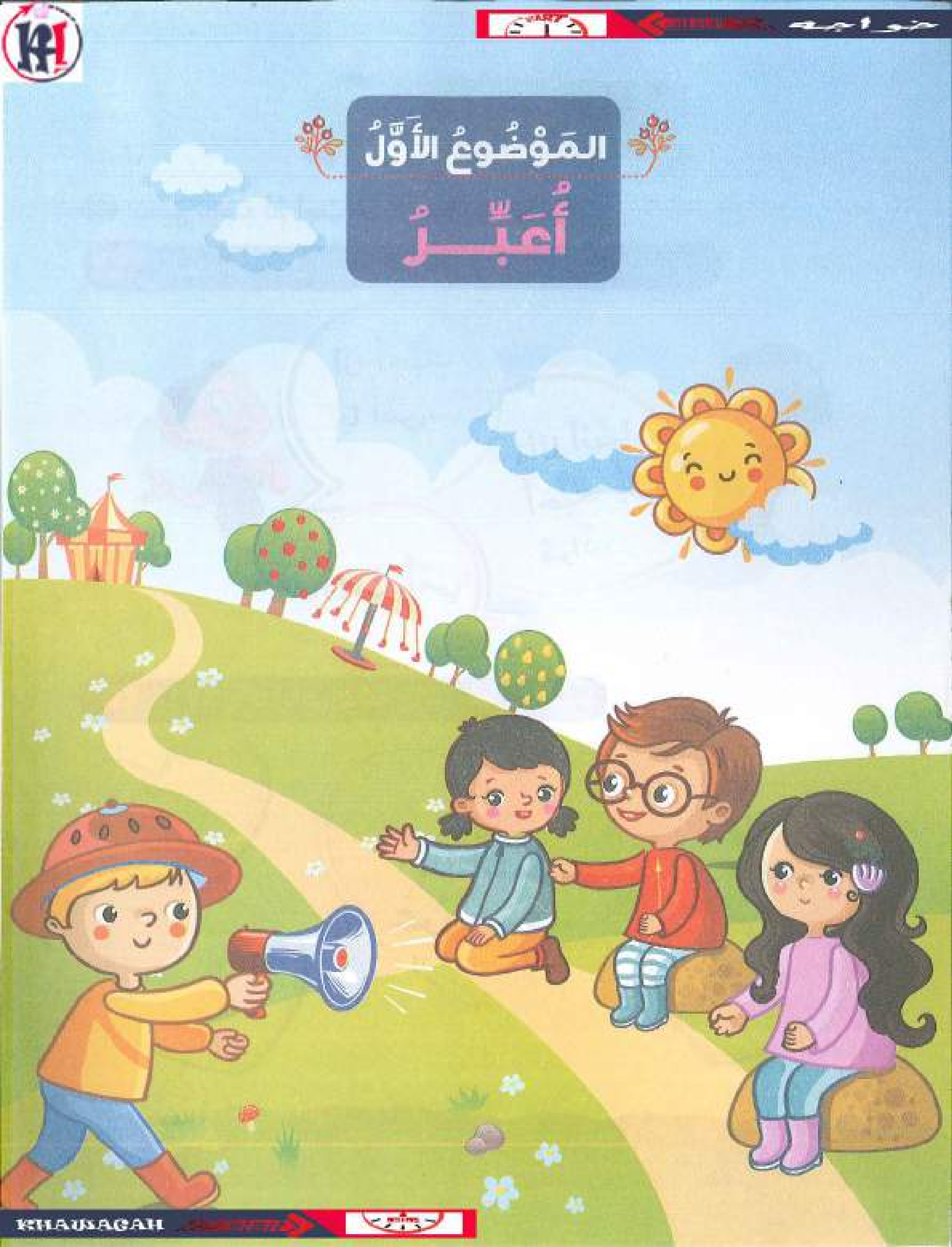
البِدايَةُ

الفَائِزُ

الأَهْدافُ

وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ عَدَدَ أَصْواتِ الكَلِمَةِ


خواجة
المِحْوَرُ الرَّابِعُ
التَّوَاصُلُ
المَوْضُوعُ الأَوَّلُ
أُعَبِّرُ
المَوْضُوعُ الثَّانِي
أَتَفَاعَلُ
KHAWAGAH



خواجة
المَوْضُوعُ الأَوَّلُ
أُعَبِّرُ
KHAWAGAH





القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ
الهَدِيَّةُ



اسْتَمِعْ للقِصَّةِ ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأنشِطَةِ التَّالِيَةِ:

نشاط ١ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الكَلِماتِ الَّتِي اسْتَطَعْتَ قِراءَتَها بِمُفْرَدِكَ



نشاط ٢ مَيِّزْ مَعانِي مُفْرَداتِ القِصَّةِ وَارْسُمْ صُوَرًا مُناسِبَةً

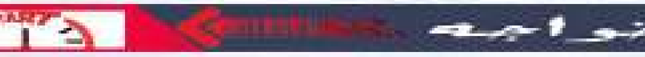






الأهْدافُ

نشاط ١: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يقرأُ الكلماتِ الشائعةَ المتكرِّرةَ.
نشاط ٢: وعيٌ بصريٌّ: يميِّزُ مفرداتٍ من القصةِ التي استمعَ إليها.




نشاط ٣

صِلْ كَيْفَ عَبَّرَ مُرَاد عَنْ حُبِّهِ لِكُلِّ شَخْصٍ













نشاط ٤

فَكِّرْ فِي شَخْصٍ تُحِبُّهُ وَاخْتَرْ طَرِيقَةً تُعَبِّرُ بِهَا عَنْ حُبِّكَ لَهُ



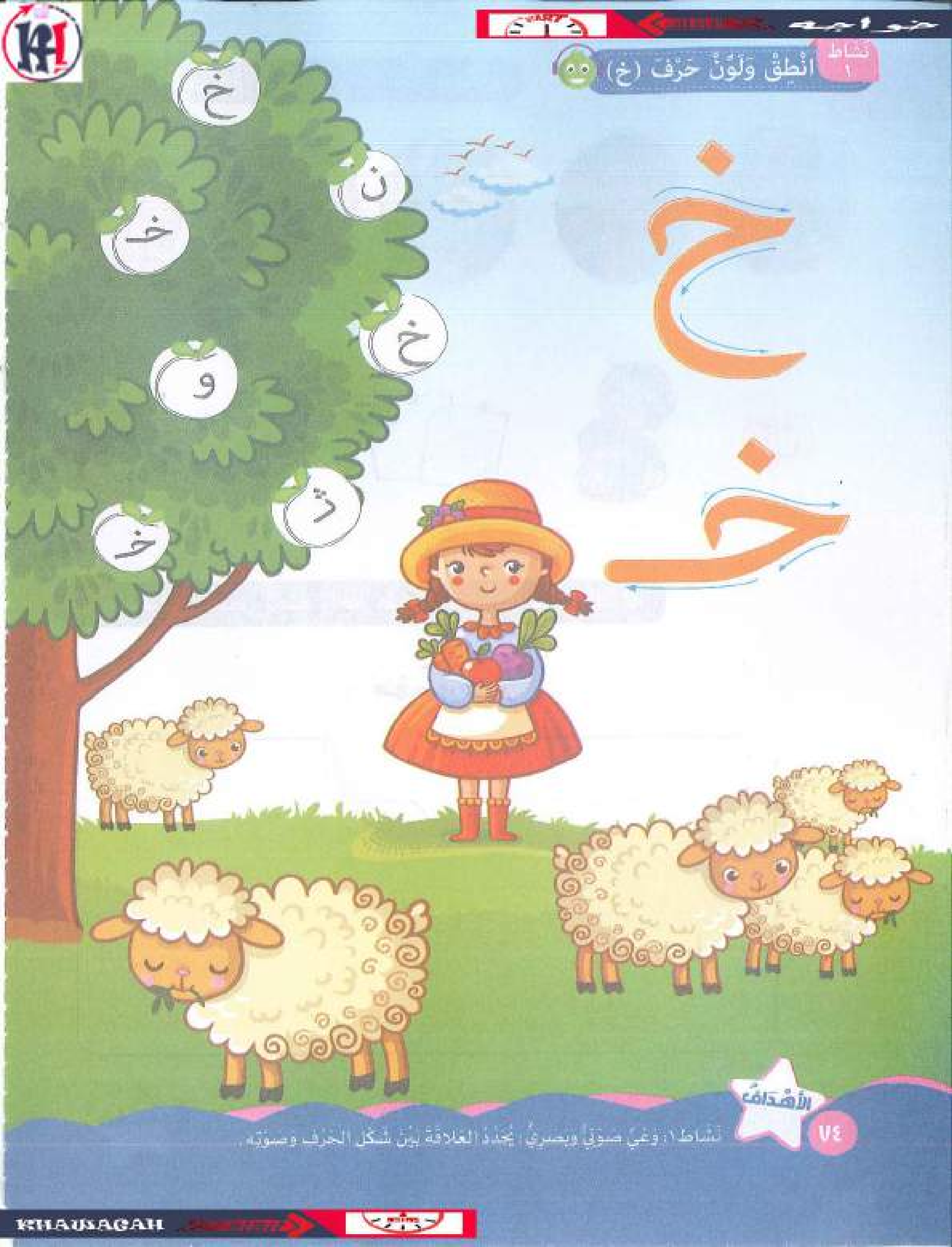
ضَعْ صُورَتَكَ

الأهداف

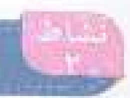
نشاط ٣: وعيٌ بصريٌ: يستخدمُ الصورَ التوضيحيةَ لتلخيصِ الفكرِ الأساسيةِ الداعمة

نشاط ٤: التواصلُ: التعبيرُ عن الذاتِ بطرقٍ لائقةٍ يعبرُ فيها عن مشاعره



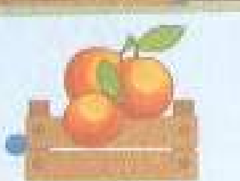

نشاط ١
انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (خ)
خ
خـ
خ
ن
خ
خ
و
ت
خ
الأهْدافُ
٧٤
نشاط١: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.



نشاط ٢ صِلِ الفَاكِهَةَ وَالخَضْرَاوَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (خ) بِمَتْجَرِ الحَرْفِ




نشاط ٣ انْطِقْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ

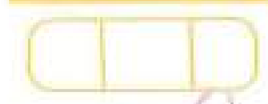





نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (خ)





الأهداف

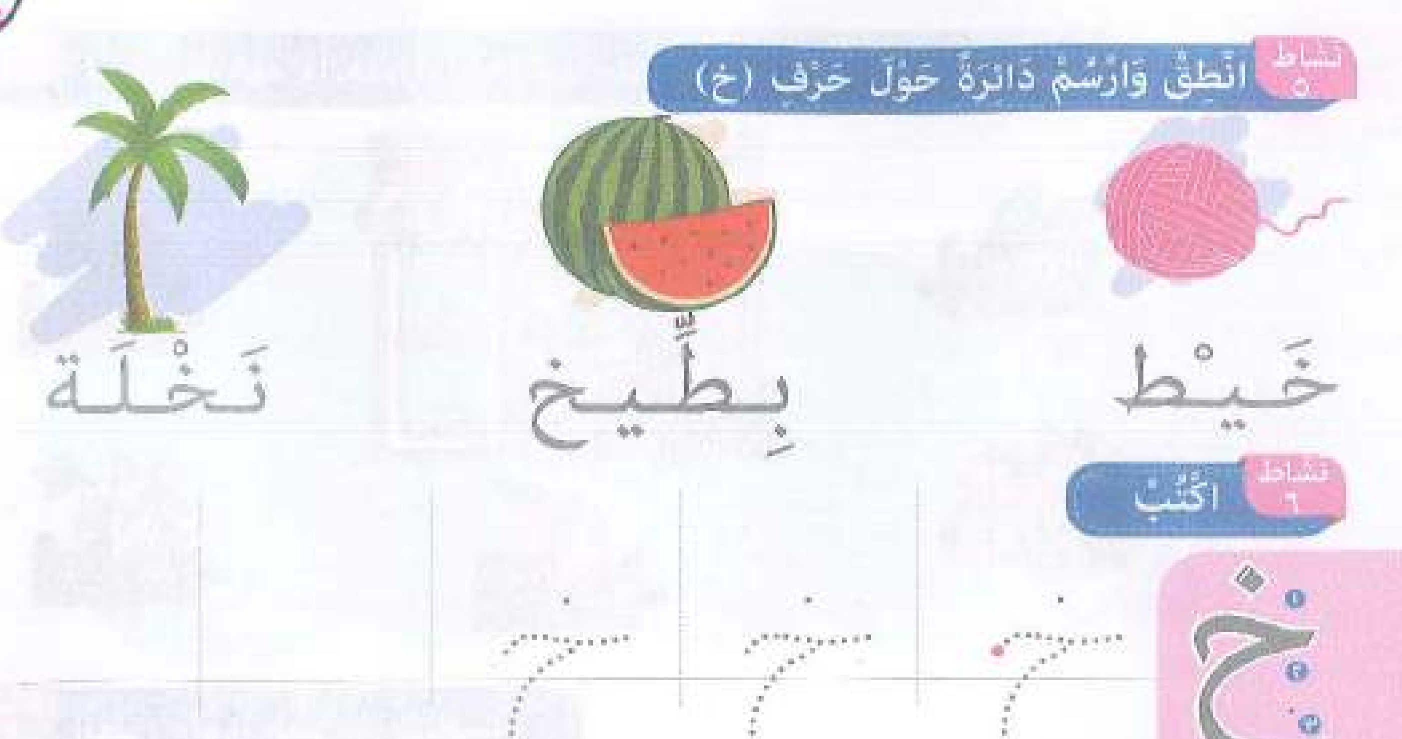


نشاط ٢ : وعيٌ صوتيٌ: يميز الصوت الأول للكلمة.
نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌ: يميز الصوت الأول للكلمة، وينطق الأصوات القصيرة.
نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌ: يميز أصوات الكلمة.





نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (خ)



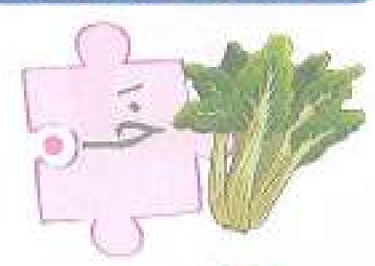
خَيْط   بِطِّيخ   نَخْلَة

نشاط ٦ اكْتُبْ

خـ خ



نشاط ٧ صِلِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً





....



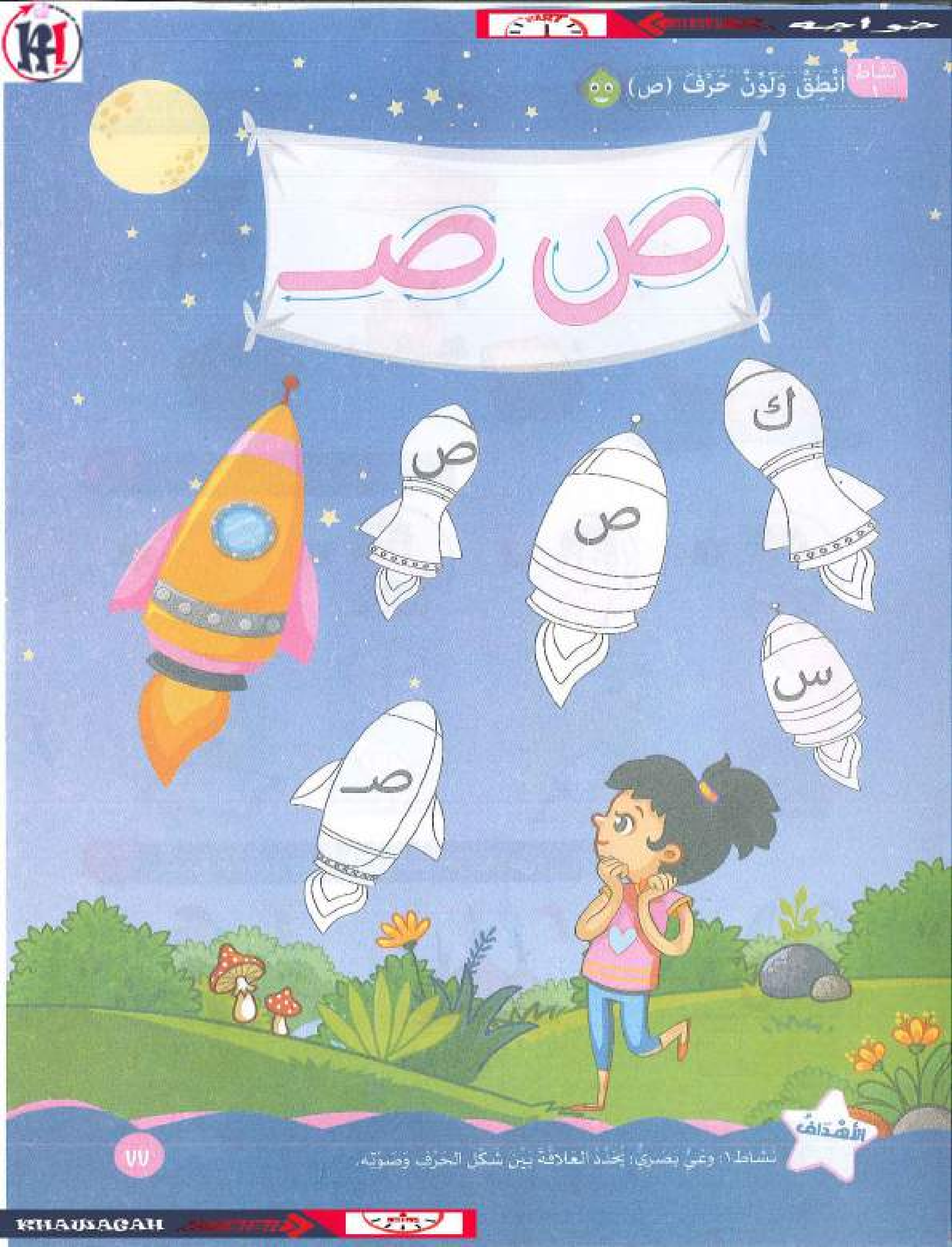


....

الأهداف

نشاط ٥ : وعي بصري: يميز شكل الحرف في الكلمة
نشاط ٦ : كتابة: يكتب حروفا عربية
نشاط ٧ : دمج وكتابة: يدمج أصواتا ليكون كلمة. كتابة: يكتب كلمات بسيطة بها حركات قصيرة

نشاط ١ أَنْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ص)



الأَهْدَافُ

نشاط ١: وعيٌ بصريٌ: يُحدِّدُ العلاقةَ بينَ شكلِ الحرفِ وصوتِه.





نشاط ٢ ساعِدِ الصَّيَّادَ وَصِلِ الأَشْياءَ الَّتي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ص) بِالصِّنّارَةِ



نشاط ٣ انْطِقْ وَلَوِّنِ الصّورَةَ المُناسِبَةَ









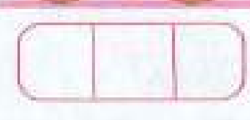


نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً في مَوْضِعِ حَرْفِ (ص)











الأهداف

نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌّ: يميّزُ الصوتَ الأوّلَ للكلمةِ.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌّ: يميّزُ الصوتَ الأوّلَ للكلمةِ، وينطقُ الأصواتَ القصيرةَ.
نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌّ: يميّزُ أصواتَ الكلمةِ.



نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ص)

بَصلة صَاروخ غَوَّاص

نشاط ٦ اكْتُبْ

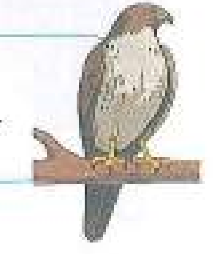
ص ص ص ص

صـ صـ صـ صـ

نشاط ٧ اسْتَخْدِمِ الحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَةً







الأهداف

نشاط ٥ : وعيٌ بصريٌ: يميزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.
نشاط ٦ : كتابة: يكتبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٧ : دمجٌ وكتابة: يدمجُ أصواتًا ليكوِّن كلمةً. كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.





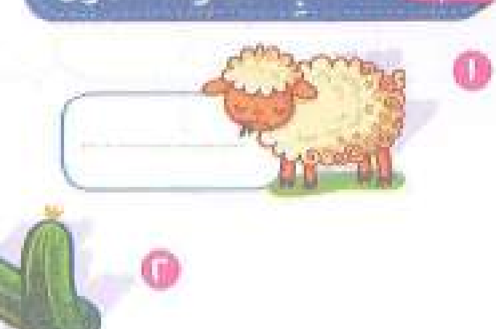
لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ ارْسُمْ دائِرَةً واحِدَةً حَوْلَ الوجُوهِ المُتَشابِهَةِ في المَشاعِرِ



صِفْ نَفْسَكَ عِنْدَما تَكونُ سَعِيدًا.. وَمَا الشَّيْءُ الَّذِي يُشْعِرُكَ بِالسَّعادَةِ؟

نشاط ٢ اكْتُبِ الصَّوْتَ الأَوَّلَ

١ 

٣ 



٢ 

٤

نشاط ٣ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ















خـ

صـ

س ... | قـ ... ر | نـ ... ل

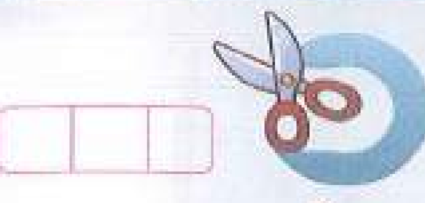
الأهداف

نشاط ١: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يميزُ الصورَ المتشابهةَ
استماعٌ وتحدثٌ: يعبرُ عن الفكرةِ والمشاعرِ بوضوحٍ
نشاطا ٢ و ٣: كتابة: يكتبُ حروفًا عربيةً.



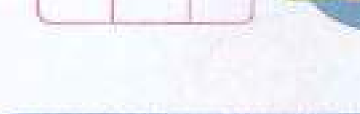


نشاط ٤ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً لِكُلِّ صَوْتٍ

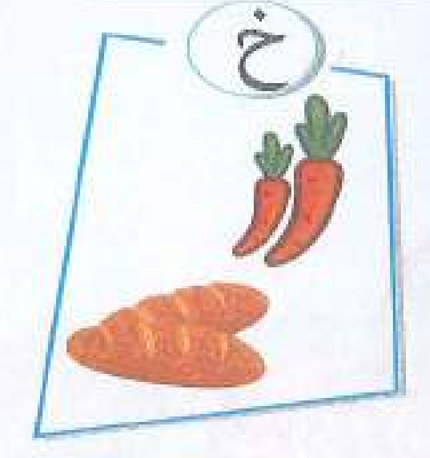








نشاط ٥ انْطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الأَوَّلَ



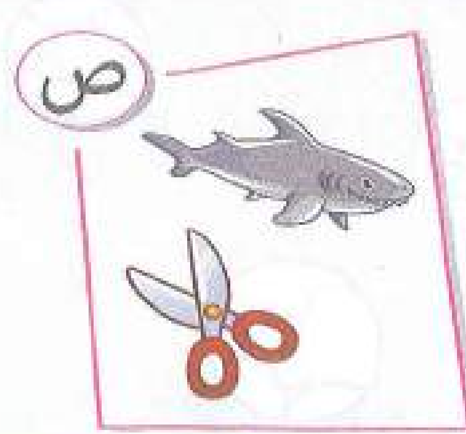
ص

نشاط ٦ انْطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الأَخِيرَ







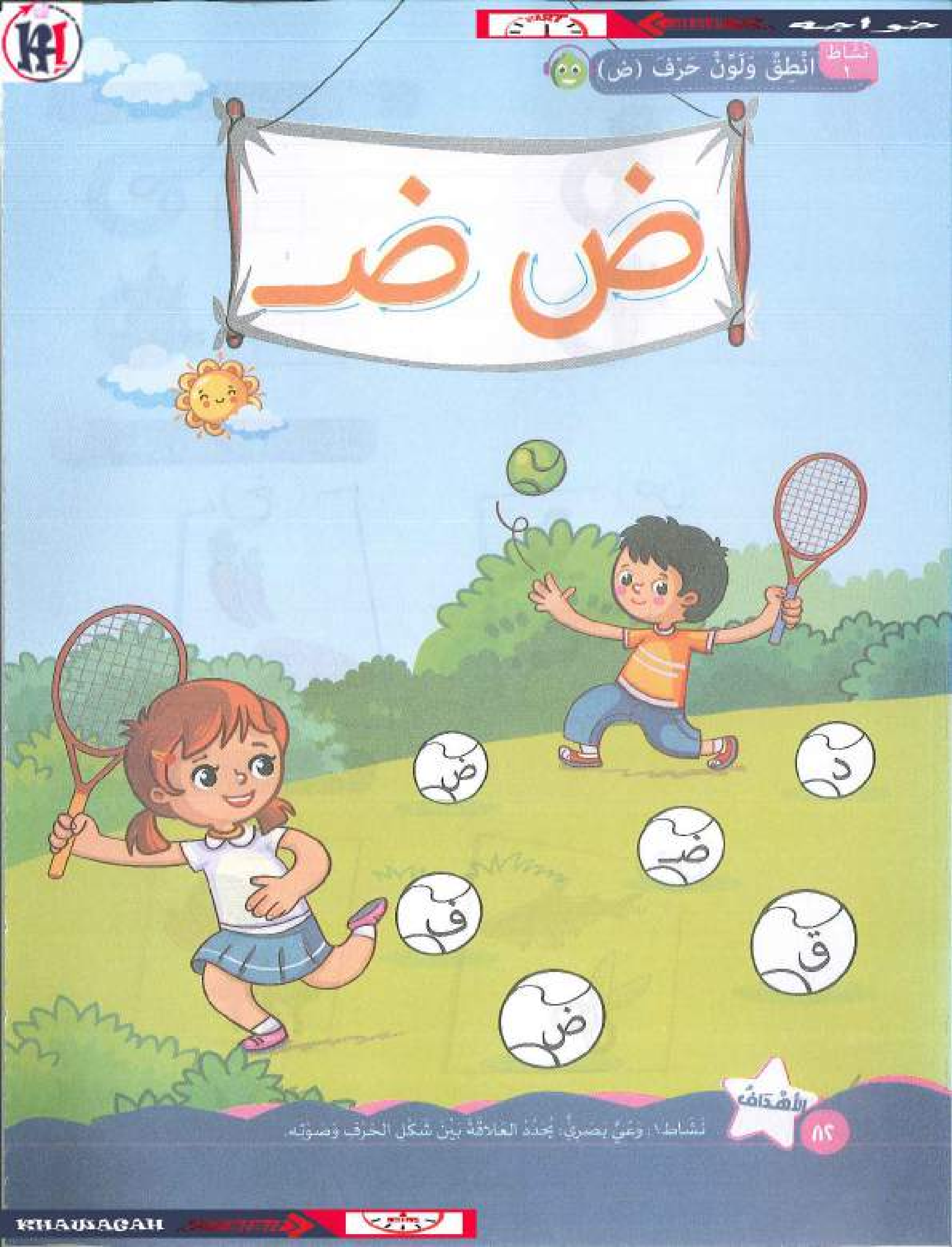


الأهداف

نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌ: يحدِّدُ الأصواتَ الموجودةَ في الكلمة.

نشاطا ٥ و٦: وعيٌ صوتيٌ: يميّزُ الصوتين الأول والأخير للكلمة.

نشاط ١ انطِقْ ولوِّنْ حرفَ (ض)



الأهداف
نشاط١ : وعيٌ بصريٌّ: يُحدِّدُ العلاقةَ بينَ شكلِ الحرفِ وصوتِه.





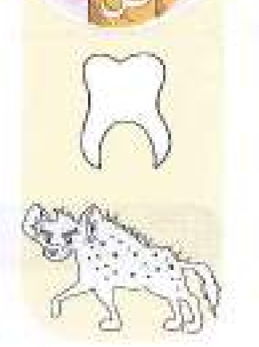
نشاط ٢ سَاعِدِ الضَّابِطَ فِي الوُصُولِ لِلأَشْيَاءِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ض)



نشاط ٣ انْطِقْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ

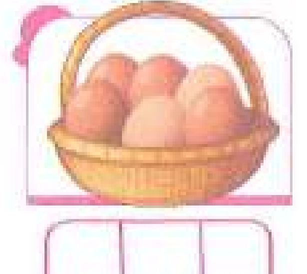








نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ض)











نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌّ: يميّزُ الصوتَ الأولَ للكلمةِ.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌّ: يميّزُ الصوتَ الأولَ للكلمةِ، وينطقُ الأصواتَ القصيرةَ.
نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌّ: يميّزُ أصواتَ الكلمةِ.





نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ض)

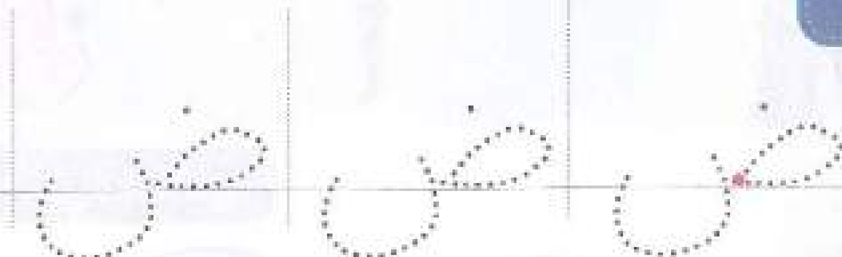




خَضْرَاوَات ضَبْع أَرْض

نشاط ٦ اكْتُبْ



نشاط ٧ اسْتَخْدِمِ الحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَةً





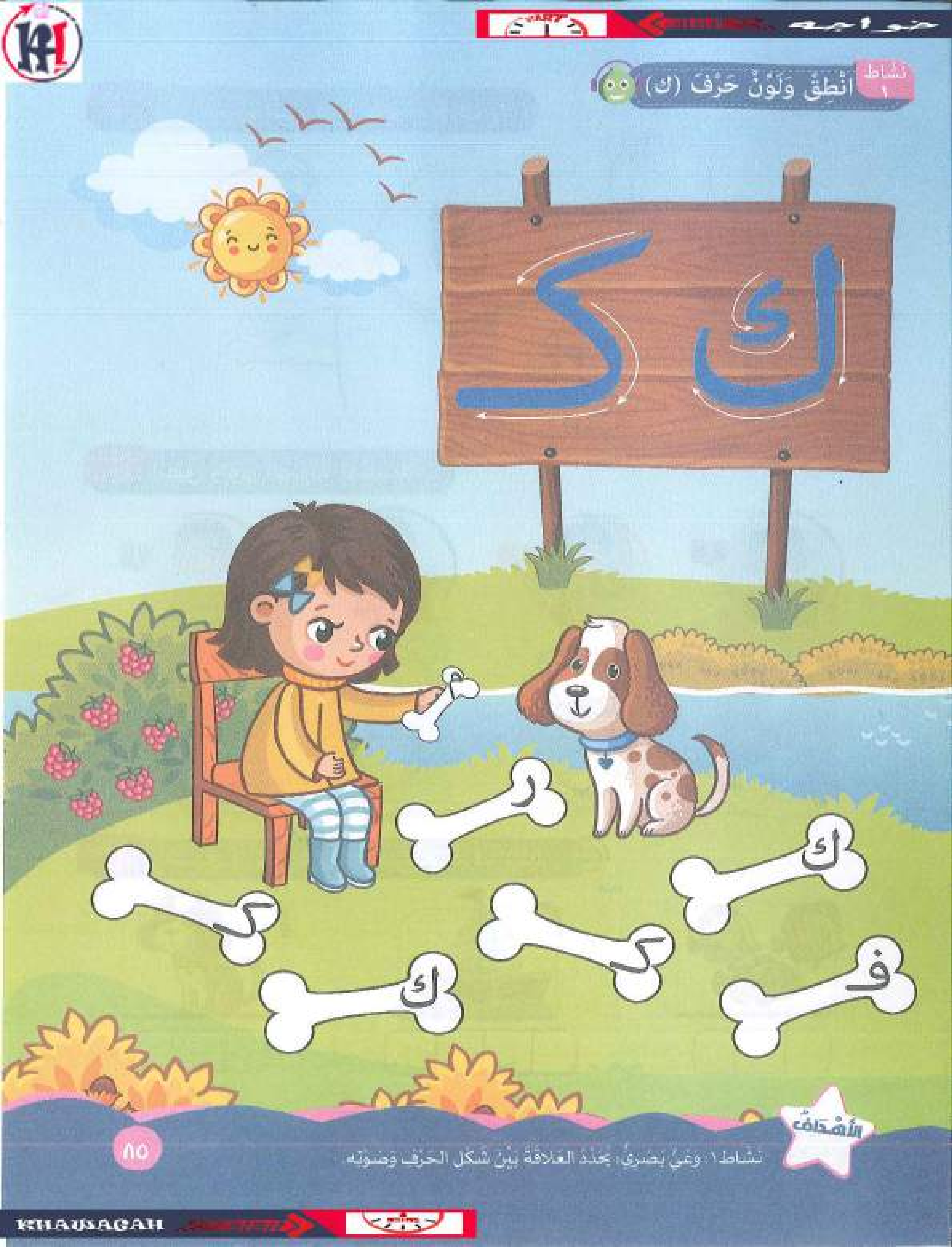
....

....

الأهداف

نشاط ٥: وعيٌ بصريّ: يميزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.
نشاط ٦: كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٧: دمجٌ وكتابةٌ: يدمجُ أصواتًا ليكونَ كلمةً. كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.

نشاط ١ أَنْطِقُ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ك)



الأَهْدافُ

نشاط ١ وعيٌ بصريّ: يحدّد العلاقة بين شكل الحرف وصوته





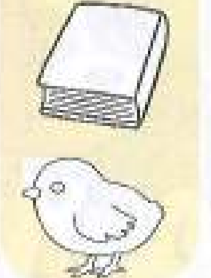
نشاط ٢ لَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ حَرْفِ (ك)



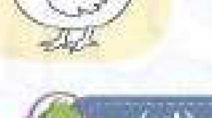
نشاط ٣ انْطِقْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ









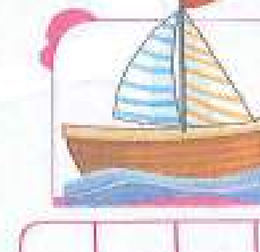




نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ك)









الأهداف

نشاط ٢ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ : يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمة.
نشاط ٣ : وَعْيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ : يحددُ الصوتَ الأولَ للكلمة ، وينطقُ الحركاتِ القصيرة.
نشاط ٤ : وَعْيٌ صوتيٌّ : يميزُ أصواتَ الكلمة.



نشاط ٥ انْطِقْ وارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ك)







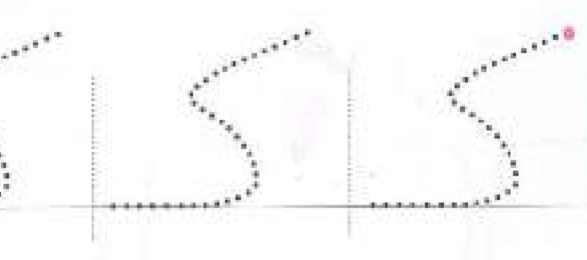
كِتَاب   دِيك   كَتْكُوت



نشاط ٦ اكْتُبْ

ك

كـ



نشاط ٧ اسْتَخْدِمِ الحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَةً

كَ   لْ   ب



....

مَـ   سَـ   ك



....

الأهداف

نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يميزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.

نشاط ٦: كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيةً.

نشاط ٧: دمجٌ وكتابةٌ: يدمجُ أصواتًا ليكوّنَ كلمةً. كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.

لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط ١ صِلِ الحُرُوفَ المُتَشابِهَةَ





ص خ ك ض

كـ ضـ صـ خـ







نشاط ٢ ارْسُمْ صُورَةً تَبْدَأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ









ص ك ض خ

نشاط ٣ انْطِقْ وَاخْتَرِ الحَرْفَ المُناسِبَ



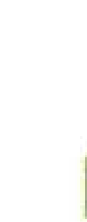




كَـ كِـ كْـ كُـ



صَـ صِـ صْـ صُـ



ضَـ ضِـ ضْـ ضُـ



خَـ خِـ خْـ خُـ

الأهداف

نشاط١: وعيٌ بصريٌ: يميِّزُ شكلَ الحرفِ متصلًا ومنفصلًا.
نشاط٢: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يميِّزُ الصوتَ الأولَ للكلمة. كتابةٌ: يعبِّرُ بالرسم.
نشاط٣: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يميِّزُ العلاقةَ بين شكلِ الحرفِ وصوتِه بأصواتِه القصيرة.



نشاط ٤ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ




ك ضـ ك ض










ـرْس .... لْب .... أَرْ .... سَمَـ ....



نشاط ٥ سَابِقْ بِالسيَّارَةِ وَانْطِقِ الكَلِمَةَ وَصِلْها بِالصُّورَةِ





نشاط ٤: كتابة: يكتب حروفا عربية.

نشاط ٥: وعي صوتي وبصري: يدمج أصواتًا ليكون كلمة.









وَرْدٌ مِنْ وَرَقٍ





١

أَنَا أُحِبُّ أَبِي وَأُمي.



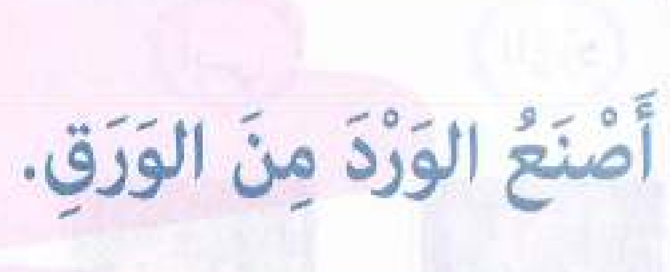
٢

أُمي تُحِبُّ الوَرْدَ.



٣

أَبِي يُحِبُّ الوَرْدَ أَيْضًا.


أَصْنَعُ الوَرْدَ مِنَ الوَرَقِ.



أُقَدِّمُ الوَرْدَ
لِأَبِي وَأُمِّي.



فَرِحَ أَبِي وَأُمِّي.





القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ
وَرْدٌ مِنْ وَرَقٍ



نشاط ١ اقْرَأْ الكَلِمَةَ وَصِلْهَا بِالصُّورَةِ

أَبِـي الوَرْد الوَرَق أمي



















نشاط ٢ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ

أَصْنَعُ الوَرْدَ مِنَ الوَرَقِ.







فَرِحَ أَبِـي وَأُمي.









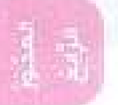
نشاط ٣ ارْسُمْ أَكْثَرَ المَشَاهِدِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي القِصَّةِ

الأهْدَاف

نشاط ١: وَعْيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يدمج أصوات الحروف ليقرأ كلمة.
نشاط ٢: قراءة: يقرأ جملة مكونة من كلمتين، ويستنبط المعنى.
نشاط ٣: كتابة: يستخدم الرسم في التعبير عن نفسه.





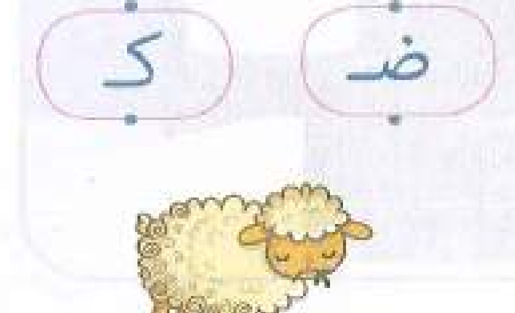




لاحِظْ وتَعَلَّمْ

نشاط ١ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ





خـ   صـ   ضـ   كـ







نشاط ٢ ارْسُمْ دائِرَةً حوْلَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ



كُـ كَـ كِـ



خِـ خُـ خَـ

ضِـ ضَـ ضُـ



صَـ صُـ صِـ

الأهْدافُ

نشاط ١: وَعْيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُميِّزُ العلاقةَ بيْنَ صوتِ الحرفِ وشكلِه.
نشاط ٢: وَعْيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يُميِّزُ الصَّوتَ الأوَّلَ للكلمةِ، ويَنطِقُ الأصواتَ القصيرةَ.

نشاط ٣ اكْتُبِ الحَرْفَ الأوَّل



نشاط ٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَاكْتُبِ الكَلِمَةَ



نـ

خـ

ل

....

ك

مَـ

سـ

....

....



نشاط ٣: كتابة: يكتب حروفًا عربية باتجاهاتها الصحيحة.

نشاط ٤: وعي صوتي وبصري: يدمج أصواتًا لتكون كلمة.


المَوْضُوعُ الثَّانِي
أَتَفَاعَلُ
www.khawagah.blogspot.com
مدونة خواجه
KHAWAGAH



القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ
عَمَّار وَأَصْحَابُه

اسْتَمِعْ للقِصَّةِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَنشِطَةِ التَّالِيَةِ:

نشاط ١ سَاعِدْ «عَمَّار» فِي الوصُولِ للهَدَفِ وَاقْرَأْ الكَلِمَاتِ

قَالَ

لا

قَالَتْ

و

أُمِّي

فِي

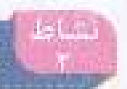
يَا

أَنَا

الأهداف

نشاط ١: وعي بصري: يميز الكلمات الشائعة.





نشاط ٢

صِلْ كُلَّ شَخْصٍ بِاللُّعْبَةِ الَّتِي يُحِبُّها













نشاط ٣

فَكِّرْ فِي حَلٍّ آخَرَ يُرْضِي الجَمِيعَ وَارْسُمْهُ

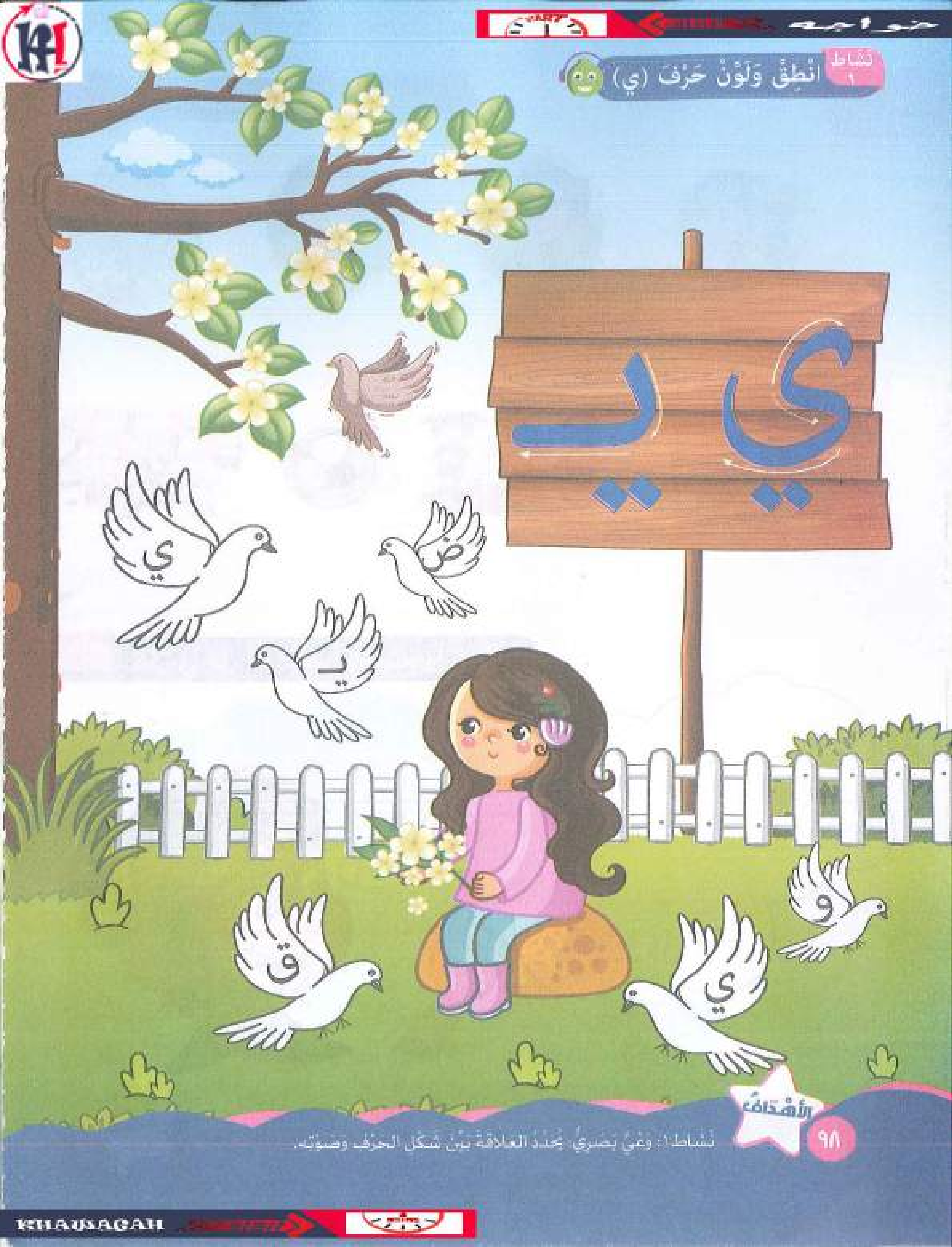



الأَهْدَافُ

نشاط٢: وعيٌ بصريٌ: يستخدمُ الصورَ التوضيحيةَ لوصفِ شخصياتِ وأماكنِ القصةِ.
نشاط٣: احترامُ التنوعِ: يحافظُ على مشاعرِ زميلِه المختلفِ عنه.

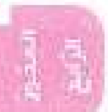




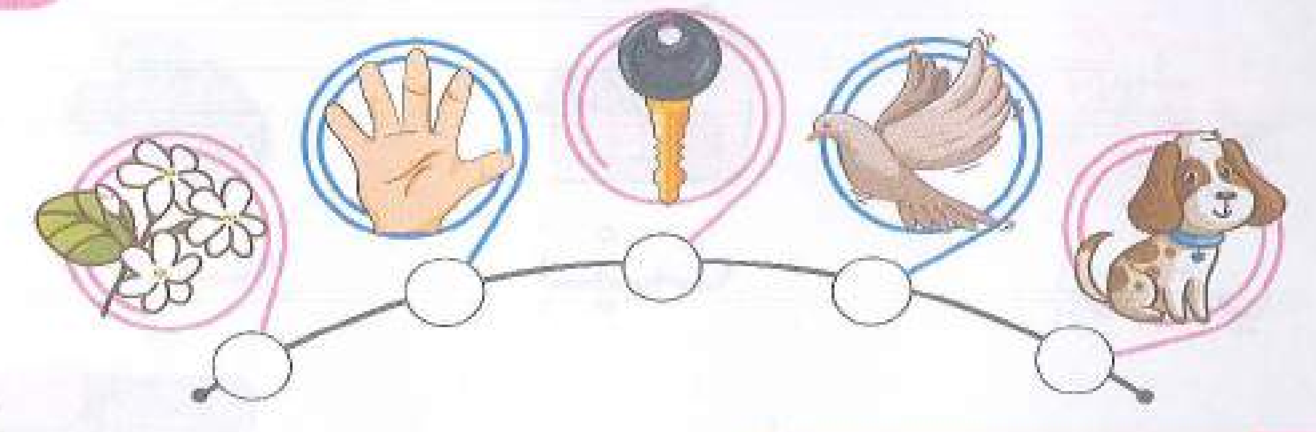


خواجه
نشاط ١
انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ي)
يـ ي
ي
ض
يـ
ق
ي
و
الأَهْدَافُ
نشاط ١: وعي بصري: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
٩٨
KHAWAGAH

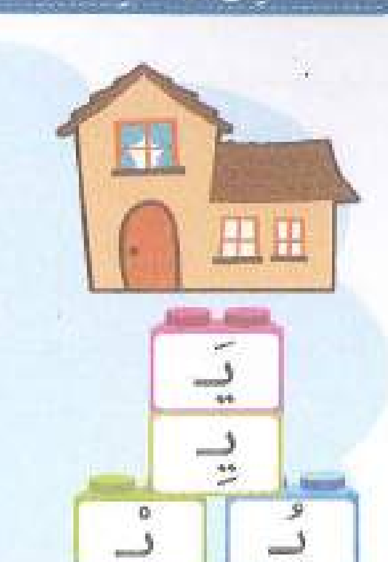




نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ي)



نشاط ٣ انْطِقْ وَاخْتَرِ الحَرْفَ المُناسِبَ



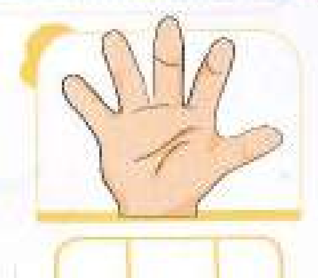






يَـ	يَـ	يَـ
يِـ	يِـ	يِـ
يُـ يْـ	يُـ يْـ	يُـ يْـ

نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ي)









الأهداف

نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌ: يميز الصوت الأول للكلمة.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يحدد الصوت الأول للكلمة، وينطق الحركات القصيرة.
نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌ: يميز أصوات الكلمة.

نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دائرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ي)

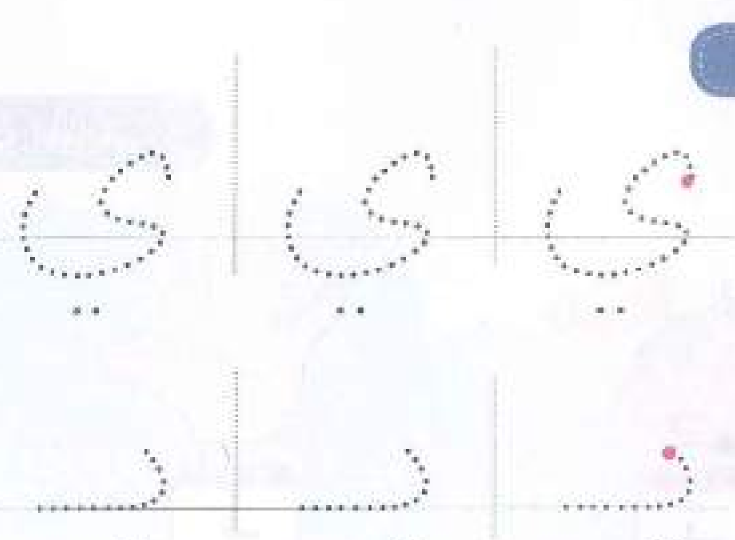






خِيَار بَيْت يُوسفي

نشاط ٦ اكْتُبْ



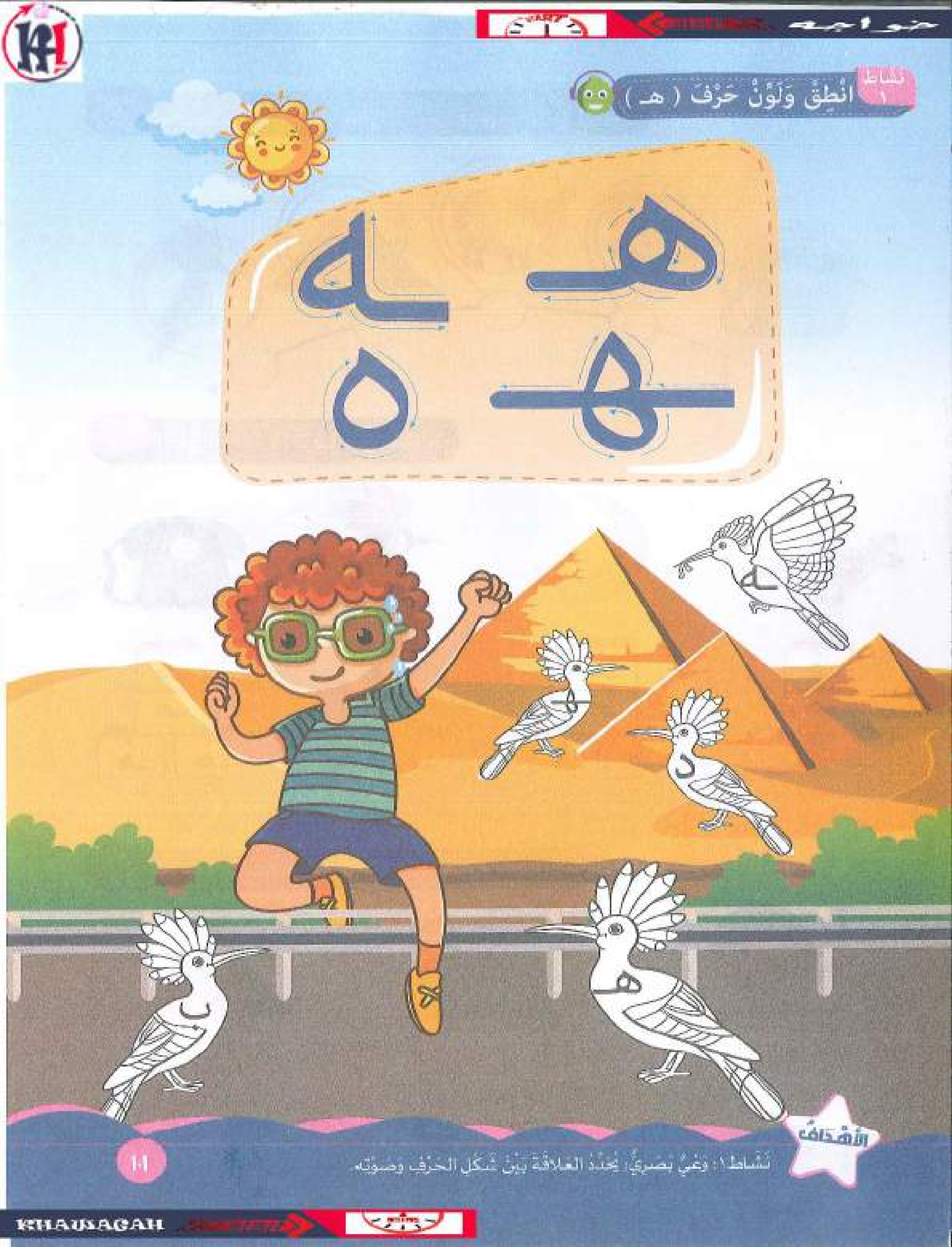
نشاط ٧ صِلِ الحَرْفَ المُناسِبَ لِتَكُوْنَ الكَلِمَةَ






الأهداف

نشاط ٥ : وعيٌ بصريٌ: يميزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.
نشاط ٦ : كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٧ : دمجٌ وكتابةٌ: يدمجُ أصواتًا ليكوّنَ كلمةً. كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.

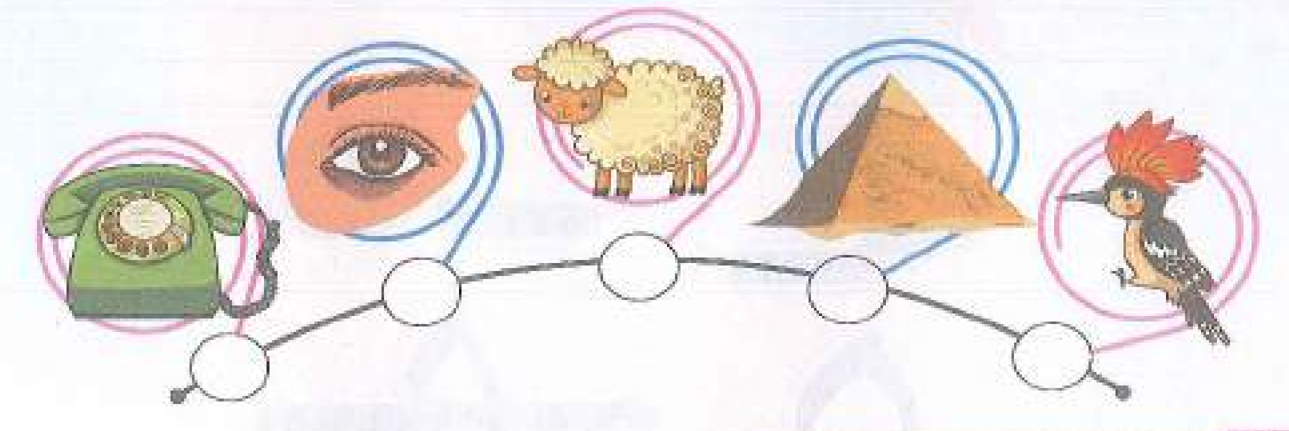


الأهداف
نشاط ١: وعيٌ بصريٌ: يحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.





نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (هـ)



نشاط ٣ انْطِقْ وَاخْتَرِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ



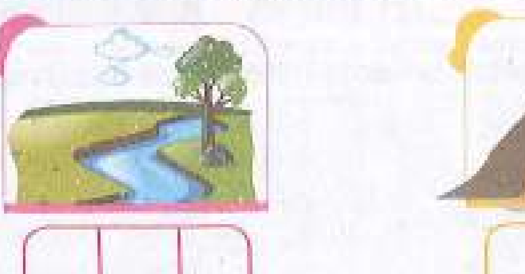




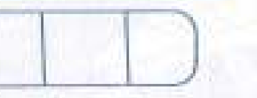


هَـ	هَـ	هَـ	هَـ
هِـ	هِـ	هِـ	هِـ
هُـ هْـ	هُـ هْـ	هُـ هْـ	هُـ هْـ

نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً في مَوْضِعِ حَرْفِ (هـ)









الأَهْدافُ

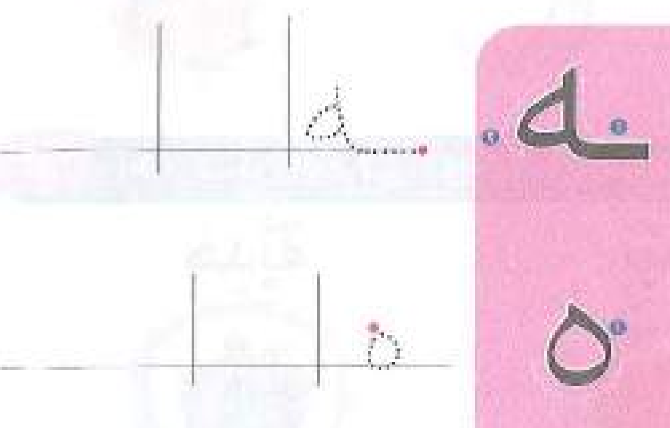
نشاط ٢ : وعيٌ صوتيٌّ : يميِّزُ الصوتَ الأوَّل للكلمة.

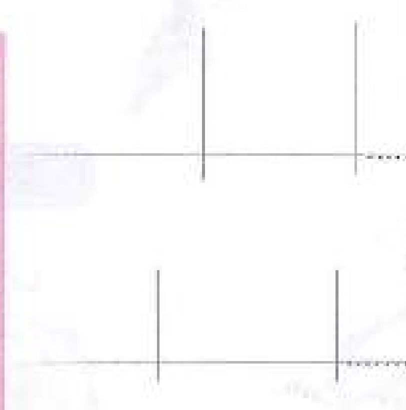
نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ : يحدِّدُ الصوتَ الأوَّل للكلمة، وينطقُ الحركاتِ القصيرةَ.

نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌّ: يميِّزُ أصواتَ الكلمة.



نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (هـ)





وَجْـه هَـاتِـف مِـيَاه سَـهْـم

نشاط ٦ اكْتُبْ

هـ ـهـ ـه ه

نشاط ٧ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَاكْتُبِ الكَلِمَةَ


رَ م هَـ

....

سَـ هْـ مـ

....


ـه وَ جْـ

....

الأهداف

نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يميزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.
نشاط ٦: كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٧: دمجٌ وكتابةٌ: يدمجُ أصواتًا ليكوّنَ كلمةً. كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.



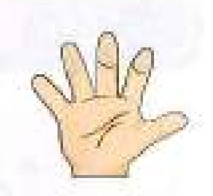


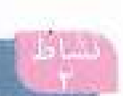

نشاط ١ صِلِ الحَرْفَ بِالصُّورَةِ المُناسِبَةِ







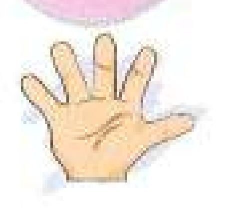

نشاط ٢ اخْتَرْ شَكْلَ الحَرْفِ المَوْجُودِ فِي الكَلِمَةِ

هَدِيَّة	بَيْض	فَهْد
		
ـهـ هـ ه	ي يـ	ـهـ هـ ه



نشاط ٣ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ

ـهـ / هـ / يـ





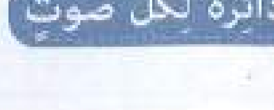
.........د   فَـ.....د   ....رَم

الأهْدافُ

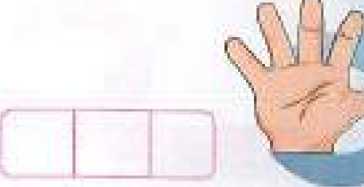
نشاط١ : وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلْكَلِمَةِ.
نشاط٢ : وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ في الكَلِمَةِ.
نشاط٣ : كِتابَة: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.




نشاط ٤ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً لِكُلِّ صَوْتٍ








نشاط ٥ انْطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الأَوَّلَ

ي



هـ



نشاط ٦ انْطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الأَخِيرَ

ي



ـه

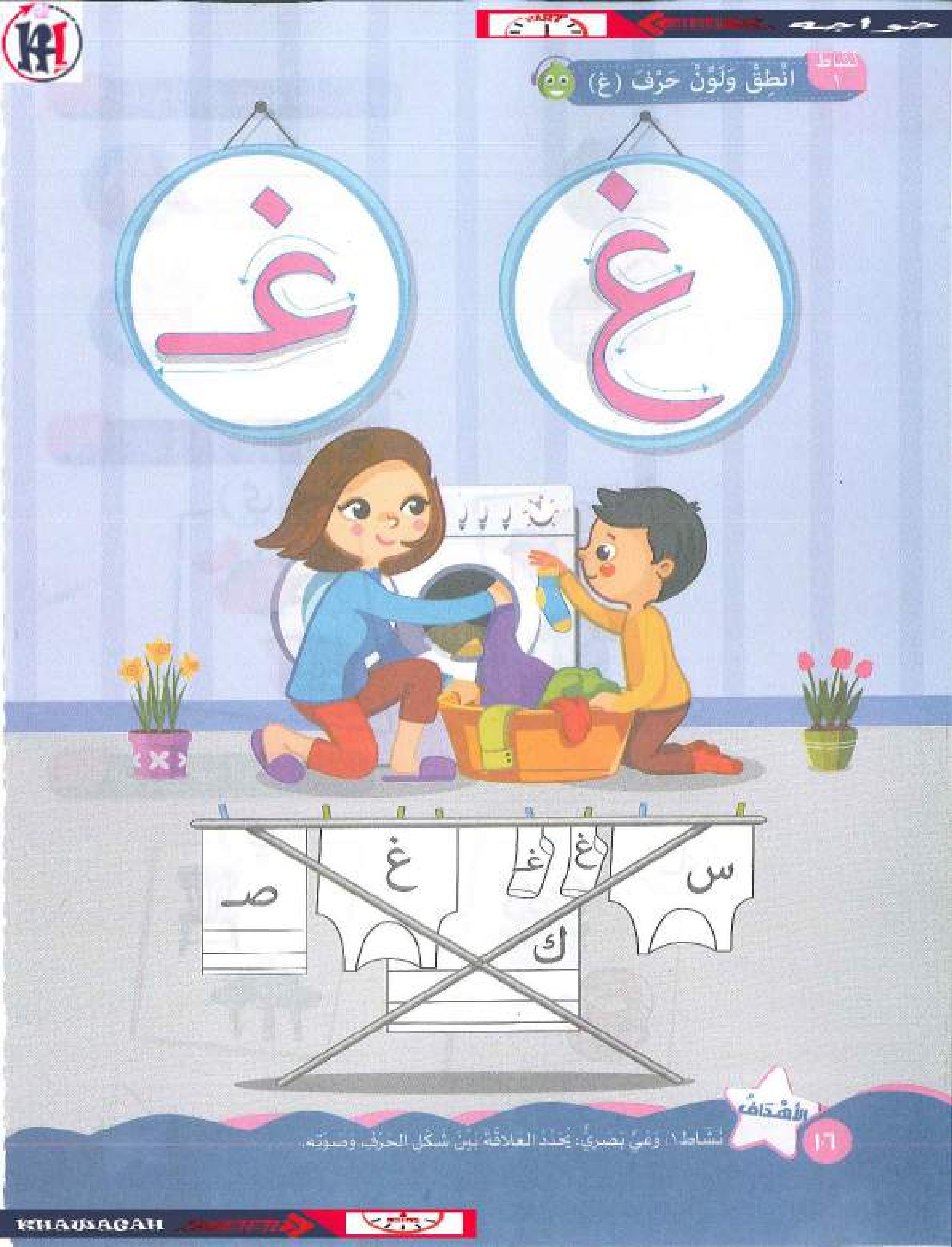


الأهْدافُ

نشاط ٤: وَعْيٌ صوتيٌّ: يُحدِّدُ الأصواتَ الموجودةَ في الكلمة

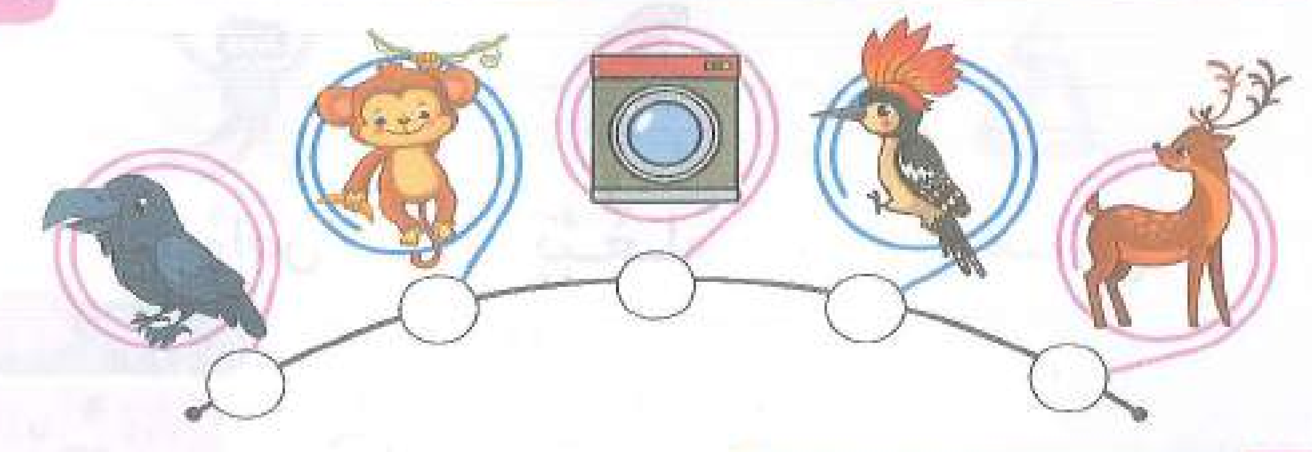
نشاط ٥ و٦: وَعْيٌ صوتيٌّ: يُميِّزُ الصوتين الأول والأخير للكلمة.

نشاط ١ انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (غ)



الأهْدافُ
نشاط ١ وعيٌ بصريٌ: يُحدد العلاقة بين شكل الحرف وصوته.

نشاط ٢ ضَعْ علامَةَ ✔ تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (غ)



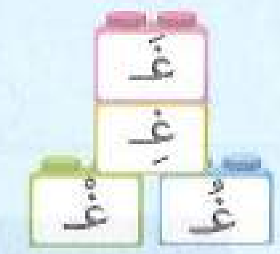
نشاط ٣ انْطِقْ وَاخْتَرِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ

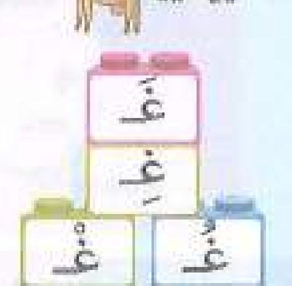




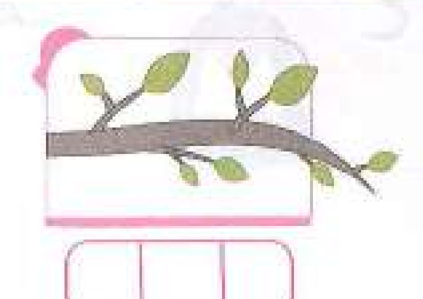








نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (غ)





الأهداف

نشاط ٢ : وعيٌ صوتيٌّ : يميز الصوت الأول للكلمة.

نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ : يحدد الصوت الأول للكلمة، وينطق الحركات القصيرة.

نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌّ : يميز أصوات الكلمة.



نشاط ٥ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (غ)



نشاط ٦ اكْتُبْ

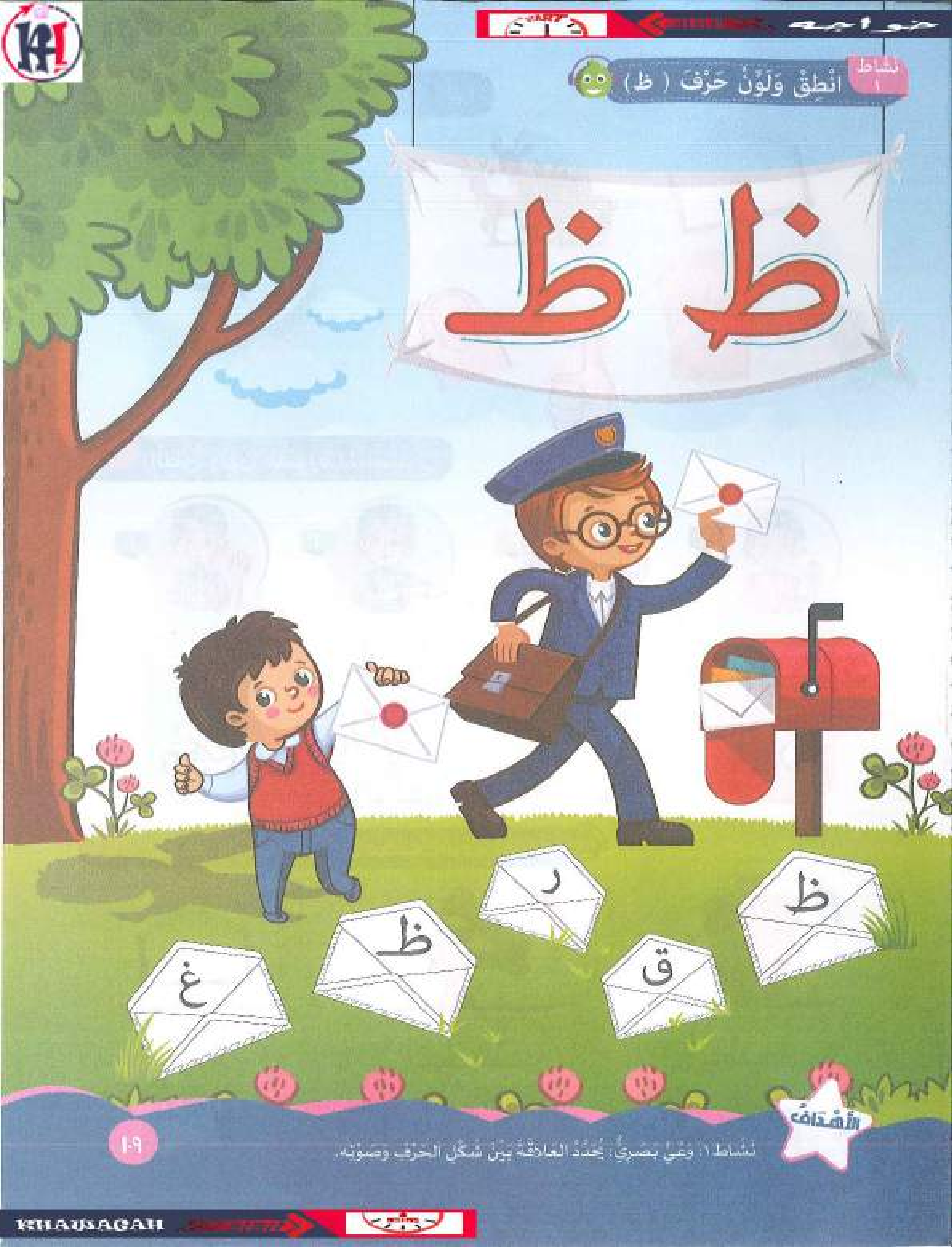
نشاط ٧ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَاكْتُبِ الكَلِمَةَ



الأهداف

نشاط ٥ : وعيٌ بصريٌّ: يميّزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.
نشاط ٦ : كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٧ : دمجٌ وكتابةٌ: يدمجُ أصواتًا ليكوِّنَ كلمةً. كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.

نشاط ١ انْطِقْ وَلَوِّنْ حَرْفَ (ظ)



الأهداف

نشاط ١: وعيٌ بصريٌّ: يُحدِّدُ العلاقةَ بينَ شكلِ الحرفِ وصوتِه.





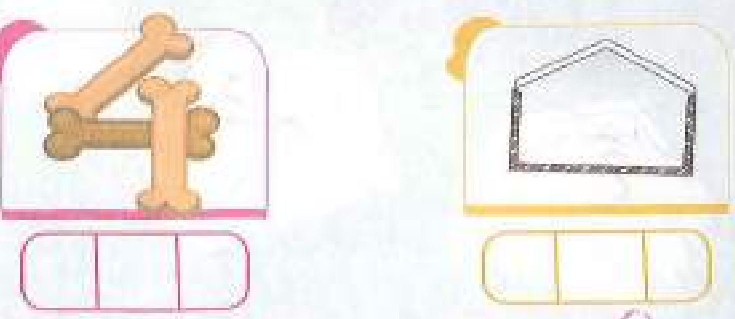
نشاط ٢ صِلِ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِصَوْتِ (ظ)



نشاط ٣ انْطِقْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ



نشاط ٤ اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً فِي مَوْضِعِ حَرْفِ (ظ)





الأهداف

نشاط ٢: وعيٌ صوتيٌّ: يميزُ الصوتَ الأولَ للكلمة.
نشاط ٣: وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يحدِّدُ الصوتَ الأولَ للكلمة، وينطِقُ الحركاتِ القصيرةَ.
نشاط ٤: وعيٌ صوتيٌّ: يميزُ أصواتَ الكلمة.







نشاط ٥ انْطِقْ وارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ظ)

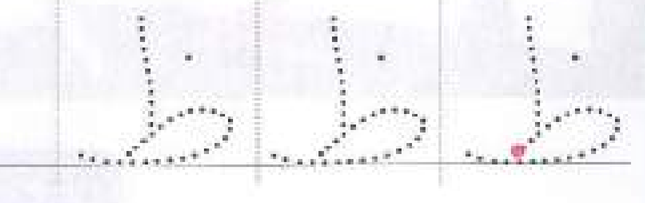




اسْتَيْقَظَ مِظَلَّة ظَبْي

نشاط ٦ اكْتُبْ





نشاط ٧ احْذِفِ الحُروفَ المُتَشابِهَةَ لِتَكْتَشِفَ الكَلِمَةَ



....



....

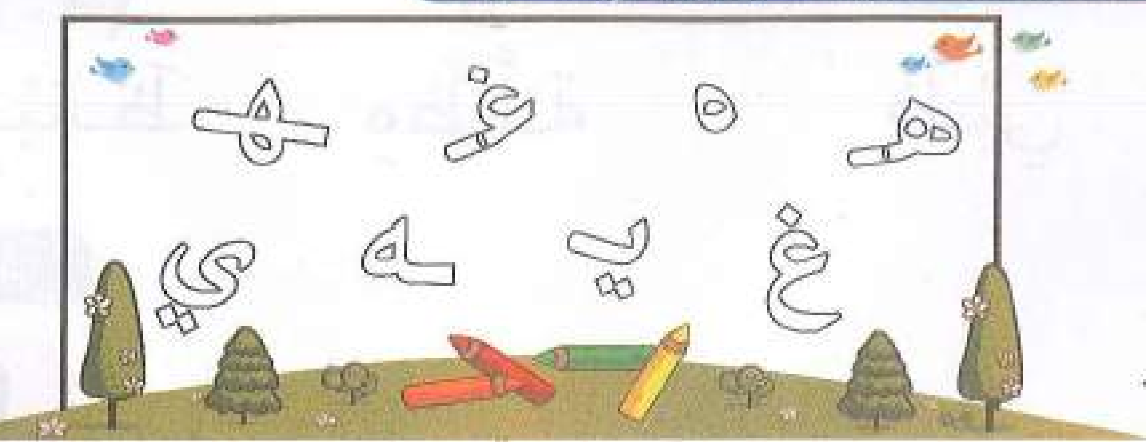
الهَدَفُ

نشاط ٥: وعيٌ بصريٌ: يميزُ شكلَ الحرفِ في الكلمةِ.
نشاط ٦: كتابةٌ: يكتبُ حروفًا عربيةً.
نشاط ٧: دمجٌ وكتابةٌ: يدمجُ أصواتًا ليكوّنَ كلمةً. كتابةٌ: يكتبُ كلماتٍ بسيطةً بها حركاتٌ قصيرةٌ.




لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ لَوِّنْ كُلَّ حَرْفَيْنِ مُتَشابِهَيْنِ بِلَوْنٍ مُتَشابِهٍ



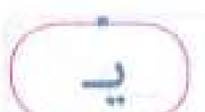
نشاط ٢ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُناسِبِ





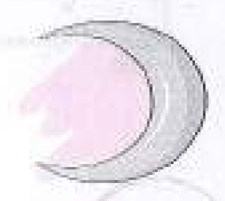


هـ | يـ | غـ | ظـ






نشاط ٣ انْطِقْ وَاضْبِطْ حَرَكَةَ الحَرْفِ بِالشَّكْلِ








هـ | ظـ | يـ | غـ | هـ





الأهداف

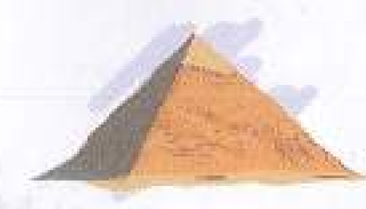
نشاط ١ : وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُميِّزُ الحرفَ بشكليه المنفصل والمتصل.
نشاط ٢ : وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ: يُميِّزُ الصَّوتَ الأوَّل للكلمة، و يحددُ العلاقة بين صوت الحرف وشكله.
نشاط ٣ : وعيٌ صوتيٌ: يُميِّزُ الأصواتَ القصيرةَ.

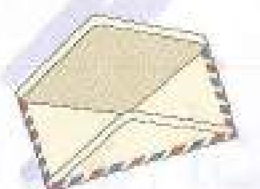


نشاط ٤ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ

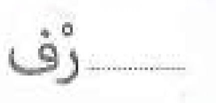
ظ يـ غـ هـ







.......رَم ......رْف ......د ......ضْن



نشاط ٥ خَمِّنِ الهَدِيَّةَ وَصِلْهَا بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ










نشاط ٤: كتابة: يكتب حروفاً عربية.
نشاط ٥: وعي بصري: يميز الأشكال والتفاصيل المهمة.



هَيَّا نُسْعِدْ صَدِيقًا!


١

مَرِضَ أَيْـمَن.


٢

ذَهَبْتُ إِلَى أَيْـمَن.


٣

ذَهَبَ سَيْف إِلَى
أَيْـمَن أَيْضًا.






أَخَذَ سَيْف مَعَهُ وَرْدًا.



أَنَا أَخَذْتُ لُعَبًا.



فَرِحَ أَيْـمَن.







القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ
هَيَّا نُسْعِدْ صَدِيقًا!



نشاط ١ اقْرَأِ الكَلِمَةَ وَصِلْها بِالصُّورَةِ



سَيْف





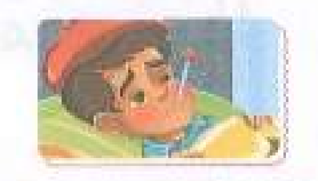
أَيْـمن

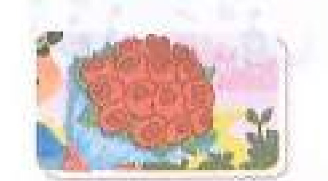


وَرْد



لُعَب











نشاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ أَمامَ الصُّورَةِ الصَّحيحَةِ



مَرِضَ أيـمَن.





أنا أَخَذْتُ لُعَبًا.



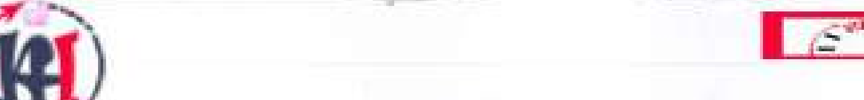




نشاط ٣ ارْسُمِ الهَدايا الَّتي أَحْضَرَها الأَصْدِقاءُ لأَيْمَن

الأهداف

نشاط ١ : وعيٌ صوتيٌّ وبصريٌّ: يدمجُ أصواتَ الحروفِ ليقرأَ كلمةً.
نشاط ٢ : قراءة: يقرأُ جملةً مكونةً من كلمتينِ، ويستنبطُ المعنى.
نشاط ٣ : كتابة: يستخدمُ الرسمَ في التعبيرِ عن نفسِه.





لاحِظْ وتَعلَّمْ

نشاط ١ صِلِ الصُّورَةَ بِالحَرْفِ المُناسِبِ





هـ　يـ　غـ　ظـ



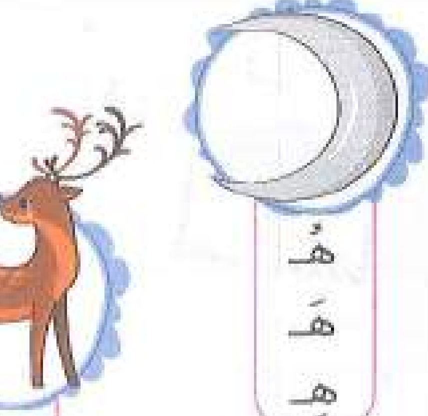








نشاط ٢ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ



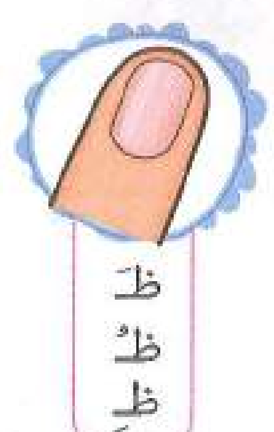
هُـ　هَـ　هِـ



يَـ　يُـ　يِـ



غِـ　غَـ　غُـ



ظَـ　ظُـ　ظِـ

الأهداف

نشاط ١: وعي صوتيّ وبصريّ: يميّز العلاقة بين صوت الحرف وشكله.

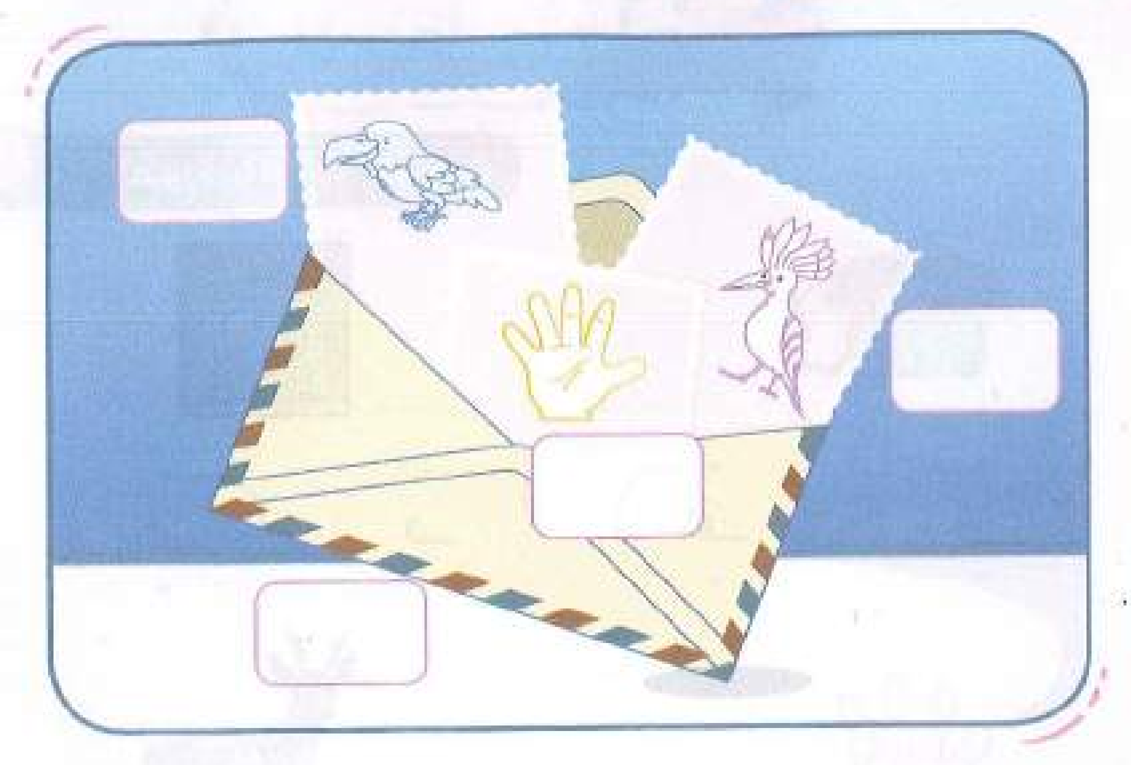
نشاط ٢: وعي صوتيّ وبصريّ: يميّز الصوت الأول للكلمة، وينطق الأصوات القصيرة.







نشاط ٣ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ



نشاط ٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَاكْتُبِ الكَلِمَةَ







الأَهْدَافُ

نشاط ٣ : كِتَابَةٌ : يكتُبُ حروفًا عربيةً باتجاهاتها الصحيحة.
نشاط ٤ : وعيٌ صوتيٌ وبصريٌ : يدمج أصواتًا ليكوِّن كلمة.





الْعَبْ وَامْرَحْ

نشاط ابْحَثْ عَنْ حُرُوفِ الصُّوَرِ وَسَاعِدْ آدم لِيَصِلَ إِلَى مَدِينَةِ المَلَاهِي

البِدَايَةُ

شـ	مـ	س		ضـ	فـ	ق
ق		عـ	لـ	م		
مـ	و	ز	ك	أ		د
هـ	ص		جـ	ر		س





الأَهْدَافُ

وعي صوتي وبصري: تحديد الأصوات مع نطقها، ودمجها، وتجزئتها في الكلمات المنطوقة.



أَيْنَ بَيْتِي؟
www.khawagah.blogspot.com
مدونة خواجه



فِي صَبَاحِ أَحَدِ الأَيَّامِ تَرَكَتِ العُصْفُورَةُ الأُمُّ أَبْنَاءَهَا الصِّغَارَ فِي العُشِّ وَذَهَبَتْ لِتَبْحَثَ عَنِ الطَّعَامِ.

حَاوَلَ أَحَدُ صِغَارِهَا الطَّيَرَانَ فَحَمَلَتْهُ الرِّيَاحُ بَعِيدًا عَنِ العُشِّ؛ فَنَظَرَ حَوْلَهُ وَقَالَ: «صوصو، أَيْنَ بَيْتِي؟ يَجِبُ أَنْ أَبْحَثَ عَنْ بَيْتِي».



طَارَ العُصْفُورُ بَحْثًا عَنْ بَيْتِهِ فَوَجَدَ ضِفْدَعًا فِي البُحَيْرَةِ؛ سَأَلَهُ العُصْفُورُ: صوصو، هَلْ هَذَا بَيْتِي؟ وَهَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعِيشَ فِيهِ؟ رَدَّ الضِّفْدَعُ: لَا؛ إِنَّهُ بَيْتِي، وَأَنَا أَعِيشُ فِي البُحَيْرَةِ.



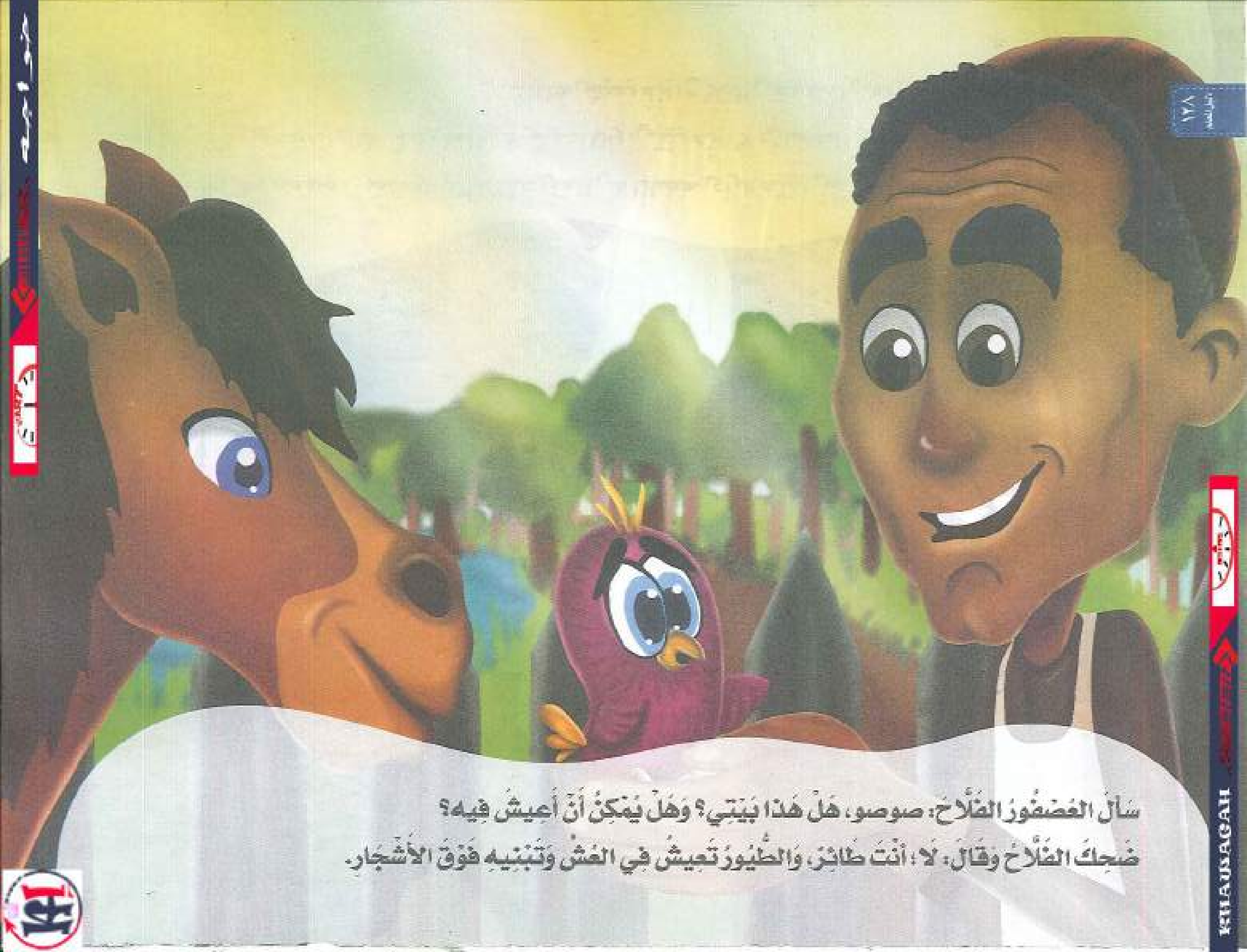
عَادَ العُصْفُورُ لِلطَّيَرَانِ يَبْحَثُ عَنْ بَيْتِهِ فَرَأَى عَنْكَبُوتًا بَيْنَ الأَغْصَانِ، سَأَلَهَا العُصْفُورُ صوصو، هَلْ هَذَا بَيْتِي؟ وَهَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعِيشَ فِيهِ؟ رَدَّتِ العَنْكَبُوتُ: لَا؛ إِنَّهُ بَيْتِي، وَأَنَا أَعِيشُ فِي شَبَكَةٍ أَبْنِيهَا بَيْنَ أَغْصَانِ الأَشْجَارِ.



عَادَ العُصْفُورُ للطَّيَرانِ يَبْحَثُ عَنْ بَيْتِهِ فَرَأى سَمَكَةً تَقْفِزُ فَوْقَ المَاءِ؛ سَأَلَهَا العُصْفُورُ: صوصو، هَلْ هَذا بَيْتِي؟
وَهَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعِيشَ فِيهِ؟ رَدَّتِ السَّمَكَةُ: لَا؛ إِنَّهُ بَيْتِي، وَأَنَا أَعِيشُ فِي المَاءِ.



عَادَ العُصْفُورُ للطَّيَرانِ يَبْحَثُ عَنْ بَيْتِهِ فَرَأى حِصَانًا فِي المَزْرَعَةِ؛ سَألَهُ العُصْفُورُ: صوصو، هَلْ هَذا بَيْتِي؟ وَهَلْ يُمكِنُ أنْ أعِيشَ فيه؟ رَدَّ الحِصَانُ: لَا؛ إنَّهُ بَيْتِي، وَأنَا أعِيشُ فِي المَزْرَعَةِ. قَالَ العُصْفُورُ: لَكِنِّي لَا أجِدُ بَيْتِي. رَدَّ الحِصَانُ: تَعالَ مَعِي لِصَدِيقِي الفَلَّاحِ؛ إنَّهُ يَعِيشُ هُنَاكَ.



سَأَلَ العُصْفُورُ الفَلَّاحَ: صوصو، هَلْ هَذا بَيْتِي؟ وَهَلْ يُمْكِنُ أَنْ أَعِيشَ فِيه؟
ضَحِكَ الفَلَّاحُ وَقَالَ: لَا؛ أَنْتَ طَائِرٌ، وَالطُّيُورُ تَعِيشُ فِي العُشِّ وَتَبْنِيهِ فَوْقَ الأَشْجَارِ.



حَمَلَ الفَلّاحُ العُصفورَ، وَأخَذَ يَمشي بَينَ الأشجارِ، فَرَأتِ العُصفورَةُ الأُمُّ ابنَها وَصاحَت فَرِحَةً: «صوصو»..

طارَ العُصفورُ إلى عُشِّهِ، وَقالَ: (هَذا بَيتي وَيُمكِنُ أن أعيشَ فيهِ).


لَيْسَ الآنَ!



عَادَ عُمَرُ مِنْ مَدْرَسَتِهِ، وَكَعَادَتِهِ رَمَى حَقِيبَتَهُ عَلَى السَّرِيرِ، وَمَلَابِسَهُ عَلَى الأَرْضِيَّةِ، وَحِذَاءَهُ فِي مُنْتَصَفِ الغُرْفَةِ. قَالَتِ الأُمُّ: يَا عُمَرُ، رَتِّبْ غُرْفَتَكَ. رَدَّ عُمَرُ: لَيْسَ الآنَ، لَيْسَ الآنَ يَا أُمِّي.

قَفَزَتْ فِكْرَةٌ فِي رَأْسِ عُمَرَ: سَأَصْنَعُ صَارُوخًا مِنْ صَنَادِيقِ الأَحْذِيَةِ وَالعُلَبِ القَدِيمَةِ، وَسَأَحْتَاجُ إِلَى لَاصِقٍ وَمِقَصٍّ وَبَعْضِ الخَامَاتِ الأُخْرَى.



أَحسَّ عُمَرُ بالنُّعاسِ فَاستَلقَى عَلَى السَّريرِ، وَتَرَكَ كُلَّ شَيْءٍ كَما هُوَ. مَرَّتِ الأُمُّ أَمامَ غُرفَةِ عُمَر، وَقالَتْ: يا عُمَرُ، رَتِّبْ غُرفَتَكَ قَبلَ نَومِكَ. رَدَّ عُمَرُ: لَيسَ الآنَ، لَيسَ الآنَ يا أُمِّي.. وَاستَغرَقَ فِي النَّومِ.





اسْتَيْقَظَ عُمَرُ فِي الصَّبَاحِ، وَارْتَدَى مَلَابِسَهُ لِلذَّهَابِ إِلَى المَدْرَسَةِ.

فِي المَدْرَسَةِ طَلَبَتِ المُعَلِّمَةُ مِنْ كُلِّ الأَطْفَالِ رَسْمَ لَوْحَةٍ عَنْ حَيَوانَاتِ المَزْرَعَةِ لِوَضْعِهَا فِي المَعْرِضِ غَدًا.



عَادَ عُمَرُ إِلَى المَنْزِلِ فِي غَايَةِ الحَمَاسِ؛ فَهُوَ يُحِبُّ الرَّسْمَ.. أَسْرَعَ بَعْدَ تَنَاوُلِ الغَدَاءِ إِلَى غُرْفَتِهِ.

قَالَ عُمَرُ: أَيْنَ كُرَّاسَةُ الرَّسْمِ؟ وَأَيْنَ الأَلْوَانُ؟ هَا هُمَا اللَّوْنَانِ الأَصْفَرُ وَالأَخْضَرُ. وَلَكِنْ، أَيْنَ البُنِّيُّ لأُلَوِّنَ بَيْتَ الدَّجَاجِ؟ الأَوْرَاقُ الكَبِيرَةُ، أَيْنَ وَضَعْتُهَا؟ لا أَجِدُ المِمْحَاةَ.





اسْتَغْرَقَ عُمَرُ وَقْتًا طَوِيلًا يَبْحَثُ عَنْ أَدَوَاتِهِ وَلَمْ يَجِدْ بَعْضَهَا؛ فَاضْطُرَّ إِلَى أَنْ يُقَدِّمَ لَوْحَتَهُ غَيْرَ مُكْتَمِلَةٍ.

قَالَتْ لَهُ الْمُعَلِّمَةُ: رَسْمُكَ رَائِعٌ يَا عُمَرُ وَلَكِنْ، لِمَ لَمْ تُكْمِلْ بَاقِيَ التَّلْوِينِ؟ كَادَتْ تَكُونُ لَوْحَةً رَائِعَةً.

عَادَ عُمَرُ مِنْ مَدْرَسَتِهِ، وَدَخَلَ غُرْفَتَهُ فَوْرًا. نَادَتِ الأُمُّ: يَا عُمَرُ، رَتِّبْ غُرْفَتَكَ.

رَدَّ عُمَرُ: الآنَ يَا أُمِّي، الآنَ يَا أُمِّي.



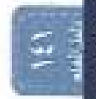


قَرَّرَ عُمَرُ تَرْتِيبَ غُرْفَتِهِ، وَأَدَواتِهِ، وَوَضَعَ كُلَّ شَيْءٍ فِي مَكَانِهِ؛ فَوَجَدَ بَاقِي الأَلْوَانِ تَحْتَ السَّرِيرِ، وَاللَّاصِقَ فِي عُلْبَةِ اللُّعَبِ، وَالأَوْرَاقَ مَعَ المَلابِسِ.

رَسَمَ لَوْحَةً أُخْرَى لِلحَيَوانَاتِ وَلَكِنَّ هَذِهِ المَرَّةَ كَانَتْ رَائِعَةً، وَعَلَى وَرَقَةٍ كَبِيرَةٍ بِأَلْوَانٍ مُبْهِجَةٍ مُتَنَوِّعَةٍ.




فِي صَبَاحِ اليَوْمِ التَّالِي أَسْرَعَ عُمَرُ إِلَى مُعَلِّمَتِهِ وَأَعْطَاهَا اللَّوْحَةَ الَّتِي رَسَمَهَا؛ فَنَظَرَتِ المُعَلِّمَةُ وَابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ: رَسْمٌ رَائِعٌ يَا عُمَرُ، وَأَلْوَانٌ مُتَنَاسِقَةٌ! مَا الَّذِي جَعَلَكَ تُنْجِزُهَا اليَوْمَ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ؟




الهَدِيَّةُ



أَنَا اسْمِي مُرَاد، عُمْرِي أَرْبَعَةُ أَعْوَام، يَمْتَلِئُ قَلْبِي حُبًا تِجَاهَ أُسْرَتِي وَأَقْرِبَائِي، وَمَنْ حَوْلِي.
أُحِبُّهُم كَثِيرًا، وَلَكِنِّي لَا أَعْرِفُ كَيْفَ أُعَبِّرُ عَنْ حُبِّي لَهُمْ.



فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ عُدْتُ مِنْ مَدْرَسَتِي، وَرَأَيْتُ أُمِّي حَزِينَةً يَبْدُو عَلَيْهَا التَّعَبُ، حَزِنْتُ لِذَلِكَ وَلَمْ أَعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ.

أنَا أُحِبُّ أُمِّي كَثِيرًا! فلماذا لَا أُعَبِّرُ عَنْ حُبِّي لهَا؟ فَكَّرْتُ فِي طَرِيقَةٍ أُعَبِّرُ بِهَا.





فَأَحضَرتُ وَردَةً وَأَهدَيتُها لأُمي، وَقُلتُ لها: (أُحِبُّكِ يا أُمي)؛ فَابْتَسَمَت ابْتِسامَةً جَميلَةً وَقالَت: (وَأَنا أُحِبُّكَ يا مُرادُ).



وَجَدَ مُرَاد أَنَّهُ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَما يُعَبِّرُ عَنْ حُبِّهِ لِلآخَرِينَ، وَاكْتَشَفَ أَنَّهُ شَيْءٌ سَهْلٌ وَمُمْتِعٌ.



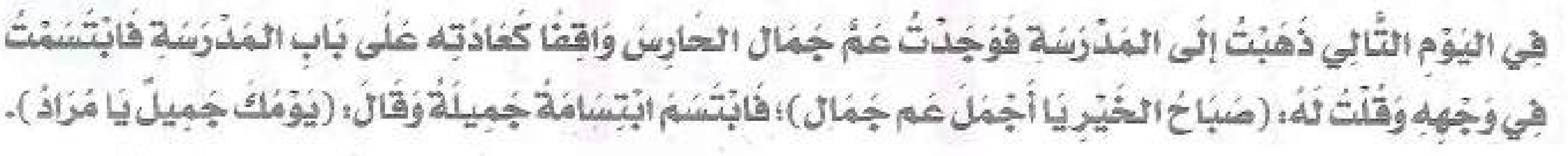
ذَهَبْتُ لِزِيَارَةِ جَدِّي، فَأَحْبَبْتُ أَنْ أُعَبِّرَ عَنْ حُبِّي لِجَدِّي؛ فَقُلْتُ لَهُ: (أَنَا أَسْتَمْتِعُ بِقَضَاءِ الْوَقْتِ مَعَكَ يَا جَدِّي)؛ فَابْتَسَمَ ابْتِسَامَةً جَمِيلَةً وَقَالَ: (وَأَنَا أَيْضًا أَسْتَمْتِعُ بِقَضَاءِ الْوَقْتِ مَعَكَ يَا مُرَادُ).



فَكَّرْتُ كَيْفَ سَأُعَبِّرُ عَنْ حُبِّي لِأُخْتِي فَرِيدَةَ؛ فَرَسَمْتُ قَلْبًا فِي وَرَقَةٍ، وَلَوَّنْتُهُ، وَكَتَبْتُ بِدَاخِلِهِ (أُحِبُّكِ يَا فَرِيدَةُ)، وَأَعْطَيْتُهَا الوَرَقَةَ، فَابْتَسَمَتِ ابْتِسَامَةً جَمِيلَةً وَقَالَتْ: (وَأَنَا أَيْضًا أُحِبُّكَ يَا مُرَادُ).

بَحَثْتُ عَنْ أَبِي لأُعَبِّرَ عَنْ حُبِّي لَهُ فَوَجَدْتُهُ يَقْرَأُ فَعَانَقْتُه، وَقُلْتُ لَهُ: (أُحِبُّكَ يَا أَبِي). فَابْتَسَمَ ابْتِسَامَةً جَمِيلَةً وَقَالَ: (وَأَنَا أَيْضًا أُحِبُّكَ يَا مُرَادُ).





فِي الْيَوْمِ التَّالِي ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فَوَجَدْتُ عَمَّ جَمَالٍ الْحَارِسَ وَاقِفًا كَعَادَتِهِ عَلَى بَابِ الْمَدْرَسَةِ فَابْتَسَمْتُ فِي وَجْهِهِ وَقُلْتُ لَهُ: (صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا أَجْمَلَ عَمٍّ جَمَالٍ)؛ فَابْتَسَمَ ابْتِسَامَةً جَمِيلَةً وَقَالَ: (يَوْمُكَ جَمِيلٌ يَا مُرَادُ).




عَمّار وَأصْحابُه



عَمَّارٌ وَلَدٌ نَشِيطٌ يُحِبُّ الرِّيَاضَةَ، يَخْتَارُ وَيَفْعَلُ مَا يُحِبُّهُ وَيَرَاهُ مُنَاسِبًا لَهُ كَمَا عَلَّمَتْهُ وَالِدَتُهُ.

ارْتَدَى عَمَّار مَلابِسَهُ الرِّيَاضِيَّةَ، وَخَرَجَ لِيَلْعَبَ مَعَ أَصْحَابِهِ؛ فَهُوَ يُحِبُّ لُعْبَةَ كُرَةِ الْقَدَمِ كَثِيرًا.

الْتَقَى عَمَّار أَصْحَابَهُ: «نَدَى، وَأُمْنِيَة، وَمَازِن».





قَالَ عَمَّار: هَيَّا نَلْعَبْ كُرَةَ القَدَمِ يَا مَازِنُ.

قَالَتْ نَدَى: كُلُّ يَوْمٍ كُرَةُ قَدَمٍ! أَلَا تُفَكِّرُونَ فِي لُعْبَةٍ أُخْرَى نَلْعَبُهَا مَعًا؟



قَالَتْ أُمْنِيَةُ: يُمْكِنُنَا أَنْ نَلْعَبَ «بنك الحظ».

وَقَالَتْ نَدَى: يُمْكِنُنَا أَنْ نَلْعَبَ لُعْبَةَ «الاسْتِغْمَايَة».



قَالَ مَازِن: وَمَاذا عَنْ سِبَاقِ الجَرْيِ؟

نَظَرَ الجَمِيعُ إِلَى بَعْضِهِم، وَلَمْ يَتَحَرَّكْ مِنْهُم أَحَدٌ؛ فَكُلٌّ مِنْهُم يُرِيدُ أَنْ يَلْعَبَ لُعْبَتَهُ، لَكِنَّهُم يُرِيدُونَ أَيْضًا اللَّعِبَ مَعًا.

اِحْتَارَ عَمَّارٌ وَأَصْحَابُهُ كَثِيرًا، وَأَخَذُوا يُفَكِّرُونَ فِي لُعْبَةٍ يَلْعَبُونَهَا مَعًا؛ لِئَلَّا يَحْزَنَ أَحَدُهُم أَنَّ الآخَرِينَ لَمْ يَخْتَارُوا لُعْبَتَهُ.



صَاحَ عَمَّار: لَدَيَّ فِكْرَةٌ... نَكْتُبُ الأَلْعَابَ عَلَى وَرَقٍ ثُمَّ نَسْحَبُ الوَرَقَ؛ الوَرَقَةُ الأُولَى لِلُّعْبَةِ الأُولَى، وَالوَرَقَةُ الثَّانِيَةُ لِلُّعْبَةِ الثَّانِيَةِ وَهَكَذَا؛ فَمَا رَأْيُكُم؟

أُعْجِبَ «مَازِن، وَنَدَى، وَأُمْنِيَة» بِالفِكْرَةِ؛ فَهِيَ تُرْضِيهِم جَمِيعًا.





سَحَبَ الأَوْلَادُ، وَكَانَ التَّرتِيبُ أَنْ يَلْعَبُوا «الاسْتُغُمَّايَة»، ثُم «السلم والثعبان»، ثُمَّ كُرَةَ القَدَمِ، ثُمَّ سِبَاقَ الجَرْيِ.

مَرَّ النَّهارُ سَرِيعًا وَالأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ مَعًا وَقَدِ اسْتَمْتَعُوا؛ فَهُمْ يُحَافِظُونَ عَلَى مَشَاعِرِ بَعْضِهِم.





ملاحظات





نهضة مصر


Egyptian Knowledge Bank
بنك المعرفة المصري


CCIMD


2030
رؤية مصر
EGYPT VISION